

مكينات هيتاشي

• للتركيب الأرضي
• هدم أكثر
• جالسي في الشكل
• ١٨ ألف وحدة / ٢٥ ألف وحدة
• حمار بكار / باراد
• حمار بكار / بارس

شركة حمد عبد الله العيسوي وأولاده

٥٩٢٠٠٠٠ ٥٩٢٠٠٠٠ ٥٩٢٠٠٠٠ ٥٩٢٠٠٠٠ ٥٩٢٠٠٠٠ ٥٩٢٠٠٠٠

الجزيرة

مؤسسة الإمامة الزراعية

• حراشات
• مكاشن
• مصحات
• ملقحات زراعية

• اجهزة ري
• حفار آبار
• مشاريع
• دواجن

٥٩٢٠٠٠٠ ٥٩٢٠٠٠٠ ٥٩٢٠٠٠٠ ٥٩٢٠٠٠٠ ٥٩٢٠٠٠٠ ٥٩٢٠٠٠٠

بسم الله الرحمن الرحيم - السنة التاسعة عشرة - العدد ٣٤١٤ الجمعة ١٣ ربيع الأول ١٤٠٢ هـ - الموافق ٨ يناير ١٩٨٢م

في حديثه لفضائل ومهابة معهد الدراسات الفنية بالظهرات.. سمو ولي العهد: سيأتي اليوم الذي تعتمد فيه الأمة العربية على جيشنا لا نريد أن نخلق مشكلة لأحد.. لكننا لن نسمح لأحد بالاعتداء على وطننا أي تكوّن لا يتفق مع العقيدة الإسلامية.. تكوّن خاطئ وفاسد..



□ سمو الأمير فهد □

أكد صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء بأنه سيأتي اليوم الذي يكون فيه لجيش المملكة دور رئيسي يكون هو العماد - بعد الله - التي تعتمد عليه الأمة العربية.

ونوه سموه بأننا لا نريد أن نخلق مشكلة لأحد لكننا لا نريد أن نسمح لأحد أن يعتدي على وطننا ويتجرأ على بلدنا.

وأشار سموه من جهة أخرى بأنه ليس للمملكة أي ارتباطات مع أوروبا ولا مع أمريكا ولا مع أي إنسان كان تربطنا بأي رباط يجعل بلدنا تحت يده.

وأكد على أن الوطن والاستقلال هما أعز شيء ونشر إلى توجيهات جلالة الملك بهذا الصدد.

جاء ذلك أثناء حديث سموه وجهه إلى ضباط وطلبة ومندوبي معهد الدراسات الفنية بالظهرات، وأدعى من التلفزيون والإذاعة وتلقته (واس) مساء أمس..

وأكد سمو ولي العهد أن الجيش السعودي يتطور إلى الأمام في كل شهر وفي كل سنة.. وأنسى على مجهودات صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران والمفتش العام بهذا الصدد.. وقال سموه بأن الجيش السعودي جيش للأمة العربية والأمة الإسلامية جمعاء.

وأعرب سموه عن سروره بالتمكّنات والطاقت البشرية التي تدير الجيش السعودي في جميع المناطق الحساسة.. وأضاف بأن القواعد الأساسية التي أنشئت وسارت بخطى حثيثة ساعدت على حل مشكلة الإيدي الفنية الحربية التي كانت تشغل بال جلالة الملك المعلى..

وأشار إلى أن المملكة بدأت بداية منظمة ومركزة أخذت طريقها الصحيح لتستكمل مقوماتها الحقيقية.. وركز سموه على وحدة الأمة العربية وقال بأن الامة العربية لا بد أن تتحد.. وتصبح في إطار واحد.. ولا بد أن يكون النصر حليف الأمة العربية إذا كان هذا

وصل ظهر أمس إلى المملكة.. مباحثات الخالد والحسين تناولت أعمال القمة المتكادمة.. والتطورات المستجدة



□ الخالد لدى استقباله الحسين □



□ دخل المخيم الملكي □

تصورت تطورات الأوضاع في المنطقة.. وجدول أعمال القمة العربية للقمة مباحثات القمة مساء أمس بين جلالة الملك خالد بن عبد العزيز وجلالة الملك حسين عامل الأردن.. كما تناولت سيل دعم وتطوير العلاقات الثنائية بين الملكتين..

وحضر الاجتماع من الجانب السعودي صاحب السمو الملكي الأمير عياد بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران والشيخ إبراهيم السلطان سفير المملكة بالأردن كما حضره من الجانب الأردني السيد مشيريدان رئيس الوزراء والسيد عامر خناتني وزير البلاط ورئيس الديوان والعريق زيد بن شكر القائد العام للقوات المسلحة.

وعقب انتهاء الاجتماع تناول جلالة الملك حسين ومرافقوه طعام العشاء على منادة جلالة الملك خالد.

(البيان - ص ١٨)

متقدّم مواقف بعض لقادة الفلسطينيين.. خالد الحسن: السعودية هي المصدر الأساسي للسلاح الفلسطيني

بينما انتقد مواقف قادة المنظمات الفلسطينية الأخرى وصفها بأنها تتضمن عدم التصور بالمسؤولية..

وقال ما يتربد من حجة استيطان فلسطيني في الخليج وقال لا تقبل أن نستوطن في الدول الخليجية ولا في أي بلد عربي آخر لأننا نرفض الوطن البديل..

مؤتمر لرؤساء الدول النامية

يعد في نيودلهي في الثاني والعشرين من شهر فبراير القادم مؤتمر للدول النامية على مستوى رؤساء الدول لمناقشة قضايا اقتصادية تواجه العالم الثالث ويستمر ثلاثة أيام..

وأعلن في نيودلهي أمس أن السيدة انديرا غاندي رئيسة وزراء الهند تلقت مؤلفاً ٣٢ دولة

استمرار الاعدامات والاعتقالات في إيران

طهران / واس..

واصلت السلطات الحاكمة في طهران حملات الإعدام والقمع ضد المواطنين الإيرانيين بتهمة مناهضة السلطة.. وتكررت صحيفة كيان الإيرانية أن خمسة من المواطنين الإيرانيين قد أعدموا يوم الاثنين الماضي في بروجرد وسيسقان بولنديستان.

وقالت الصحيفة أن أكثر من ٢٧٢ شخص المقي القبض عليهم خلال الثلاثة أشهر الماضية في أربيل (في إيران) بتهمة مناهضة السلطة.

كما تعرضت سمود إلى النهضة الصناعية والزراعة والتعليم التي تشهدا بلداناً وأك على العرى الويفية التي يتسك بها شعب المملكة وأعرب عن اعتزازه بأن تكون المملكة قدوة للعالم الإسلامي..

[نص الحديث ص ٧]

الخطوط: عودة الهدوء.. واستمرار التحقيق مع المعتقلين.. مصرع شخص وجرح اثنين.. من الطلاب في المظاهرات

العلي ورواها دول مجاورة.. واتهمت هذه المصادر الزعماء الجنوبيين بمحاولة تقويض شرعية سلطة الدولة عن طريق تأسيس هذا الحزب.

وكان اللواء قسم الله عبدالله رصاص رئيس المحرر.. انتكزي الأمل في جنوب السودان قد أتهم المجلس الذي تأسس في الآونة الأخيرة بأن له علاقات مع الجاهلية الليبية وأنه يحاول أن يكون حكومة داخل الحكومة.

وكانت شخصيات بارزة من جنوب السودان قد استست المجلس في الشهر الماضي في أعقاب إعلان الخرطوم عن خطط لإعادة تقسيم جنوب السودان.

وتمنع الجنوب السوداني بحكومة ذاتية منذ عام ١٩٧٢ إثر انتهاء حرب أهلية استمرت ١٧ عاماً بين شمال البلاد المسلم وجنوبه الذي يعتنق معظم سكانه المسيحية.

شخصاً متهمين لم يكونوا مدركين لأهداف الحزب الذي أطلقوا عليه اسم (مجلس وحدة جنوب السودان).

ومن بين خمسة الذين لا يزالون محتجزين السيد كليث أمبورو رئيس المجلس الذي تنغل في الماضي منصب رئيس برلمان جنوب السودان.. والأربعة الآخرون هم: السيد صامويل أرو بول القاتل السابق لرئيس المجلس التنفيذي الأعلى لجنوب السودان، والسيد جوزيف ادوهو وزير التعاون الإقليمي والتنمية الريفية السابق والسيد مارتين ملجير وزير الشؤون القانونية السابق والسيد ملكي وول وهو عضو سابق في برلمان جنوب السودان.

وذكرت المصادر السودانية الرسمية أن الزعماء الجنوبيين قد سافروا إلى الخارج وأجروا اتصالات مع منظمه الوحدة الإفريقية ومجلس الكنائس

أفضل المشروبات الطبيعية في العالم سنكست

سنكست Sunkist

تعباً برياً.. طازجة ولذيذة ومنسفة

انتاج المصنع السعودي لمصير القواكوم للولبات جلة محمود سعيد

٤٢٧٢٣٩٠ - ٤٢٧٢٣٩٠ ٤٢٧٢٣٩٠ - ٤٢٧٢٣٩٠

مواقف ذرات أولادكم الذهبية باستعمال اتاري

أكثر من ١٠٠ لعبة

ATARI

التعليم والتسلية

المالامية Al Alamiaiah

٤٧٩١٣٩ - ٤٠٤٤٢٠٢ الرياض ٨٦٤٥٩٧٨ جدة ٢٤٤٤٩٠٩

مطيران العد ويواصل انتهاكاته الجوية.. حدة الاشتباكات تتصاعد في بيروت

بيروت: وكالات الأنباء:

استتعت دائرة الاستخبارات الدائرة في بعض احياء بيروت بعد ظهر أمس لتتمثل كلا من حي ماري اليس والامتلان.. والمناطق المجاورة لها.

وقد حال علف المعارك الدائرة في هذه المناطق دون دخول قوات الردع العربية إليها لإيقاف الاشتباكات الدائرة منذ بعد الظهر.. والتي أدت - وفقاً للمعلومات الأولية إلى وقوع أصابات لم يعرف عددها بعد.

ولتأثر الاتصالات تجري بصورة مكثفة في محاولة لتفويض الاشتباكات. كما عقدت اللجنة الأمنية اجتماعاً عاجلاً لمعالجة الموقف ولتسهيل دخول قوات الردع إلى هذه المناطق.

في ثلثي «لقاء» مع مسئول إسرائيلي.. البابا يطالب بتل أسبب.. باحترام الاتفاقات الدولية

مدينة الفاتيكان / أ.ح.ب.

ركز البابا يوحنا بولس الثاني في لقائه أمس مع مسؤول إسرائيلي وزير الخارجية الإسرائيلي الذي استغرق خبسا وثلاثين دقيقة على ضرورة (احترام الاتفاقات الدولية إلى أن تتحقق نتائج تتولد عن مفاوضات في الشرق الأوسط.

تلك هي الإشارة الوحيدة التي تضمنها بيان طويل أذاعه الفاتيكان إلى مبادرة إسرائيل الأخيرة بأن ضم الجولان التي قل عنها الفاتيكان عندئذ أنها مخالفة للقوانين الدولية..

ويرجع خبر لقاء بين البابا ومسؤول إسرائيلي على مستوى عال إلى يناير ١٩٧٨ حيث كان البابا بولس السادس

مساعدة وزير الدفاع يعود للرياض

الرياض / واس..

وصل إلى الرياض مساء أمس الشيخ عثمان الحميد مساعد وزير الدفاع والطيران للشؤون العسكرية.

وكان في استقباله في المطار عدد من المسؤولين في وزارة الدفاع والطيران وكبار قادة القوات المسلحة..

صنعاء: الصفة الدبلوماسية لمكتب منظمة التحرير

صنعاء: واخ

منحت الجمهورية العربية اليمنية مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في صنعاء الصفة الدبلوماسية الكاملة (انطلاقاً من الموقف البني الثابت إزاء الثورة الفلسطينية).

أعلن ذلك أمس السيد علي لطف الثور وزير الخارجية اليمني في حديث نشرته صحيفة «الثورة» اليمنية.. وأكد أن بلاده ستواصل تحركاتها لتعزيز التضامن العربي وتوحيد الجهود لمواجهة المخاطر التي تهدد الأمة العربية.

وأشار إلى أن العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية سيقيم قريباً بجولة تشمل زيارة دول الخليج والجزيرة العربية لبحث الأوضاع العربية الراهنه وتعزيز التضامن العربي.

وأكد الوزير اليمني حرص بلاده على تنقية الأجواء بين الدول العربية

كلية الجزيرة

حول تصريحات معالي وزير خارجية إيطاليا

تصريحات معالي السيد اميليو كويبو وزير خارجية دولة إيطاليا الصادرة عن مكانة الملكة الدولية كما تراها أوروبا الغربية، تشكل أضلعة جديدة في الاعتراقات الدولية المتلاحقة بفضل الملكة على المجتمع الدولي عن طريق سياساتها الخارجية المتميزة بالرونة في التعامل مع التطورات والأحداث العالمية، ومساهمتها الإيجابية في احتواء سبلات تلك التطورات، وتحجيم مضاعفاتها السلبية على العلاقات الدولية وعلى مستقبل الأمن والسلام الدوليين حرصاً من الملكة على أن يسود العلاقات الدولية جو مستمر من التفاهم والوفاء والتعاون على معالجة القضايا والمشكلات الملحة بروح الحق والعدل والبطر السليمة.

إن إيطاليا التي تربطها بالملكة علاقات صداقة قديمة، وتعاون متفر في مختلف المجالات سواء على المستوى الثنائي أو على الصعيدين الإقليمي والدولي، تمثل عنصراً حيوياً في إطار مجموعتها الأوروبية، وتتفتح أيضاً بقرارات تؤهلها للقيام بدور بناءة لخدمة السلام في منطقة الشرق الأوسط الاستراتيجية البالغة الأهمية، بالنسبة لوجود وحدة دول المجموعة الأوروبية على الخصوص.

كما أن إشادة معالي الوزير الإيطالي بمشروع السلام السعودي الذي أصبح مشروعاً عربياً قديماً بعد تنبئته في مقدمة جدول أعمال مؤتمر القمة العربية الثانية عشرة في تونس في مرحلتها الأولى الماضية وفي مرحلتها الثانية المقبلة، تمثل - أشادة الوزير الإيطالي - دعماً للمشروع، وتأكيداً لأهميته الدولية كبديل عربي لا ثاني له حتى الآن - مطروح على المجتمع الدولي للتعرف فيه والاخذ به كما هو مطروح أو بعد تعديله حذفاً وإضافة، كصيغة تطبيقية تكفل معالجة أزمة الشرق الأوسط بما يحجر الأراضي العربية ويعيد الحقوق الفلسطينية بالقرع السليمة.

لقد برزت الملكة بمشروعها للسلام الذي طرحته باسم امتها العربية على قدرة هذه الأمة على العمل الإيجابي والإسهام الفعلي والمشاركة العملية في حفظ السلام الدولي، كما أنها عبرت به عن إرادة الأمة العربية جمعاء في التعامل مع المشكلات الدولية - مهما كانت درجة تعقيدها - من منظور الحرص على الأمن والسلام، واحترام ميثاق الأمم المتحدة والقانون الدولي باعتبارهما قاعدتين للعلاقات الدولية ومصدرين للحلول العادلة لكل قضية أو مشكلة إقليمية أو عالمية.

كما أن الملكة بهذا الطرح فضحت تماماً «عدوانية إسرائيل» وكشفت عن خلفها طبيعتها المتناقضة مع طبيعة المواثيق الدولية المتعارف عليها في التعامل بين الدول، وأظهرت إسرائيل على حقيقتها، كدولة ذات أطماع لا تنقضي في حقوق الدول العربية، وأهداف لا حدود لها ضد الدول العربية وعلى حسابها. وإننا إذ نشيد - بعد - بالنتائج الطيبة التي أسفرت عنها زيارة الوزير الإيطالي للرياض سواء على صعيد العلاقات الثنائية أو على صعيد أزمة الشرق الأوسط والعلاقات الدولية الأخرى، نأمل أن تكون هذه النتائج أساساً لروية سياسية إيطالية أكثر وضوحاً للظروف البالغة الحرج في الشرق الأوسط بسبب السياسات العدوانية التي تتبعها إسرائيل في المنطقة، وبسبب تصرفاتها اللاقانونية واللااخلاقية أيضاً في الأراضي العربية المحتلة، وضد السكان العرب في هذه الأراضي.

كما نأمل أن تلعب إيطاليا - في ضوء رؤيتها السياسية الجديدة للأوضاع في الشرق الأوسط - دورها البناء في نطاق مجموعتها الأوروبية حتى تكون هذه المجموعة أكثر انبعاثاً للحق والعدل في تعاملها مع النزاع العربي الإسرائيلي وفي جهودها من أجل إيجاد التسوية السلمية العادلة التي يقبل بها كل الأطراف المعنية في المنطقة.

كما نأمل أن يعنى هذا بالنسبة لأوروبا أن اهتمامها بأسرائيل لا يجب أن يكون على حساب أمن الدول الأخرى في المنطقة، لأن إسرائيل لن تكون قط في أمن طالما أن الدول الأخرى ليست في أمن من غدرها وعدوانها، وطالما أنها متصلة في تمسكها بالأراضي العربية التي تحتلها، ومتعنتة في رفضها الاعتراف بحقوق الشعب الفلسطيني.

«الجزيرة»

بيان مشترك الماني جزائري

الجزائر: أ ف ب: أعلن الحزب الاشتراكي الديمقراطي الألماني للألمانيا الغربية وجبهة التحرير الوطنية الجزائرية الحزب الحاكم في الجزائر عن معارضتهما لجميع أنماط التدخل ومحاولات الاختلال بالتوازن والتدخل من سيادة الأمم التي تتعرض لها بصفة خاصة دول العلم الثالث والتي تستفيد السيطرة على ثرواتها. وقد جاء في بيان مشترك صدر في أعقاب الزيارة الرسمية التي قام بها هانز جيرهارد شتيفنسيك أن الجانبين يريان أن عميق قلقهما إزاء تزايد خطورة الموقف في الشرق الأوسط منددين بقرار إسرائيل بضم الجولان، وعربيين عن تمسكها بالحفاظ على سلامة الأراضي اللبنانية ووحدتها وسيادتها الوطنية.

صدام: لا أطماع لنا في إيران السلفيون العراقي يعرض أسرى الحرب

بغداد: الوكالات: أكد الرئيس العراقي صدام حسين أن بلاده ليست لها أي أطماع في إيران وأن العراق مستعد للتسحاب من الأراضي العراقية عند الوصول إلى تسوية شاملة للقضايا التي كانت سبباً في اندلاع الحرب بين البلدين.

وقال صدام حسين في خطاب للقاء بمناسبة ذكرى تأسيس الجيش العراقي وأذاعه راديو بغداد أن القوات العراقية تسك بزمام الموقف وتسيطر على جبهة القتال مع إيران. ودعا الرئيس العراقي صدام حسين إلى أدانة الجبهة التي تواصل الحرب والكف عن تزويد إيران بالأسلحة وقطع الغيار وكل ما يمكنها من إطالة أمد الحرب.

ومن ناحية أخرى أعلنت القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية في بيان لها أن القوات العراقية كبت القوات الإيرانية خلال معركة الأربع وعشرين ساعة الماضية ١٥٢ قتيلاً ومبرحاً له أربع عربات مدرعة ومدفعين وزورقاً واحداً بجانب أسرى اعداء من أفراد القوات الإيرانية والاستيلاء على كميات كبيرة من الأسلحة والأعداء الحربية المختلفة.

وقال البيان أن القوات العراقية أنهت أمس الأول هجومها على مواقع القوات الإيرانية في منطقتي كيلان غرب وسومار بسحق وتدمير القوات الإيرانية المتحركة في المنطقة وأكملت سيطرتها على المرتفعات الهامة فيها. وكانت نتائج العمليات خلال الأربع والعشرين ساعة الماضية كالآتي: ١ - خسران العدو المتطورة. ٢ - بشاعة وكفاءة واقتدار انتهت قطعنا أهدافها بسحق وتدمير قوات العدو في منطقتي كيلان غرب وسومار وأكملت سيطرتها على المرتفعات الهامة. هذا وتم تكبد قتلى من ٢٠٠٠ قتيلاً المهزومة هذا اليوم أكثر من ٨٠ قتيلاً.

لليوم الخامس

استمرار حظر التجول في رفح

تل أبيب: أ ف ب: استمر حظر التجول في رفح في اليوم الخامس من التوقي على التواقي في فرض حظر التجول على مدينة رفح ومخيمات اللاجئين وبها ٨٠ ألف نسمة. وفي المظاهرات التي قامت بها يوم السبت الماضي مجموعات من شباب المدينة الواقعة جنوبي قطاع غزة. ومع ذلك فقد رفع الحظر لثلاث ساعات وأيضاً سمح لثلاثين إماماً من قضاة حجازهم، ذكر مصدر فلسطيني أن قوات الاحتلال الإسرائيلية أجرت عمليات تفتيش واسعة على عدد من المشتبه في اشتراكهم في المظاهرات.

مساعداً جزائرية إلى الحكومة التشادية

الجزائر: أ ف ب: ذكرت صحيفة هارترز الإسرائيلية أمس أن طائرات نقل عسكرية جزائرية تنقل يومياً كميات كبيرة من وسائل النقل والمؤن والأدوية المقدمة من الجزائر إلى تشاد. وذكر المراسل الخاص للصحيفة الجزائرية في نجامينا نقلاً عن مسئولين جولة خليجية لعل

صنعاء: واس: يقوم العقيد علي عبد الله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية قريباً بجولة في دول الجزيرة العربية والخليج تستغرق عدة أيام. صرح بذلك السيد لطف الخور وزير الخارجية اليمني وقال في تصريح نشرته أمس صحيفة الثورة اليمنية أن الجولة تهدف إلى توثيق أواصر العلاقات الأخوية بين اليمن وتلك الدول ودعم التعاون بينهما في كافة المجالات. وأشار الوزير اليمني إلى أن العقيد علي عبد الله صالح سيبحث مع قادة تلك الدول الأوضاع العربية الراهنة والمساعدات الإنسانية لتلبية الإغواء العربية وتوحيد الجهود لمواجهة المخاطر التي تهدد الأمة العربية.

قبل الانسحاب من سيناء..

مصر وإسرائيل ترسمان الحدود المقبلة

تل أبيب: أ ف ب: ذكرت صحيفة هارترز الإسرائيلية أمس أن اللجنة العسكرية المصرية الإسرائيلية المشتركة ستقرباً في مسألة علامات الحدود التي ستدرس من هذه العلامات على شكل مسلة ويكتب عليه إسرائيل ٢٥ من إبريل القادم. والفئات الصحفية أن هذه العلامات من الخرسانة المسلحة ومكعبة الشكل

مبارك يزور فرنسا نهاية الشهر الحالي لاتصالات مكثفة بين باريس والقاهرة



حسني مبارك

باريس: الوكالات: أعرب كلود شيسون وزير العلاقات الخارجية الفرنسي عن ارتياحه الكامل للعلاقات المصرية الفرنسية.. والمباحثات التي أجراها مع المسؤولين المصريين.. خلال زيارته الأخيرة للقاهرة.. وقد أكد شيسون ذلك في تقرير عن زيارته لمر تقدم به إلى مجلس الوزراء الفرنسي في اجتماعه أمس.

وأشار إلى أن وزير الدفاع الفرنسي أبقى ارتياحاً كبيراً لتطور العلاقات والتعاون مع مصر في مجال الدفاع.. وقال أن شيسون أكد أيضاً أن هناك تطابقاً في وجهات النظر الفرنسية المصرية وخاصة فيما يتعلق بمسألة الشرق الأوسط وضرورة التوصل إلى حل لها. كما أشار أمين عام اللجنة المشتركة وزير الشباب الفرنسية في أسبوع الشباب المصري الفرنسي في إطار دعم هذه العلاقات.

وأكد بيسر برجوفوا أمين عام هناك استمراراً لهذه الاتصالات حيث تستقبل فرنسا الرئيس حسني مبارك في نهاية شهر يناير الحالي في إطار تطوير العلاقات بين البلدين. ويشير المراقبون في العاصمة

الوزير المتهم بالرشوة:

إسرائيل دولة بوليسية

تل أبيب: أ ف ب: أعرب اسحق موداعي الوزير الإسرائيلي بدون وزارة والذي أثار اسمه في قضية رشوة عن استيائه من التلفزيون الإسرائيلي إزاء بروز تظاهر مشابه لما تقوم به المخابرات السوفيتية والتي تحول إسرائيل إلى دولة بوليسية.. وكان الخائب العملي يهودا هاشماني قد اتهم موداعي بأنه حصل على بعض القساطر ثمانية من الشركات الإسرائيلية عندما كان وزيراً للأمن الداخلي كسأ اتهمه البوليس والتلفزيون الإسرائيلي علناً.

موجة عربية

● الكويت: عاد إلى البلاد مستشار سمو أمير البلاد السيد عبد الرحمن سالم المتقني بعد زيارة قصيرة للبحرين قبل خلاتها رئيس وزرائها الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة. ولم يعلن شيء عن أهداف الزيارة أو المباحثات التي أجراها السيد المتقني إلا أنه من المعتقد أنها تناولت العلاقات الثنائية بين البلدين وتطورات الأحداث في المنطقة.



ياسر عرفات

دمشق:

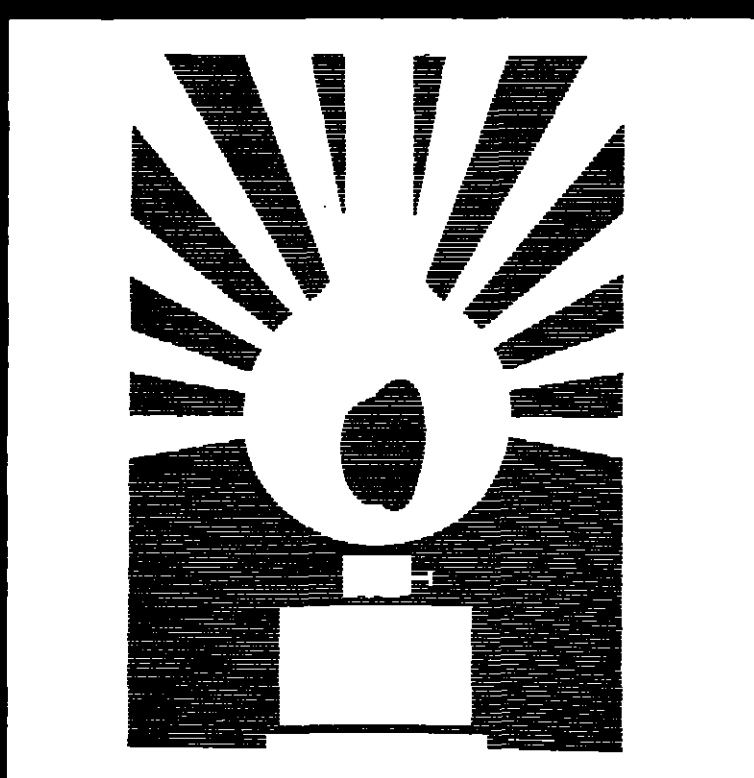
قالت صحيفة تشرين الحكومية إن القرار الحاسم الذي تم إتيه يستخدم في مجلس الأمن الدولي هو القوة. وتسلطت الصحيفة في تعليق رئيسي لها قائلة ماذا يعمل العرب وما الذي يتوجب عليهم عمله إذا اتخذت الولايات المتحدة الفيتو في مجلس الأمن الدولي ضد فرض العقوبات بحق إسرائيل. وبرت على ذلك بالقول لأنه إن هناك صيغة واحدة للجواب هي للتفاهم العربي المسلح.

القاهرة:

أعلن في القاهرة أن السيد كامل حسن علي وزير الخارجية المصري قام بزيارة قصيرة للسودان سلم خلالها رسالة من الرئيس المصري حسني مبارك إلى الرئيس السوداني جعفر نمري.. ولم يكشف شيء عن مضمون هذه الرسالة..

الجزيرة المسائية

صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر



صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر
تجد فيها ما لا تجد في صحف الصباح
تجمع بين أول الأحداث وآخر التطورات
الأولى والوحيدة في عالم الصحافة السعودية والخليجية

الجزيرة المسائية

أسعار الإعلانات
الصفحة الأولى: ٨٠ ريالاً،
الصفحة الأخيرة: ٦٠ ريالاً،
الصفحات الداخلية: ٢٥ ريالاً،
هاتف قسم الإعلانات: ٤٣٣٣٦١

قيمة الاشتراك السنوي
٣٥٠ ريالاً
الرياض: ص.ب. ٣٥٤ هاتف: ٤٢١-٤٢٢

الزوج.. الدولي



جوفاني فيلبيتي الذي وصف بالرائع ذى الموقف السلمي الذي زعم أنه تزوج ٨٢ امرأة في طريقه للمحكمة العليا في بنساكلولا بولاية فلوريدا الأمريكية صباح يوم الأربعاء بتهمة انتهاك العهد:

منع..
محمد بن فهد
ابن عبدالعزيز
الأمير..
والإنسان..
والوطن..
ورجل الأعمال
الناجح

كأب: يعاملنا كأصدقاء.. وهو لا يغضب..
ولا يضرب.. ولكنه يؤد بنا بأسلوب آخر

كزعيم: كما يراه أي مواطن يحسن
بظلال الأمن والرخاء والقيادة الرشيدة

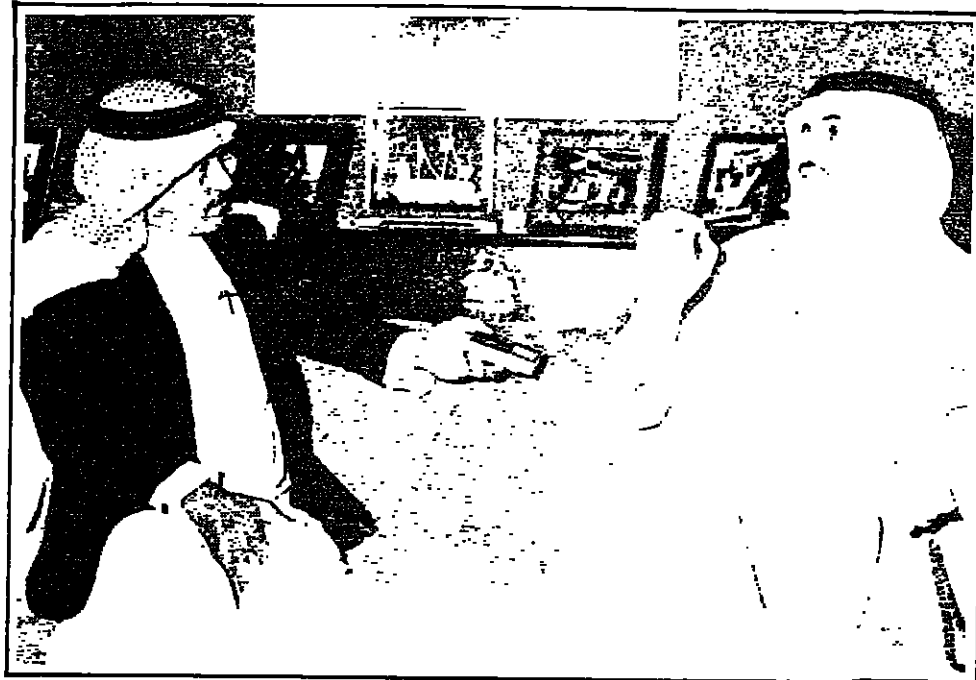
وعالمه فإنه يشعرك وكأنه ملم باقتصاد العالم وما يجري حلف الكواليس..
والرائع جدا في هذا الإنسان الذي اسمه محمد بن فهد عندما يتحدث عن
نفوذه فهو يعترف بأنه لم يستفد من وضعه الأسري في كلفة خطوانه.. بل على
العكس جعله ذلك منجزاً..

لن أطيل فقط أذكركم بأن الحديث مع هذا الإنسان بدأ في لندن مع الزميل
عثمان العمير نائب رئيس المحرير أي أن بدايه الحديث كانت في لندن واستكمل
في الرياض أي بمعنى أن «الجزيرة» عايشة هذا الإنسان في الداخل والخارج..
أركرم مع أبي بريكي يقول كل شيء.. وفي كل شيء..

لا يكفي أن أقول عنه أنه ابن الأمير فهد بن عبدالعزيز وفي العيد والنائب
الثاني لرئيس مجلس الوزراء.. ولا يكفي أيضا أن أقول أنه رغم صغر سنه
وتجربته بأن اسمه أصبح يتدحج بعالمه كبرى في الأوساط الاقتصادية..
يكفي أن أقول أنه ومن خلال قراءاتي له من الداخل استعرتي بأنه كبير وكبير
جدا في تصورات.. في طموحاته.. في كل أمنيته..
استثناء وحلال فترة وجيزة أن يحقق ما عجز عن تحقيقه الغير مستفيد من
نجاح الآخرين في مجال عمله.

حين يتحدث عن السياسة نجد ملما بها.. وعندما يتحدث عن الاقتصاد

حوار أجراه: محمد الوعيل تصوير: فتحي العيوطي



الزميل محمد الوعيل يسأل والأمير محمد يستمع

أنا وعثمان الصالح

■ أباي تلميذ الجامعي في أمريكا.. تخصص علوم
سياسية.. يتلقى تلميح الأستاذي والمفكرين والتأسي
سمو الماستر.. لكن ماذا عن قدراته الدراسية ومن هو
تلميذ الذي لا زال يحمل له ذكرى معينة..
■ يتسم ثم يجيب... من ناحية القدرات الدراسية..
فقد كنت أقوم بدور الطالب الذي يريد أن يصل إلى
نتيجة تحقيق الهدف الذي من أجله دخل مجال
التعليم.. وكل الاستاذة لهم دور في توجيه الطالب..
ولهم تأثير من مسيرته التعليمية التي أحب أن أضغ
الشعب عثمان الصالح تحت الضوء أكثر من غيره.. فقد
كان له تأثير في نفسيات وتفكير الكثيرين من طلاب
المعهد وبنات ومعني الكثيرين يكون له الحسب
والقدير.. أما عن العقاب.. فلا أذكر أنه الحمد أن
تلقين عقاباً.. إلا قليلاً.

■ عفر أبا تركي.. لم سألت عن المادة الدراسية التي
أحبها ولا زلت وأمل لذلك تأثير معين.. ماذا تقول؟
■ يحاول الطالب دائماً أن يوازن في وقته في مذاكرة
المواد ويضعها ولكن كنت أميل إلى العلوم التاريخية
أذ أنها طبيعة بالعلم والدروس الجيازية.

لحظة لقائي بالوالدين بعيد التخرج

■ هناك لحظات لا يمكن أن ينساها الطالب في حياته.. ما
أدري هل عايش سمو الأمير مثل هذه اللحظة في حياته؟
■ بصوري لحظة اللقاء بالوالدين بعد تخرجي من
الجامعة حيث استلمت وشة الحمد أن أحقق جزءاً من
أمنياتهم.

التنافس بين الطلاب مطلوب

■ يحدث أن يغار هذا الطالب من ذاك.. ولكن الطالب
يجب أن يفهم أن الغار من هذا الأمر مثل هذه اللحظة في حياته؟
■ لا أوافق أن مثل هذا كان يحدث.. ولكن المنافسة بين
الطلاب تشجع على الإنتاج الجيد ولا اعتقد أن ذلك
يؤثر سلباً بالغيرة.

أنا وأشقائي والتفوق

■ الأسراء.. فيصل وسعود وسلطان وخالد أشقائهم لكن
كيف يستغل نفسه هذا الإنسان كطالب بين هؤلاء؟
■ لكل منا قدراته الفكرية.. وأمميته في المهام
والادراك والتصور.

مراحل الدراسة في أمريكا

■ وماذا عن المرحلة الدراسية في أمريكا.. أعني هل
يستطيع ابن تركي أن يحدثنا عن هذه المرحلة..
■ هي مرحلة تختلف عن سابقتها.. إذ يواجه الطالب
المجتمع والحياة.. وأساليب التعامل.. ومن ثم الجو
الدراسي داخل الجامعة.. ولكن الإنسان الذي لديه
التصميم على تحقيق هدف سام لا يجد صعوبة في
التكيف والتغلب على الصعوبات والتحديات.

التفكير يطرأ على الفكر

■ ماغيب الطالب الجامعي محمد بن فهد في أمريكا هل
تغيرت عنها حين كان في السعودية..
■ لا يكون هناك تغير في الرؤية التي لها علاقة
بالانتماء.. ولكن التفكير يطرأ على الفكر ونموه وتقبله
لأنماط جديدة من التعامل والعلاقات والأسلوب
الجامعي.

الدراسة في الخارج كانت ضرورة

■ الدراسة في الخارج بحكم تجربتي لم أتبعها.. وإذا
كان كذلك.. لماذا؟
■ الدراسة في الخارج كانت ضرورة ملحة بحكم عدم
توفر المراحل الدراسية المطلوبة آنذاك.. أما الآن فإن
التعليم الجامعي في بلادنا قطع شوطاً عظيماً..
وأصبحت البلاد مغطاة بمظلة من التعليم الجامعي..
لذلك لم أستوى جامعاتنا بغيره بغيرها.. ونفكر
الدراسة بها.. لكن إذا كان هناك نوع من التخصص
النادر ولا يتوفر في جامعاتنا.. فلا بأس من الدراسة في
الخارج.

الرياضة هي نشاطي في الجامعة

■ الطالب محمد بن فهد هل كان يمارس نشاطاً طلابياً في
الجامعة.. خارج نطاق الدراسة.. مثل النشاط السياسي أو
الاجتماعي.. وإذا كان أو لم يكن فلماذا؟
■ من زائلة الرياضة بشكل شبه عام.

الدراسة في بلادنا لها طابع النجاح

■ السياسة التعليمية الحاضرة خاصة فيما يتعلق
بالاتجاهات الطلابية.. امتداد للسؤال ما قبل الأخير.. هل
سمو الأمير محمد راضٍ عنها؟

■ السياسة التعليمية في بلادنا لها طابع النجاح..
بدليل كثرة الطلب وتزايد في المدن والأرياف وحتى
البحر على فتح المدارس.. وفتح فروع متعددة
للجامعات في المناطق التي ليس بها جامعات.

■ وصاحب ذلك رؤيا واسعة وذات أبعاد سلمية نحو
تعليم الكبار.. وتعليم المهن التي يحتاجها الفرد.. وفي
هذا يبرز أسلوب مقصود به نقل المجتمع السعودي
إلى طور آخر لم يكن بارزاً في حياته.. وهو الطور
الصناعي ولاشك أن المسؤولين عن السياسة
التعليمية يدركون مدى المصلحة العامة والتي تخدم
هذه البلاد وأبنائها.

الدكتوراة ليست جداراً

■ علما سمو الأمير.. لماذا لم تمل الدكتوراة.. تم هل
تسبح المزيد من حمة الدكتوراة.. وكيف تمل ظاهرة
بعض الشباب في التفات لذل الدكتوراة وماذا ليس
التي كان يتوق إليها..؟
■ الدكتوراة ليست جداراً يصطدم به المتعلم لكي يقال
عنه أنه أصبح مهمل.. وصلها تعليمياً للخدمة
الاجتماعية.. ولكنها مرحلة دراسية تزيد من تطور
الفكر الإنساني وتجهته بتسرع في جميع فنون العلم
والمعرفة.

الطيران هو رغبتي الأولى ولكن

■ في المرحلة النهائية من التعليم تساور الإنسان كثير من
الافكار حول دوره في المجتمع.. والأمير محمد بن فهد بن
عبد العزيز قبل أن يتحول إلى رجل أعمال ماهي المهمة
التي كان يتوق إليها..؟
■ الإنسان بطبعه نواقل للعمل.. العمل الذي يخدم
البلاد سواء بطريق مباشر أو غير مباشر.. والإنسان في
سنواته الأخيرة من المرحلة التعليمية تبدأ تساوره
فكر تخليته تدور حول دوره في المجتمع ككل له
وظيفة معينة يجب عليه أن يمارسها.. ولذلك وجدته
أطرق باب التجربة العملية عن طريق العمل الحر
الذي هو بدوره مساهمة في خدمة المجتمع.. كاستلوبي
اقتصادي نافع.. ولكن كانت في رغبة دخول كلية
الطيران الحربي.

هؤلاء أصدقائي

■ الصداقة تسمى التي الكثير بالنسبة للأمير محمد.. لكن
ماهي القاييس التي يعتمد عليها سموه في تصنيف
اصدقائه.. ومن هم اصدقاء طفولته وشبابه.. وهل تمكن
اصدقائه من أن يصحبوا زملاً عمل..
■ الرجل يضع رأسه بين يديه ثم يقول... اصدقاء
كثيرون.. ولعل مرور الإنسان بمراحل النمو تجعله
يعزل اصدقاء.. أو في الحقيقة الحياة ومجريات
الحياة تجعل اصدقاء دائماً عرضة لغيرال البقاء

وعدم البقاء.. لذلك فإن مرحلة الطفولة.. قد لا تضمن
استمرارية الصداقة لعدم تشبع الفهم بالمعنى
الحقيقي للصداقة.. ولكن مرحلة الشباب توجد
أوضاعاً أخرى وأقوى بين اصدقاء.. ولذلك أذكر من
اصدقائي.. الأمير عبد العزيز بن فهد الفيصل.. الأمير
سعود بن نايف.. الأمير فيصل بن عبد الله بن محمد بن
عبد العزيز.. والشيوخ «راشد المحمدان» الذي كان
يعمل مدرساً بالمعهد أيام الدراسة.. وكثيرون غيرهم.
ومن اصدقاء الذين أعز بهم الأخ فيصل بن محمد
بن حثلين.. ومن هؤلاء من يعمل معي.. ولم محل ثقة
كاملة.

غربة الصداقات

■ هذه الفلسفة التي أبدأها سموه لم تعني أن مفهوم
الصداقة لديه في الطفولة يختلف عنه في فترة المراهقة ثم
الشباب.. لنقرأ هذه المبررات له أذن..
■ نمو التفكير لدى الإنسان يلزم منه نمو النظرة..
والنظرة كلية بغربة الصداقات.

القراءة مرآة يومية

■ خبيب.. أبو تركي والقراءة ماهو الدور الذي تلعبه في
حياته؟

■ القراءة ضرورية جداً للإنسان.. من بداية حياته..
حتى نهايتها.. وإذا قلت بداية حياته فأعني مرحلة
الاستيعاب.. والقراءة مرآة يومية يرى الفكر فيها كل
جديد.. وتضمنه من التوقع.. كما تحيطه بسياج عن
التأكد والخيول ولذلك يجب على الإنسان الذي يريد
أن يعيش الحياة على حقيقتها أن يقرأ كل يوم مثلاً
ياكل كل يوم.

تعتمد على نوع الخبر

■ حين نتلق صحيفة غير محلية لترى فيها خبراً غير
موجود في الصحف المحلية أو نشاطاً لمن تلم.. الرقابة أو
انعدام العامل المهني لدى الصحفي السعودي.
■ تعتمد على نوع الخبر.. كما أن للجهود الصحفية
دوره في هذا المجال.

اقرأ الصحف.. وبالأذات من السحارة

■ على مكتب عدة صحف محلية.. هل تأخذ أول واحدة
أو تتنقل وإذا كان ذلك فمن هي؟
■ أقرأ الصحف.. وأتابع المقالات السياسية
والاقتصادية وتعجبني في الجزيرة زاوية من
السحارة.. لقصرها.. وخفة مواضيعها.

نعم وأنا فخور

■ مستوى صحافتنا الطبية ومستوى الصحف
السعودية.. هل أنت راضٍ عنها.. كقاري؟
■ نعم.. وأنا فخور بمستوى الصحفي السعودي
ولكن أتمنى أن يتجنب البعض منهم بعض الأساليب
المثيرة التي لا تخدم المصلحة العامة.

مصلحة البلد قبل كل شيء

■ دعني أسألك ماهو رد الفعل لديك كرجل أعمال حين
ترى الصحف تقود حملة مكالو كانت مقصودة ضد
مشروع لك علاقة فيه؟
■ قبل كل شيء.. مصلحة البلد تحتم على كل صحفي أو
مواطن أو رجل أعمال أن يخدم بلده بطريقة التي
يتمكن منها ولكن إذا كان النقد بناءً وهاهنا فمن يكون

يحب والد الجميع الفهد

هناك أي حرج لجميع رجال الأعمال الناجحين.. ولكن

أيجل مجلة نسائية أمنية.. ولكن

■ مارياك في إصدار مجلة نسائية وهل تعتقد أن البلد في
حاجة لثل هذه المجلات الفنية؟
■ هناك مشكلات تواجه إصدار مثل هذه المجلات
النسائية فهناك مشكلة تقتضي إدخال بعض القوانين
أو الأنظمة.. فالمرأة خصوصاً تلاحق الأزياء والموضة
في العلم وما يستلزمه ذلك من نشر صور عروس
الأزياء وهناك صعوبة في نشر مثل هذه الصور.

ولدينا الكوادر النسائية

■ وهل تعتقد أن لدينا الكوادر الصحفية النسائية القادرة
على الانجاز في حالة إصدار مجلة نسائية متخصصة؟
■ ما في شك لدينا الكوادر القادرة من الفتيات
السعودية فأننا أقرأ بعض المقالات لكاتبات
سعوديات.
■ هل يمكن لسموكم ذكر بعض الاسماء؟
■ هناك عدة كليات لكن ما بودي أن أذكر أسماء لاني
لا أهتم بالاسم قبل المثل.

هذه الإذاعات اسمعها

■ نشرات الأخبار المحلية التي يحرص سمو الأمير محمد
على سماعها عبر الإذاعات.
■ أولاً نشرات الإذاعة السعودية.. ثم إذاعة لندن..
■ لماذا؟
■ لأن إذاعة لندن - على الرغم من ميلها لاحتيا -
إلا أنها تنقل معظم الأخبار المحلية طازجة..
■ هل تعتقد أن هناك أخباراً مدسوسة في الأخبار التي
تنقلها الإذاعات المحلية؟
■ بدون شك وخصوصاً في الأعياد الأخيرة.. إذ يحدث
أن يقدموا خبراً لا يتحقق ويقللوا من أخبار تكون
أكثر أهمية.. أنا هنا أتحدث بشكل عام.. يعني الأخبار
المحلية ككل.

أنا وطلال ومحمد هيد

■ هل تسمع الأغاني أبا تركي.. ومن تفضل من
الطرب.. ومارياك في الأغنية العربية والسعودية بصفة
خاصة؟
■ اسمعها ويعجبني طلال ومحمد هيد.

الشعر الشعبي تاريخ

■ الشعر الشعبي هل يطر بسموكم.. وهل ترى أنه
أصبح أقل مستوى من السابق؟
■ الشعر الشعبي تاريخ يسجل معظم أحداث المنطقة
الوسطى وتاريخها.. وفيه روائع جيدة.. واهتمام
الجامعات به فهو بعيد الخفاء.

السديري ولويحان

■ تقول أن فيه روائع جيدة... هل هناك من الشعراء
الشعبيين من تراج لهم؟
■ طبعا مثلاً لصائد للأمير محمد السديري.. ولويحان.

الشعر العربي رائع جداً

■ والفصح.. أعني الشعر ماذا يشكل لدى ابوتركي؟
■ الشعر العربي رائع جداً.. ويشكل عهدي تاريخ
العرب.. وفيه تبرز الشخصية العربية المتمسدة
الحول والناجح.

الحرية هي مطلب الإنسان دائماً

■ محمد بن فهد.. مع أو ضد حرية الصحافة؟
■ الحرية هي مطلب الإنسان دائماً.. ولكن في حدود
النطق المعقول.

لا استطيع الحكم

■ ماهو تقييم سموكم للبيئة الأدبية الجديدة
وتسلطها؟
■ لا استطيع الحكم عليها لاني لا أطلع على
تسلطها..

الرياضة وتنظيم الفكر

■ الهوايات في الصغر لها مذاق معين.. ولي من الشباب
يكتسب الإنسان هوايات أخرى.. وربما تظل هوايات
الصغر هي.. أيضاً لسن الشباب.. دعونا نسال
ابوتركي.. كيف كانت هوايات في الصغر.. وماذا اكتسب
من جديد في سن الشباب.
■ أميل إلى الرياضة بشكل عام.. وأمارس أنواعاً منها
والفصل الرماية واسلة والسباحة والتنس والألعاب
الرياضية التي لها علاقة بتنظيم التفكير.

أنا مع المسرح السعودي.. ولكن

■ المسرح السعودي قل أدى الدور الذي كان يرتقب
منه.. وما هو الاطار الذي ينبغي أن يكون عليه؟
■ أنا مع المسرح السعودي ولكن بشرط أن يكون في
أطر مائتة هي العادات والتقاليد في المملكة.. لكن
أنا شخصياً أرى بعض الأحيان في بعض المسرحيات
أن هناك مواهب كثيرة ما صقلت ولا أعطيت الاهتمام
وخصوصاً من الناحية لكونية المسرح.. واعتقد أن
كل إنسان يرجع بيته يريد أن يشاهد برنامجاً مرحياً
وتجسد برامج مثل سكرتير في البيت منذ ٧ سنوات أو
أهل من البرامج التي بها سعوديون كلهم ويرزوا
ومتعوا الناس من خلال مشاهدة هذا المسلسل.. لكن
مع الأسف الذي اجتهد وحاول أن ينجح نفسه بنفسه
صقلته صعوبات كثيرة.. والأمر لأهل ولم يكمل
المشوار وهذا أكبر خطأ.

لا انظر لأشياء لاتخصني

■ عشت في كاليفورنيا أن لم تخفي الذكرة طالاً ولأبد
أنه قد عايش مرحلة هامة في تاريخ الجامعات الأمريكية
وهي مرحلة التمرد على النظام القائم اثر الهزيمة
الأمريكية في فيتنام واستدأ ثورة الطلاب في أوروبا مل
أثرت فيه تلك المرحلة.. وهل كانت انطباعاتها.. وماذا
هذا الانطباع؟
■ في حياتي الجامعية في كاليفورنيا.. لا انظر إلى أشياء
لاتخصني كآراء ينتمي إلى مجتمع غير المجتمع
الأمريكي.. ولكن النظرة الإنسانية لها دور في تحريك
مشاعر الإنسان ولعل كانت انطباعه تلك النظرة.. لأمره
أن الانتماء للموطن.. والأيمان بذلك الانتماء لاتزعزعه
الشكائد.. كما أن الايمان أقوى من القوة.

أرى والدي كما يراه أي مواطن

■ محمد بن فهد الابن.. كيف يرى فهد بن عبد العزيز
الاب.. وكيف يراه خارج الاطار الأبوي.. رجلاً.. وزعيماً..
■ كما يراه أي مواطن يحسن بظلال الأمن والرخاء
والقيادة الرشيدة.. أما من جهة الأبوة.. فالعواطف



فيصل بن فهد يستمع لشهيدتي فيه مجروحة



لحظة نزل سموه.. قبل الاجابة



السؤال كيف ستكون الرياض بعد سنوات

كانت وفاة الملك فيصل.. أسوأ خبر في حياتي

سلمات بن عبد العزيز.. كاتب سياسي جيد وصحفي من الدرجة الأولى



□ كنت أسأل نفسي دائما ماذا تعني الصداقة □



□ مع شقيقه خالد بن فهد أثناء تخرجه من جامعة جاكسون فيلد بالولايات المتحدة □



□ أشعر بالسعادة عندما أساعد محتاجا □

**أناس سعيد بزواجي.. وزوجتي كانت باختيارك..
وليس للعائلة دور في ذلك..**

**المرأة مخلوق رقيق يجب أن يوضع
في الإطار المناسب لصفاته وقدراته**

**أرجو أن أكون ممن
سامعوا في خدمة وطنهم**

■ ما هو الدور الذي لعبه أو يلعبه محمد بن فهد مستفيدا من صفته التجارية في خدمة الملك أو العالم العربي في الخارج؟
- أي رجل أعمال لابد وأن يكون مساهما بعمله التجاري في خدمة اقتصاد بلده.. خاصة إذا كان للعمل التجاري الذي يديره جذور عالية ومحلية والذي أشكر الإصداقة على هذا التصور.. ولكن ربما لا أصلح للتعلم الدبلوماسي.

ربما لا أصلح للتعلم الدبلوماسي

■ يقال إن الأعمال التي يجيدها محمد بن فهد الدبلوماسية.. فهل تعتقد أنك صالح كدبلوماسي.. وهل تحب العمل الدبلوماسي؟
- الرجل يملك في الحاضر ويتسم به يجب أن أشكر الإصداقة على هذا التصور.. ولكن ربما لا أصلح للتعلم الدبلوماسي.

كيف تريدني أن أعلن؟

■ في حياة الإنسان أشياء كثيرة يعتز بها.. ماذا لو سألتنا ابوتريكي عن الخدمة التي ملته التي يعتز محمد بن فهد بتقديرها لبلاده؟
- إن كان هناك شيء يراود له إلا يعلن.. فكيف تريدني أن أعلنه.

هؤلاء الوزراء أدري بأعمالهم

■ ابوتريكي.. بصراحة ما هو أول قرار تتخذه لو أنه كنت وزيرا للتجارة.. وزيرا للمواصلات.. أو الإعلام أو رعاية الشباب.. والتخطيط؟
- اعتقد أن كل وزير ومسؤول أدري بالأعمال التي يقوم بها هو نفسه بحكم موقعه العمل.. كما أن الخلل لا يستتبع الإحساس كما يحس ابتشاري للعمل ولذلك تلاحظ أن كثير من الناس يقرن مرشحاته تجاه الأعمال بكلمة طوع مع العلم أنه لو كان في نفس المنصب الذي يتحدث عنه فربما ظهرت نظراته.

الواسطة أسلوب عالمي

■ هل تعتقد أن الوساطة أصبحت منتشرة في كثير من المعاملات عندنا؟
- الوساطة موجودة وهي ليست مقصورة على بلدنا وحدها ولكنها موجودة في جميع أنحاء العالم.

أنا ضدها

■ وأنت مع أو ضد الوساطة؟
- أنا ضدها.
■ هل معنى هذا أنك ضدها بكل أشكالها.. أو هناك توسع في عمل الخير ومساعدة المحتاجين.. الخ.
- أنا كنت فيها ضدها للأخريين فانا ضدها.. أما إذا كان التوسع من أجل الخير فلهذا يقرن بها
■ علما سمو الأمير هل تتودد سيارتك بنفسك؟
- أي نعم.

الاختلاف في تطور الرياض أصبح كبيرا

■ لجنة تطوير مدينة الرياض تجمعت من حين لآخر برعاية سمو الأمير سلمان.. ماذا سيقترح الأمير محمد لوسل عن تصوره للرياض بعد سنوات.. وبماذا يقتصر على هذه اللجنة؟
- أي مواطن أو زائر يفتح أشبه - ما أقول سنين - يلاحظ الاختلاف الكبير الذي حدث والتطور الهائل الذي ظهر.. ولكن أهم نقطة في الواقع هي تعاون الجهات المختصة مع إدارة الرياض والبلدية لتنسيق المشاريع.. وقد صرح الأمير سلمان أن جميع المشاريع تناقش بشكل متكامل حتى يسير العمل بدون أي أزمات أو مضايقات للمواطنين.

■ واعتقد بأن الرياض بعد سنوات ستصبح واحدة من أجمل مدن العالم.

التوسع العمراني ظاهرة حضارية

■ العمران المتوسع بدون تخطيط هل تشجعه.. وهل تريد تدخل الدولة في إيقاع العمران حتى يمكن أطفال الأمان الخالية؟
- التوسع العمراني ظاهرة حضارية يدفعها التطور الرأسمالي.. والإمكانيات المتوفرة والخير العقيم الذي

الصمت حكمة إنذاك

■ ما هو شعور أبي تركي حين يلقي عليه شاعر قصيدة كلها مدح فيه.. وما هو شعوره حين يكون المدح هذا ليس فيه وهو يعتقد أنه ليس فيه؟
- إن كان صادقا فذلك تعبير عن التصور الذي يراه.. وإن كان متزلفا للصمت حكمة إنذاك..

يضايقتني عدم الصدق والأمانة

■ يعتز الأمير محمد كثيرا بأصدقائه وله فلسفة في عملية اختيار «قريلة» أصدقائه.. لكن ماذا يضايقتني في أصدقائه.. وبماذا يحب فيهم.. دعونا نقرأ هذه الأجوبة المختصرة لسموه لنعرف هذا وإذا؟
- بصراحة أحب فيهم الصدق والأمانة والوفاء ويضايقتني عدم الصدق والأمانة.

أحيانا أكون مجاملا

■ كيف ترى أصدقاك عندما يصارحك.. وهل تتشايق من الجمالة؟
- جدا.. أحب صراحتهم المباشرة للواقع.. وأكره المجاملة.. ولو أنها تجبرني أحيانا على أن أكون مجاملا..

مرض لابد منه

■ حين نتحدث مع الأمير محمد بن فهد يشعرك بأدبه والهم ومجاهلة التي بلا حدود.. دعونا نسأله لماذا وهل صحيح وكما يقول الناس بأن محمد بن فهد مؤثرب إلى حد الجمالة الزائدة عن الزم.. لنقرأ ما يقول.

الكرم ليس بالمال

■ وبإدب أيضا - يجيب - تستطيع أن تسميه مرضا لابد منه.
■ علما ابوتريكي.. ويقولون أيضا عنه أنه كريم إلى حد يجعل منه أصدقاؤه.. فما صحة ذلك أيضا؟
- يبلغ الإصداقة أحيانا علما أن الكرم ليس بالمال بل هو ما يكون بالإخلاص التي تكون ذات تالسي في الآخرين..

المصلحة توجب الصراحة

■ ويقولون أيضا عنه باسم الأمير أنه لا تفضل عدم الصراحة حتى ولو كانت تلك على حساب المصلحة؟
- وبالصراحة تشعرك بالإرتياح يجيب سموه.. المصلحة توجب الصراحة.. والخطأ يقلل له خطأ.. والخاسر فيما يشعرون مذهب.. سواء في تحمل عدم الصراحة.. وذلك مرسوم بتوعية المصلحة.

الفرصة حين تقود الإنسان

■ ماذا يقول الأمير محمد عندما أسأله.. لماذا اتجه إلى العمل التجاري دون العمل الحكومي؟
- التجربة للإنسان قد تأتي من العمل الحر.. كما تأتي من العمل الحكومي وقد تكون الفرصة التي تحين للإنسان المتخرج هي التي تقود لأحد العملين.

الحكم بعد التجربة

■ لو فكرت أن تكن موظفا في الدولة ما هو العمل الذي تعتقد أنك صالح له؟

■ عندما ينط العمل بالإنسان.. يحكم عليه الآخرين بمعنى أن الحكم يكون بعد التجربة.. إذا فالصلاحيات مجبر الإنسان الفعال على بروزها عندما يعمل.. وأنا لم أعمل بعد في الدولة.

■ أبا تركي.. تردد مؤخرا احتمال تسلمك منصبا ماما.. مامدى صحة ذلك.. وهل عرض عليك في السابق منصب رسمي واعتذرت؟
- الرجل يجيب بكل ثقة.. الرجل الذي يريد بخلاص خدمة بلاده لا يفكر في الاعتذار.. وغالبا ما تكون الشائعات غير ذات نصيب من الصحة..

لم يحدث شيء مثل هذا

■ علما أبا تركي.. يقال إن أحمد بن فهد ساهمات غير منظورة ومشاركات في العمل السياسي فهل هذا صحيح؟
- ببساطة.. يشرفني أن يكون في مشاركات في مثل هذه الأعمال.. ولكن لم يحدث شيء مثل هذا.

■ فكر - ثم يقول: نعم إن الحقيقة التي يمر بها الكثيرون أن الحب يتصاعد في مرحلة الحياة الزوجية بحكم التمسك والتحكم في العقل والعاطفة.. وفهم المعنى العميق للحياة الزوجية وللاولاد دورهم في ذلك.

أسأل من جرب ذلك

■ ابوتريكي.. يقران أيضا أن الحب قبل الزواج مكمل الكذب قصير.. لكنه بعد الزواج امتداد الإق طويل.. فما هو رأيك؟
- يتسم - ثم يقول.. يا أخي أسأل من جرب ذلك..

أجبر السؤال لك

■ علما سمو الأمير هل صحيح أن أرق النساء الشقيقات.. وهناك من يقول العكس.. كيف ترى ذلك من وجهة نظرك؟
- يبدو لي أنه صاحب تجربة في هذا المجال.. لذلك أجبر السؤال اليك.

أسوأ خبر وأسعد خبر

■ لو سألت سموكم عن أسعد خبر سمعتم وأساو خبر.. وأطرب خبر.. ماذا تقول؟
- أسوأ خبر سمعته وفاة الملك فيصل رحمه الله.. أما بالغبسية لأطرب خبر.. فالأخبار الطريفة كثيرة في حياة الإنسان المتفائل وقد لا يحضرني الآن شيء من هذا.. أما أسعد خبر فهو اللحظة التي يربق الله فيها الإنسان مولودا.

"قطعت" أسارة المرور.. فأوقفني الجندي وأخذ رخصتي وسألني: "هل أنت أعمى؟"



□ تركي.. كان يمر دائما على ليس الفتره والعقل □



□ عندما يقد تركي والده في الجلسة □



□ تركي.. وبإسعاد الأول □

توجيه الأطلاق بين الأم والأب

■ توجيه الأطلاق أكثر للوالد أم للوالدة؟
- عندما يكونوا صغارا فإن الأم هي عادة التي تقوم بتربيتهم وتوجيههم.. ولكن عندما يكبرون فمن المفروض أن يكون الوالد هو الذي يقوم بالتوجيه.

أترك ذلك للابن

■ وإذا لم تتدخل لماذا تحب أن يكونوا بعد أن يشبوا عن الطوق؟
- أترك ذلك للابن.. التي يكون فيها ابني قادرا على تحديد ميوله.

كل جيل يخضع لواقع مجتمعه

■ هل تعتقد أنك ستجد صعوبة في تربية أولادك على ضوء التغيرات الاجتماعية التي نعيشها؟
- كل جيل يخضع لواقع مجتمعه.. وتطورات.. ولكن الدين هو الجوهر في الأخلاقيات والعادات وهو الذي يجب أن يصان ويحصى.

المرأة مخلوق رقيق

■ ابوتريكي.. كيف ترى عمل المرأة.. اعني هل تؤيده وإلى أي حد؟
- هذا راجع لقرارات المرأة نفسها.. وإدراكها ولكن من المعروف أن المرأة مخلوق رقيق.. يجب أن يوضع في الإطار المناسب لصفاته وقدراته.

لا أؤيد ذلك

■ ما رأيك في الزواج من الخارج.. خاصة إذا تم أثناء الدراسة؟ أي بين طالب سعودي وزميلة لا أؤيد ذلك.
■ أسأل النساء
■ ابوتريكي.. يقولون أن الرجال مولي الغالب.. هم الذين يتسبون في فشل الحب.. ما نصيب هذه الجملة من الصحة؟
- الرجل - يضحك - ويدها إحدى يفتاته ثم يجيب.. أسأل النساء..

وجود الأولاد له دور في الحب

■ طيب.. هل صحيح أن الحب يتصاعد في الحياة الزوجية مع وجود الأولاد.. وهناك من يقول العكس.. فما رأيك أنت؟

اتجاه الأولاد مرهون بالمولد

■ قرأت مرة مقابلة للأمير تشارلز سئل فيها عما لو جاءه أولاد هل يوجههم للهندسة.. أريد أن أسألك هذا السؤال.. هل ستتدخل في توجيه أولادك أم تترك لهم وللزمن وللظروف حرية اختيارهم؟

أنا وتعدد الزوجات

■ تعدد الزوجات هل يؤيده الأمير محمد بقدر أم بدون قيود؟
- تعدد الزوجات أباحه الإسلام لضرورة من الضرورات وهذا كالك لتصور أهمية تعدد الزوجات.. ولكن الإسلام بقي على توافر القدرة في العدل بين الأزواج وإن لم يكن ذلك.. مع اعتقادي أنه غلبا لا يكون.

ماذا لو تزوج أربع نساء

■ علما ابوتريكي.. تصور أن لديك أربع نساء.. هل تتخيل ذلك مثلا؟
- الرجل - يضحك - لا.. أتخيل ذلك

حوادث الطلاق.. لماذا.. وكيف؟

■ ابوتريكي.. ما هو في رأيك سبب تعدد الزوجات لدينا.. وكذلك كثرة حوادث الخلاق؟
- تعدد الزوجات كما قلت لضرورة من الضرورات الملحة.. أما حوادث الطلاق فتتعلق بالنفس والفكر.. وعدم الاتزان الروحي والنفسى والتدين في التصور لمعنى الحياة الزوجية.. وعدم الصبر على الموارض التي تلح بين الزوجين.

أسماء ابنائي.. وفلسفة تربيتهم

■ هل لديك أطفال وكما عندهم؟
- ثلاثة.. الكبيرة نورة.. ٧ سنوات - تركي.. مستغل - نورة - ثلاثة سنين.
■ هل هناك أي فلسفة وراء تسميتهم وهل للوالد دور في ذلك؟

■ نحن لاستغني عن مشورة الوالد أبدا.. ولكنه تراه لنا حرية الاختيار.. وأنا دائما لأحاول لاختيار الأسماء العربية والسعودية المعروفة.
■ ماذا يعني عندك لائقة نورة؟
- أتمنى لها أن تكون صالحة ومحظوظة في دينها وعمل عاداتها وتقليدها وأن تكون من البنات المساهمات في خدمة تطور هذا البلد.

معروفة بين الوالد وابنته..

■ الفهد هو والد الجميع بلا شك لكن ماذا لو سألتنا ابنه محمد كيف يحمل الفهد أبناءه وبماذا يفرس فيهم من قيم وفخائل؟

■ الرجل يتسم به يجب.. يعترفنا أبناء.. وأصدقاء.. ونجد منه التوجيه الدائم والرعاية.. كما أنه يحرص دائما على تفقد سلوكه لأبنائه أيام إجازاتهم الدراسية المكتظة ويوجهنا التوجيه المعتدل السليم.

كسينا الكثير بسبب متابعة الوالد

■ مشاغل الفهد ومسئولياته يعتقد البعض أنها ربما تشغله عن متابعة أبنائه.. دعونا نسأل محمد الابن الثاني.. كيف يتابع سموه دراسة أبنائه رغم مشغلاته وهل كان يتابعهم باهتمام لا تنصر مع بأنه زعيم لآل سعود؟
- أي أب غالبا ما يكون له دور كبير في توجيه أبنائه في المرحلة الدراسية ومعرفة تطوره العلمي والفكري ولأنه أنا كسبنا الشيء الكثير بسبب متابعة وحرص الوالد وتوجيهاته.

لا أعرف أن الفهد غضب علينا

■ ابوتريكي.. بصراحة كم مرة غضب الفهد على أولادك وطبك بالذات رمتي وغضب وهل تذكر موقفا من تلك المواقف؟

■ لا أعرف أنه غضب.. ولكنه يرد في حالات التصبر عن أدب الإجابات بأسلوب عتابي ويجعلنا نذكر ماذا يقصد.

هناك نوع من العقاب الهادي

■ طيب.. ابوتريكي.. هل يستخدم الفهد أو التنفيع أو العقاب الهادي؟
- لا.. لم يحصل قط شيء من هذا.. ولكن قد يكون هناك نوع من العقاب الهادي..

الوالد بالنسبة لنا مدرسة

■ ابوتريكي.. ما هي الصفات التي اكتسبها محمد بن فهد من والده.. والصفات التي يتبنى أن يتكسبها؟
- الوالد بالغبسية لنا مدرسة.. تعلمنا منه كل شيء وأثار الكسب من هذه المدرسة تظهر في المعاملات والعلاقات.. وكيفية عيش الحياة.. وهذه يراها الآخرون أكثر مما يراها الإنسان المعني.

أنا سعيد بزواجي

■ محمد بن فهد.. كيف تم زواجه.. وهل كان باختياره أم باختيار العائلة؟
- الرجل يتسم به يقول.. أبدا.. زواجي تم باختيار.. وأنا سعيد به الحمد بزواجي..

أنا وتعدد الزوجات

■ تعدد الزوجات هل يؤيده الأمير محمد بقدر أم بدون قيود؟
- تعدد الزوجات أباحه الإسلام لضرورة من الضرورات وهذا كالك لتصور أهمية تعدد الزوجات.. ولكن الإسلام بقي على توافر القدرة في العدل بين الأزواج وإن لم يكن ذلك.. مع اعتقادي أنه غلبا لا يكون.

ماذا لو تزوج أربع نساء

■ علما ابوتريكي.. تصور أن لديك أربع نساء.. هل تتخيل ذلك مثلا؟
- الرجل - يضحك - لا.. أتخيل ذلك

حوادث الطلاق.. لماذا.. وكيف؟

■ ابوتريكي.. ما هو في رأيك سبب تعدد الزوجات لدينا.. وكذلك كثرة حوادث الخلاق؟
- تعدد الزوجات كما قلت لضرورة من الضرورات الملحة.. أما حوادث الطلاق فتتعلق بالنفس والفكر.. وعدم الاتزان الروحي والنفسى والتدين في التصور لمعنى الحياة الزوجية.. وعدم الصبر على الموارض التي تلح بين الزوجين.

أسماء ابنائي.. وفلسفة تربيتهم

■ هل لديك أطفال وكما عندهم؟
- ثلاثة.. الكبيرة نورة.. ٧ سنوات - تركي.. مستغل - نورة - ثلاثة سنين.
■ هل هناك أي فلسفة وراء تسميتهم وهل للوالد دور في ذلك؟

■ نحن لاستغني عن مشورة الوالد أبدا.. ولكنه تراه لنا حرية الاختيار.. وأنا دائما لأحاول لاختيار الأسماء العربية والسعودية المعروفة.
■ ماذا يعني عندك لائقة نورة؟
- أتمنى لها أن تكون صالحة ومحظوظة في دينها وعمل عاداتها وتقليدها وأن تكون من البنات المساهمات في خدمة تطور هذا البلد.



عندما أستمع الى شاعر ياتي قصيدة يمدحني فيها بما لا استحقه.. اعتبرته هذا لقاءا وصحت ا

بنيتي "نوف" بدأت توري اصداء وعمرها ست سنوات.. لم يكن لي الا قبل ان يقال عنه انه طفل حليل..

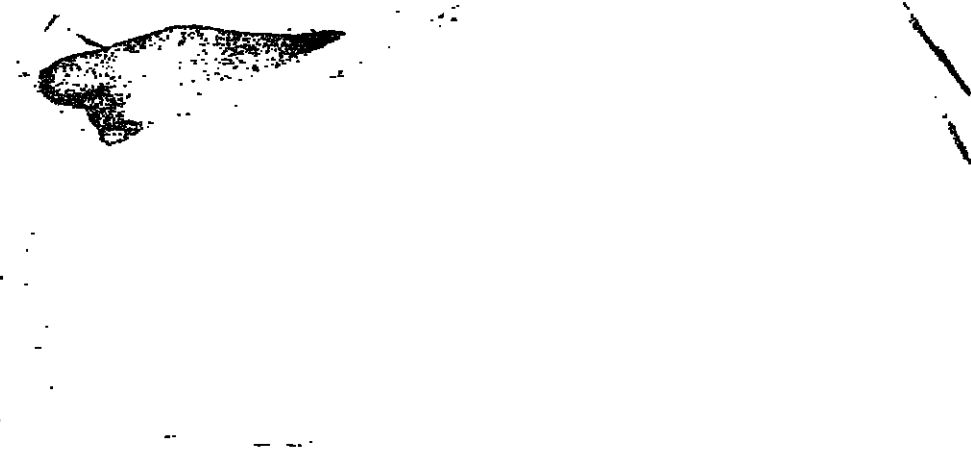
لا اعتقد ان عمرا فاقوم في الرياض بدون تحميط.. لأن كل شيء يخضع لخطه الروتينية الشاملة

كل الأمانة لهم دور في توجيه الطالب.. إلا أن الشيخ عثمان الصالح يجب أن يمنع تحت الضوء أكثر..

هذا هو موقفي.. كرجل أعمال.. عندما تقود الصحافة حملة ضد مشروع لي علاقة فيه...

أنا فخور بمستوى الصحفي السعودي.. ولكنني أتمنى أن يتجنب البعض من الأدساليب المشيرة التي لا تخدم المصلحة العامة

بشهادة الدكتوراه ليست هذا لي ططم به المتعلم لكي يقال عنه أنه أصبح مرءا صالحا تأملتيا للخبرة الاجتماعية



□ هذا هو والدي الفقيه الإنسان □

المواجهة الصريحة التي كشفت القناع المزيف، ربما تأتي بعد صبر طويل لأن يصلح أنه ابن كحلة مسلمة يحكمها القرن اعظم دستور على الأرض.. ولكن لما برزت النوايا ووصلت الى حد استغلال الناس الأمنين وإملاكهم ومحاولة القضاء على الشخصية المسلمة رأى المسؤولون في دول الخليج أنه لا بد من المكشفة الحقيقية وهذا ما أعلنته الخطوات الأمنية الأخيرة التي اتخذت بعد زيارة الأمير نليف البحرين.

أنا الملك الوحيد لمؤسسة البلاد

■ سمو الأمير... يخطر في بالي سؤال ربما تردت في طرحة...
■ أبدأ اسأل...
■ هل أنت الملك الوحيد لمؤسسة البلاد أم ان هناك شريكاً؟
■ نعم...

■ علوا... وهل تذكر المبلغ الذي بدت فيه المؤسسة؟
■... يمشك - نعم.. مائة ألف ريال.

عندما استأذنت الفصيل والفهد

■ علوا سيدي... ما عود العمل الذي عهد الأب حين تربت ان تنجح الى العمل التجاري...
■ استأذنت جلالة الملك فيصل رحمه الله... ومن سيدي الوالد ثم وجدت تشجيعا منه ونصحني بتقوى الله والخوف منه في المعاملات والعلاقات.

هذه العوامل كلفتة بالتوسع

■ مؤسسة البلاد كيف تعامل اسرتها مع الرغبة في ان تتحدث عنها... من حيث ترسيبها وامكاناتها وبجالات عليها...
■ اعلمهم كلوحة... اما من ناحية التوسع فاحب ان ابين ان من مبادئنا التي نعتز بها ونحرص عليها هي خدمة الوطن والمواطنة والصديق ومساعدة الشركات الوطنية الناشئة وهذه العوامل كلفتة بأن الله بتحقيق التوسع المرفوع.

مؤسسة البلاد واجهت مصاعب ولكن

■ علوا سمو الأمير هل نجاح البلاد.. ناتج من ان صاحبها هو محمد بن فهد بن عبدالعزيز أم ان اسم صاحبها له دور في ذلك...
■ مؤسسة البلاد واجهت مثل غيرها من المؤسسات بعض المصاعب ولكن بالصبر والثبات... تمكنت من تحقيق النجاح.

اتهام في غير محله

■ ابوتركي... يقول الناس ان محمد بن فهد رجل الاسل يستفيد من وضعه الاسري في نجاح مؤسسة... فهل هذا كلام صحيح؟
■ هذا اتهام في غير محله... بل العكس صحيح اذا ان وضعي الاسري يحتم على المحزون من الاوضاع التي تسمى الى سمعة الاسرة.

أنا لست بشخصية عالمية

■ لاشك انك أصبحت شخصية عالمية اقتصادية هل هذا يشافقك؟ وبالتالي مارايك حين ترى بعض الصحف تال من نشاطه الاقتصادي...
■ أنا لست بشخصية عالمية اقتصادية بل كاي رجل اعمال آخر... اما ما تراه بعض الصحف في هذا المجال فهو نوع من المبالغة.



□ لهذا يتفق الجميع على حب الأمير سلمان □

نفسه وعلاقته ووطنه في نفس الوقت... والمواهب موجودة والحديث ولكن المهم ايجاد الوعي وان تسمح من اذهان الشباب النظرة الخلقة عن الحرف المهنية وان تغرس في نفوسهم حب العمل والانتاج.. ومياهم نوع العمل مدام صالحا ونظيما وشريفا.

تطوير الشباب بتروليا امر هام

■ هناك من ينادي بادخال مادة البترول في المناهج الدراسية في المرحلتين الابتدائية والمتوسطة.. ماذا يقول ابوتركي في ذلك...
■ البترول هو من خيرات الله هل هذا البلد... وتطور عقول الطلاب في سن معينة امر هام وضروري لكن لا اعتقد انه بالضرورة ان يكون على نطاق موسع لان استيعاب الطفل في سن معينة يصعب عليه فهم الامور التي بها تعقيد فتسهيل المادة بطريقة مبسطة وموضحة سهلة الاستيعاب للطفل او الطالب امر هام وضروري.

الامير فيصل يقبل وجهات النظر

■ هل اختلفت مع فيصل بن فهد رياضيا.. بمعنى هل كان لسرمك وجهة نظر معينة بالنسبة لقرار ما اتخذته برياضة الشباب؟
■ أنا شخصيا لا اختلف في شؤونه.. ولكن الأمير فيصل يتقبل جميع الآراء.. فهل سبيل المثال كان في رأي في القول انه يعينه ولا شيء أكثر من ذلك.. فقد استطاع خلال سنوات ان يجعل رعاية الشباب دائرة مهمة من دوائر الدولة من حيث النشاط الرياضي والاجتماعي والفني على مدار السنة.

أنا والتجديد الاجباري

■ لو سألتنا سموكم عن فكرة التجديد الاجباري... ماذا تقولون؟
■ أنا شخصيا أؤيد فكرة التجديد الاجباري فهو الى جانب انه يفتح الفرصة للشباب لخدمة الوطن والمواطنة والقدرة على خيضة وهذا بالطبع يأتي في المقام الاول فانه يحصل الشباب ويعدوهم رياضيا وصحيا... كما انه بعد الشباب بحيث يكون على اهمية الاستعداد لخدمة الوطن اذا ما دعا داع الجهاد فالمسكينة كما تعرف نصنع الرجال ونخشن الشباب.. وقد اقترح سمو الأمير فيصل اقامة معسكرات للشباب في سن معينة من اجل ان يتعرفوا على بلدهم وعلى مناطق المملكة وارجلانها والاستفادة الاخرى من ورائها وهي ان يكونوا على استعداد جسديا وعقلانيا لاستيعاب قدراتهم في المستقبل للتجديد الاجباري او غير من احتياطات الدولة.

المشكلة عدم اقبال الشباب على ذلك

■ يتجه الطلبة من خريجي الثانوية العامة الى الجامعة ويحجم معظمهم عن الالتحاق بالمعاهد الفنية ومراكز التدريب المهني بينما الدولة في حاجة متزايدة الى الكوادر الفنية الوطنية التي تواكب النهضة التنموية التي تشهدها البلاد ماراي سموكم في ذلك؟
■ المشكلة الاساسية في هذا الموضوع هي عدم اقبال الشباب على الحرف المهنية وعدم رغبتهم في امتياز حرفة معينة فبعض الناس يستعبدون ذلك ولكنهم اذا ما تأملوا ذلك من الناحية العملية والاجتماعية فلما اعتقد انهم سيحصلون انما اربح بكثير لهم من الناحية المالية فلماذا يعمل كهنديا او في مكانتيكا او في أي حرفة اخرى يكون لها مخول اكبر ومن ثم نستطيع ايجاد الكوادر الفنية الوطنية التي تجعلنا نستغني عن الاجانب فالتشباب في هذه الحالة يكون قد خدم

تواضعه وسمو اخلاقه واحترامه الكبير وعطفه على الصغير وهو شخصية محبوبة موهوبة يستطيع السيطرة على الحديث وادارته في أي مجال بحكم سعة اطلاعه وبكثارة وطلاقة لسانه.

لماذا الأمير سلمان صديق للصحفين

■ ابوتركي... الصحفيون في بلادنا ولي بعض البلدان العربية يعتبرون الأمير سلمان صديقا لهم فما السر في ذلك؟
■ لأنه صحفي في الدرجة الاولى وقاري جيد جدا الى جانب اهتمامه الشخصي بكل شؤونهم ويعمل على حل مشكلاتهم ويشعرهم دائما في كل لقاءاته معه انه صديقهم المخلص والقلب والذهن لكل استفسارهم.. وهو بالغفل صديق للجميع.

سلمان كاتب سياسي

■ لو طلب من الأمير سلمان ان يكتب في الصحف في أي المجالات يستطيع ان يعطي أكثر.. في رأي سموكم؟
■ في كل المجالات ولكني اعتقد انه سوف يعطي أكثر في المجال السياسي لسعة اطلاعه ومتابعته للاحداث العربية والعالية ومن ثم فان تحليلاته السياسية وتوقعاته دائما تكون اقرب الى الواقع ويمتاز دائما بالجراسة ونظافة الرؤية.

■ هل تذكر سموكم انه حاول ذلك ذات مرة؟
■ الأمير محمد يتشبع ويبدو وكأنه فاجأته بمسؤول لم يكن يتوقعه.. ثم يجب.. نعم حاول ونجح حيث كان يكتب مقالات سياسية ويحتفظ بها.. وارجو الا يعقب على كسوف هذا السر.

فيصل بن فهد الإنسان

■ فيصل بن فهد هذا الانسان الذي يحمل مسؤوليات الشباب في هذا البلد بعيدا عن انه شقيقه ماذا يعجبك فيه؟
■ جراته وطريقته في البت في القرارات وطلاقة لسانه وسرعانته للناس.. وعلى كل حال لا نضع الجمل لذكر كل شئنا فهو شقيقنا الاكبر واعجابه به كبير جدا لذلك ستكون شهنتي فيه مجروحه.. ليس كذلك.

هذه الهمة لفصيل بن فهد

■ لو طلب من سموكم ان تهمس في انني فيصل بن فهد بنهي.. لمسة الشباب والرياضة لماذا تقول؟
■ اقول انه يعينه ولا شيء أكثر من ذلك.. فقد استطاع خلال سنوات ان يجعل رعاية الشباب دائرة مهمة من دوائر الدولة من حيث النشاط الرياضي والاجتماعي والفني على مدار السنة.

أنا والتجديد الاجباري

■ لو سألتنا سموكم عن فكرة التجديد الاجباري... ماذا تقولون؟
■ أنا شخصيا أؤيد فكرة التجديد الاجباري فهو الى جانب انه يفتح الفرصة للشباب لخدمة الوطن والمواطنة والقدرة على خيضة وهذا بالطبع يأتي في المقام الاول فانه يحصل الشباب ويعدوهم رياضيا وصحيا... كما انه بعد الشباب بحيث يكون على اهمية الاستعداد لخدمة الوطن اذا ما دعا داع الجهاد فالمسكينة كما تعرف نصنع الرجال ونخشن الشباب.. وقد اقترح سمو الأمير فيصل اقامة معسكرات للشباب في سن معينة من اجل ان يتعرفوا على بلدهم وعلى مناطق المملكة وارجلانها والاستفادة الاخرى من ورائها وهي ان يكونوا على استعداد جسديا وعقلانيا لاستيعاب قدراتهم في المستقبل للتجديد الاجباري او غير من احتياطات الدولة.

المشكلة عدم اقبال الشباب على ذلك

■ يتجه الطلبة من خريجي الثانوية العامة الى الجامعة ويحجم معظمهم عن الالتحاق بالمعاهد الفنية ومراكز التدريب المهني بينما الدولة في حاجة متزايدة الى الكوادر الفنية الوطنية التي تواكب النهضة التنموية التي تشهدها البلاد ماراي سموكم في ذلك؟
■ المشكلة الاساسية في هذا الموضوع هي عدم اقبال الشباب على الحرف المهنية وعدم رغبتهم في امتياز حرفة معينة فبعض الناس يستعبدون ذلك ولكنهم اذا ما تأملوا ذلك من الناحية العملية والاجتماعية فلما اعتقد انهم سيحصلون انما اربح بكثير لهم من الناحية المالية فلماذا يعمل كهنديا او في مكانتيكا او في أي حرفة اخرى يكون لها مخول اكبر ومن ثم نستطيع ايجاد الكوادر الفنية الوطنية التي تجعلنا نستغني عن الاجانب فالتشباب في هذه الحالة يكون قد خدم

قل اعطني الرخصة.. واعطينه الرخصة.. وقت له ان هذا اليوم هو اول يوم في في المملكة بعد عودتي من امريكا.
قال: لا يمكن.. انت كل يوم تمر من هنا.. ولازم تنقيد بالانظمة...

الانسان... والضعف

■ يمر الانسان بلحظات يشعر فيها بالضعف.. هل حدث ذلك مع الأمير محمد مثلا؟
■ لا يوجد اي انسان لا يمر عليه مواقف يشعر فيها بالضعف ولكن الانسان المؤمن بالله يصير على المصائب اذا واجهته ويتجنب المزالق والله يأخذ بيده.

اشاهد اخبار التلفزيون

لفكر البرامج

■ الاذاعة والتلفزيون... كيف علاقتك بهما اعني هل تسع الاذاعة وشاهد التلفزيون؟
■ احبنا بالنسبة للاذاعة.. اما التلفزيون فاشاهد الاخبار لفكر البرامج.

محل هو المكان الانسب

■ بعد السبعين... اي مكان يعتقد محمد بن فهد انه يصلح للاقامة الهادئة؟
■ في محل الذي انا فيه.

الامير سلمان رجل المناسبات

■ رجل سلمان بن عبد العزيز.. ماذا يعرف عنه محمد ابن فهد؟
■ الأمير سلمان بن عبد العزيز اسمه رجل المناسبات وهو رجل ايضا لكل الفصول يمكن نجاحه كمسؤول في استيعابه لكرات الناس للحياة.. وتصوراتهم لما يجب ان تكون عليه حياتهم.. وقرنته العظيمة في لحظة واحدة في احواء عدة مواضع متفائرة سر لا استطع تفسيره.

الامير سلمان

شخصية موهوبة

■ حين تطلق الحديث عن سمو الأمير سلمان بن عبد العزيز امر منطقة الرياض والشروعات الضخمة التي شيدتها العاصمة على يد ابنه اعجاب به ويؤكد انه شخصية موهوبة ومدبرة في كل شيء.. دعونا نقرا مايقول الأمير محمد عن شخصية سلمان...
■ ربما تكون شهنتي او اعجابي بشخصية عني سلمان مطعونة لسببين اولهما لأنه عني وثانيهما لاني احرص دائما على الجلوس معه لانني اعتبر هذا الانسان قوة ومدبرة في كل شيء.. في الصحافة.. في الادارة.. في السياسة.. في الاقتصاد... في كل شيء...

هذه القصة لازلت اذكرها

■ هل تذكر اي قصة او موقف طريف مر بك أثناء قيادتك لسيارتك؟
■ حدثت هذه القصة في الطائف - اول ماخرجت من امريكا ووصلت المملكة كنت مثلبا عند مدويرة.. الملك فيصل بالطائف وما وجدت الاشارة حمراء اوقلت السيارة ولكني لاحظت ان عددا كبيرا من السيارات مرت فاعتقدت انه مسموح بالسير.. فسررت.. وكانت السيارات تتعداني بسرعة.. ولكن جنسدي المروء اوقفني.. انا الوحيد.. الذي اوقفه.. قال في انت اعني والا اية.. قلت: لا

قال: متشوف الاشارة حمراء.. قلت نعم... قال: كل يوم انا اشوفك تقطع الاشارة... وفي الحقيقة انا لم احضر من الخارج الا قبل ٢٤ ساعة فقط.

هذه القصة لازلت اذكرها

■ هل تذكر اي قصة او موقف طريف مر بك أثناء قيادتك لسيارتك؟
■ حدثت هذه القصة في الطائف - اول ماخرجت من امريكا ووصلت المملكة كنت مثلبا عند مدويرة.. الملك فيصل بالطائف وما وجدت الاشارة حمراء اوقلت السيارة ولكني لاحظت ان عددا كبيرا من السيارات مرت فاعتقدت انه مسموح بالسير.. فسررت.. وكانت السيارات تتعداني بسرعة.. ولكن جنسدي المروء اوقفني.. انا الوحيد.. الذي اوقفه.. قال في انت اعني والا اية.. قلت: لا

هذه القصة لازلت اذكرها

■ هل تذكر اي قصة او موقف طريف مر بك أثناء قيادتك لسيارتك؟
■ حدثت هذه القصة في الطائف - اول ماخرجت من امريكا ووصلت المملكة كنت مثلبا عند مدويرة.. الملك فيصل بالطائف وما وجدت الاشارة حمراء اوقلت السيارة ولكني لاحظت ان عددا كبيرا من السيارات مرت فاعتقدت انه مسموح بالسير.. فسررت.. وكانت السيارات تتعداني بسرعة.. ولكن جنسدي المروء اوقفني.. انا الوحيد.. الذي اوقفه.. قال في انت اعني والا اية.. قلت: لا

هذه القصة لازلت اذكرها

■ هل تذكر اي قصة او موقف طريف مر بك أثناء قيادتك لسيارتك؟
■ حدثت هذه القصة في الطائف - اول ماخرجت من امريكا ووصلت المملكة كنت مثلبا عند مدويرة.. الملك فيصل بالطائف وما وجدت الاشارة حمراء اوقلت السيارة ولكني لاحظت ان عددا كبيرا من السيارات مرت فاعتقدت انه مسموح بالسير.. فسررت.. وكانت السيارات تتعداني بسرعة.. ولكن جنسدي المروء اوقفني.. انا الوحيد.. الذي اوقفه.. قال في انت اعني والا اية.. قلت: لا

هذه القصة لازلت اذكرها

■ هل تذكر اي قصة او موقف طريف مر بك أثناء قيادتك لسيارتك؟
■ حدثت هذه القصة في الطائف - اول ماخرجت من امريكا ووصلت المملكة كنت مثلبا عند مدويرة.. الملك فيصل بالطائف وما وجدت الاشارة حمراء اوقلت السيارة ولكني لاحظت ان عددا كبيرا من السيارات مرت فاعتقدت انه مسموح بالسير.. فسررت.. وكانت السيارات تتعداني بسرعة.. ولكن جنسدي المروء اوقفني.. انا الوحيد.. الذي اوقفه.. قال في انت اعني والا اية.. قلت: لا

هذه القصة لازلت اذكرها

■ هل تذكر اي قصة او موقف طريف مر بك أثناء قيادتك لسيارتك؟
■ حدثت هذه القصة في الطائف - اول ماخرجت من امريكا ووصلت المملكة كنت مثلبا عند مدويرة.. الملك فيصل بالطائف وما وجدت الاشارة حمراء اوقلت السيارة ولكني لاحظت ان عددا كبيرا من السيارات مرت فاعتقدت انه مسموح بالسير.. فسررت.. وكانت السيارات تتعداني بسرعة.. ولكن جنسدي المروء اوقفني.. انا الوحيد.. الذي اوقفه.. قال في انت اعني والا اية.. قلت: لا

صاحب رأس المال هو الذي يسيره
■ ... يقولون ان رأس المال جبان.. فطاما يعني هذا القول؟
■ اعتقد ان صاحب رأس المال هو الذي يسير المال نفسه ويوظفه في الأغراض التجارية التي يزاوئها وليس رأس المال نفسه هو الذي يسير رجل الاعمال المبتدئ.

التجارة تحتاج الى السياسة

■ ويقولون ايضا ان السياسة والتجارة عدوان لدوان.. فما رأيك أنت؟
■ بالعكس التجارة تحتاج الى السياسة.

سامحهم الله

■ هل يعتقد الأمير محمد بان بعض الانبياء السعوديين اساءوا للملكة أكثر مما خدموها رغم انها اطعمتهم من جوع وامنتهم من خوف فما هي وجهة نظرك؟
■ انكل فضل هذه البلاد من اي رجل اعمال.. مهما كان نوع من المعوق ولكن الذي استطاع قوله هو سامحهم الله.

لا أؤيد ذلك

■ استثمار الأموال في الخارج هل تؤيده؟
■ المملكة دولة نامية ومجال النجاح فيها اكبر منه في اي بلد آخر ولا اشجع الاستثمار خارج المملكة الا اذا كان هناك مردود اقتصادي تستفيد منه المملكة.

العوامل السياسية تؤثر على الأعمال التجارية

■ بعد موقف الحكومة الأمريكية في عهد كارتر من مسألة الاستخبارات الإيرانية هناك.. هل أصبحت أكثر تقاولا... او اقل في العامل الاستثنائي في امريكا؟
■ امريكا من البلدان التي يتجه اليها أكثر بلدان العالم بحكم صفتها التجارية القوية ولكن العوامل السياسية قد تؤثر على الأعمال التجارية.

أنا والقارة العذراء

■ يقولون ان افريقيا قارة عذراء.. وكذلك القول يدور حول امريكا اللاتينية كرجل اعمال هل توافق على هذا القول؟
■ لم ازن افريقيا وليس في اي اتصالات هناك ولكن على ما اسمع من الاصدقاء ان الفرص متواجدة.

لاخوف... وهناك اعراف دولية

■ ربما يست رجل الاعمال البسيط.. كيف يمكن حماية رأس المال السعودي المتجه الى الخارج من التحويل والانظمة التي تخضع عليه في اي لحظة؟
■ هناك اعراف دولية متفق عليها بين جميع الدول ومن الممكن في حالة وقوع مثل ذلك تحكيم هذه الاعراف الدولية.

لا بد من توفر الاستعداد

■ ابوتركي... لنفترض ان شابا سعوديا اتى الى مكتب وطلب منك الاجابة على سؤال... لدى مبلغ من المال.. ويريد ان اصبح تاجرا فما هي نصيحتك له؟
■ قبل كل شيء لا بد من توفر الاستعداد في الموهبة والتصور من اجل العمل التجاري كما ان الشخصية المكتملة لها دورها في نجاح العمل التجاري.

لا بد من توفر الاستعداد

■ ابوتركي... لنفترض ان شابا سعوديا اتى الى مكتب وطلب منك الاجابة على سؤال... لدى مبلغ من المال.. ويريد ان اصبح تاجرا فما هي نصيحتك له؟
■ قبل كل شيء لا بد من توفر الاستعداد في الموهبة والتصور من اجل العمل التجاري كما ان الشخصية المكتملة لها دورها في نجاح العمل التجاري.

لا بد من توفر الاستعداد

■ ابوتركي... لنفترض ان شابا سعوديا اتى الى مكتب وطلب منك الاجابة على سؤال... لدى مبلغ من المال.. ويريد ان اصبح تاجرا فما هي نصيحتك له؟
■ قبل كل شيء لا بد من توفر الاستعداد في الموهبة والتصور من اجل العمل التجاري كما ان الشخصية المكتملة لها دورها في نجاح العمل التجاري.

لا بد من توفر الاستعداد

■ ابوتركي... لنفترض ان شابا سعوديا اتى الى مكتب وطلب منك الاجابة على سؤال... لدى مبلغ من المال.. ويريد ان اصبح تاجرا فما هي نصيحتك له؟
■ قبل كل شيء لا بد من توفر الاستعداد في الموهبة والتصور من اجل العمل التجاري كما ان الشخصية المكتملة لها دورها في نجاح العمل التجاري.

لا بد من توفر الاستعداد

■ ابوتركي... لنفترض ان شابا سعوديا اتى الى مكتب وطلب منك الاجابة على سؤال... لدى مبلغ من المال.. ويريد ان اصبح تاجرا فما هي نصيحتك له؟
■ قبل كل شيء لا بد من توفر الاستعداد في الموهبة والتصور من اجل العمل التجاري كما ان الشخصية المكتملة لها دورها في نجاح العمل التجاري.

لا بد من توفر الاستعداد

■ ابوتركي... لنفترض ان شابا سعوديا اتى الى مكتب وطلب منك الاجابة على سؤال... لدى مبلغ من المال.. ويريد ان اصبح تاجرا فما هي نصيحتك له؟
■ قبل كل شيء لا بد من توفر الاستعداد في الموهبة والتصور من اجل العمل التجاري كما ان الشخصية المكتملة لها دورها في نجاح العمل التجاري.

لا بد من توفر الاستعداد

■ ابوتركي... لنفترض ان شابا سعوديا اتى الى مكتب وطلب منك الاجابة على سؤال... لدى مبلغ من المال.. ويريد ان اصبح تاجرا فما هي نصيحتك له؟
■ قبل كل شيء لا بد من توفر الاستعداد في الموهبة والتصور من اجل العمل التجاري كما ان الشخصية المكتملة لها دورها في نجاح العمل التجاري.

ينعم به المواطن.. وما تدفعه الدولة لهذا المواطن في سبيل اسعاده.. وانعاشه.. ولذلك لا اعتقد ان هناك عمرا يقوم بدون تخطيط.. هذا اذا عرفنا ان كل شيء يخضع لخطه الدولة الشاملة.

الصناعة والزراعة هما جناحا المستقبل

■ وماذا في دعم عن التنمية الصناعية.. اعني هل تشجع الدولة للتنمية الصناعية بهذا الشكل المكثف.. ام ترى ضرورة التركيز على العامل الزراعي.

■ تشجيع الدولة للصناعة بشكل مكثف شيء محمود وطيب.. لاشك ان ذلك مبني على دراسة مسبقة.. ورويا بعيدة.. لكن الدولة في نفس الوقت تشجع الزراعة وتعد المزارعين بالاعانات الكثيرة.. والصناعة والزراعة هما الجناحان اللذان سخلق بهما في صفحة حياتنا القادمة..

لا أؤيد ذلك

■ استثمار الأموال في الخارج هل تؤيده؟
■ المملكة دولة نامية ومجال النجاح فيها اكبر منه في اي بلد آخر ولا اشجع الاستثمار خارج المملكة الا اذا كان هناك مردود اقتصادي تستفيد منه المملكة.

العوامل السياسية تؤثر على الأعمال التجارية

■ بعد موقف الحكومة الأمريكية في عهد كارتر من مسألة الاستخبارات الإيرانية هناك.. هل أصبحت أكثر تقاولا... او اقل في العامل الاستثنائي في امريكا؟
■ امريكا من البلدان التي يتجه اليها أكثر بلدان العالم بحكم صفتها التجارية القوية ولكن العوامل السياسية قد تؤثر على الأعمال التجارية.

أنا والقارة العذراء

■ يقولون ان افريقيا قارة عذراء.. وكذلك القول يدور حول امريكا اللاتينية كرجل اعمال هل توافق على هذا القول؟
■ لم ازن افريقيا وليس في اي اتصالات هناك ولكن على ما اسمع من الاصدقاء ان الفرص متواجدة.

لاخوف... وهناك اعراف دولية

■ ربما يست رجل الاعمال البسيط.. كيف يمكن حماية رأس المال السعودي المتجه الى الخارج من التحويل والانظمة التي تخضع عليه في اي لحظة؟
■ هناك اعراف دولية متفق عليها بين جميع الدول ومن الممكن في حالة وقوع مثل ذلك تحكيم هذه الاعراف الدولية.

لا بد من توفر الاستعداد

■ ابوتركي... لنفترض ان شابا سعوديا اتى الى مكتب وطلب منك الاجابة على سؤال... لدى مبلغ من المال.. ويريد ان اصبح تاجرا فما هي نصيحتك له؟
■ قبل كل شيء لا بد من توفر الاستعداد في الموهبة والتصور من اجل العمل التجاري كما ان الشخصية المكتملة لها دورها في نجاح العمل التجاري.

لا بد من توفر الاستعداد

■ ابوتركي... لنفترض ان شابا سعوديا اتى الى مكتب وطلب منك الاجابة على سؤال... لدى مبلغ من المال.. ويريد ان اصبح تاجرا فما هي نصيحتك له؟
■ قبل كل شيء لا بد من توفر الاستعداد في الموهبة والتصور من اجل العمل التجاري كما ان الشخصية المكتملة لها دورها في نجاح العمل التجاري.

لا بد من توفر الاستعداد

■ ابوتركي... لنفترض ان شابا سعوديا اتى الى مكتب وطلب منك الاجابة على سؤال... لدى مبلغ من المال.. ويريد ان اصبح تاجرا فما هي نصيحتك له؟
■ قبل كل شيء لا بد من توفر الاستعداد في الموهبة والتصور من اجل العمل التجاري كما ان الشخصية المكتملة لها دورها في نجاح العمل التجاري.

لا بد من توفر الاستعداد

■ ابوتركي... لنفترض ان شابا سعوديا اتى الى مكتب وطلب منك الاجابة على سؤال... لدى مبلغ من المال.. ويريد ان اصبح تاجرا فما هي نصيحتك له؟
■ قبل كل شيء لا بد من توفر الاستعداد في الموهبة والتصور من اجل العمل التجاري كما ان الشخصية المكتملة لها دورها في نجاح العمل التجاري.

لا بد من توفر الاستعداد

■ ابوتركي... لنفترض ان شابا سعوديا اتى الى مكتب وطلب منك الاجابة على سؤال... لدى مبلغ من المال.. ويريد ان اصبح تاجرا فما هي نصيحتك له؟
■ قبل كل شيء لا بد من توفر الاستعداد في الموهبة والتصور من اجل العمل التجاري كما ان الشخصية المكتملة لها دورها في نجاح العمل التجاري.

لا بد من توفر الاستعداد

■ ابوتركي... لنفترض ان شابا سعوديا اتى الى مكتب وطلب منك الاجابة على سؤال... لدى مبلغ من المال.. ويريد ان اصبح تاجرا فما هي نصيحتك له؟
■ قبل كل شيء لا بد من توفر الاستعداد في الموهبة والتصور من اجل العمل التجاري كما ان الشخصية المكتملة لها دورها في نجاح العمل التجاري.

لا بد من توفر الاستعداد

■ ابوتركي... لنفترض ان شابا سعوديا اتى الى مكتب وطلب منك الاجابة على سؤال... لدى مبلغ من المال.. ويريد ان اصبح تاجرا فما هي نصيحتك له؟
■ قبل كل شيء لا بد من توفر الاستعداد في الموهبة والتصور من اجل العمل التجاري كما ان الشخصية المكتملة لها دورها في نجاح العمل التجاري.

لا بد من توفر الاستعداد

■ ابوتركي... لنفترض ان شابا سعوديا اتى الى مكتب وطلب منك الاجابة على سؤال... لدى مبلغ من المال.. ويريد ان اصبح تاجرا فما هي نصيحتك له؟
■ قبل كل شيء لا بد من توفر الاستعداد في الموهبة والتصور من اجل العمل التجاري كما ان الشخصية المكتملة لها دورها في نجاح العمل التجاري.



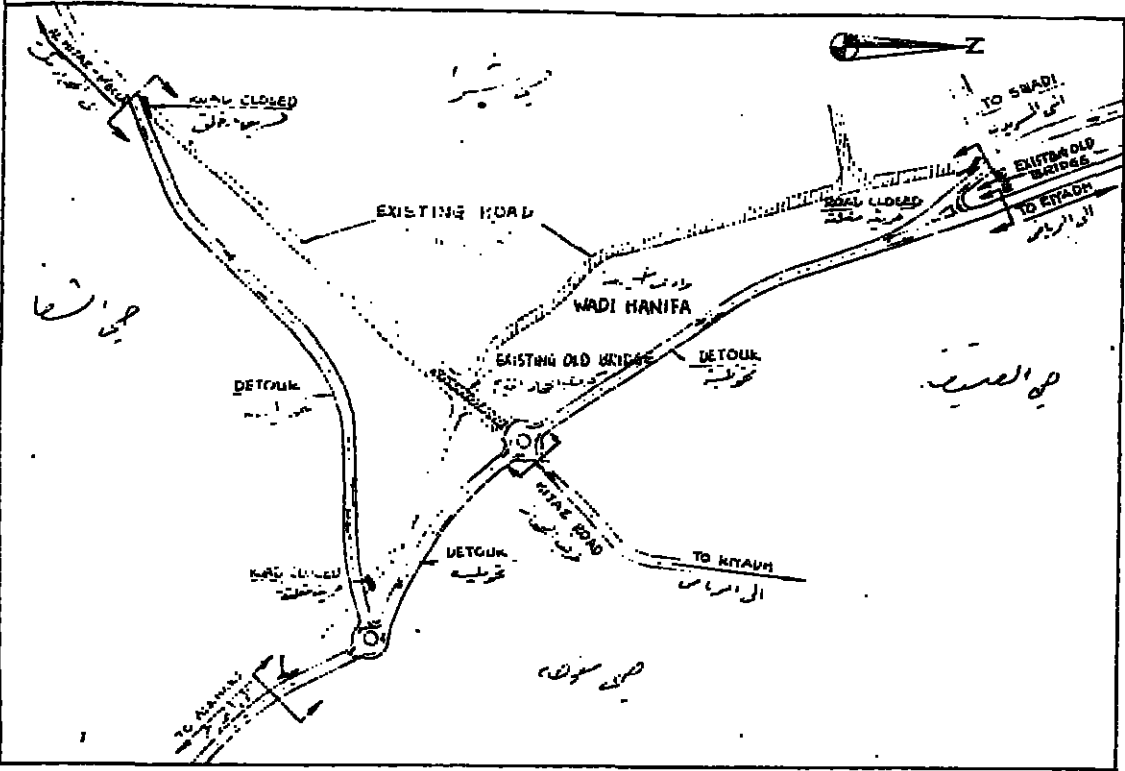
□ الأمير فهد بن سلطان يذل الصبر الكبير للمنتخب □



□ صديقي لم استعد من اسمي في اعمال الحرة □

افتتاح تحويلة تقاطع طريق المطار مع طريق الرياض الدائري

بناءً للعقد الموقع بين وزارة المواصلات .. وشركة سامهول لإنشاء كوبري طريق المطار
تعلن إدارة مرور الرياض عن اغلاق طريق المطار الحالي بين حيت عتيقة وبراية
حي الشفا إضافة للطريق المتصل به عند كوبري طريق المطار القديم .. وذلك اعتباراً
من يوم الأحد الموافق ١٤٠٢/٢/١٥ هـ .
هذا ويتم تحويل السير عن الطريق القديم الى تحويلة المرور المزدوجة التي تم
إنشائها لهذه الغاية .. والمبينة بالخطط التي تنشره الجزيرة هنا .. والذي
يوضح اتجاهات السير الجديدة في المنطقة .. للاعطاء .
ونرجو من الأخوة قادة السيارات .. ملاحظة ذلك والتغني بموجبه



أملين
أن
تجد في
تعاونهم
مايساعد
على
سرعة
الشفيد
والله الموفق
إدارة مرور الرياض

تحذير

تعلن مؤسسة شرفين للتجارة والمقاولات .. لصاحبها :
محمد سعد الفقيه - أنباء قد مضت مكفولة المدعو / عام أمين
عبد الموجود / مدعو / الجنيح ومحمد جواد سفر ربح
١٠٤٧٣ أسبوط .. تأشيرة خروج وعودة وانتهت مدة
التأشيرة ولم يعودوا الآن .. وتحذر المؤسسة من
تستر عليه أو يتعامل مع ويذكر يعرف عنه شيئا الرضا
بالقرب مركز الشرطة - هاتفه ٤٠٧٦٤ - الرياض
٤٠٧٦٤ - ٤٨٨٩ - الرياض

تحذير

تعلن المؤسسة / عبيد بن عبيد جبر الخليل -
برجته بالقميص عن تقيع مكفولة / عارف حسين
بن شاه كاظم / باكستاني الجنيح - رقم إقامته
٦٤٦ والملازم / جبر من التعامل مع أو التستر
عليه .. ويرجى ممن يعرف عنه شيئا
ابلاغ أقرب مركز للشرطة ..

تحذير

تعلن مؤسسة منيس بن محمد سالم العريفي عن تقيع
مكفولة الأتية اسمها :
٨ عبد العليم محمد حسن وهو الجنيح
٢ محمد أحمد الحاج سرك ..
٢٤٧٩٩٦
وتحذر من التعامل معهما وترجى ممن يعرف عنها شيئا
ابلاغ أقرب مركز للشرطة ..

فقد ترخيص

تعلن شركة موكوريسيا الدولية عن فقدان
الترخيص المؤقت الصادر من وزارة
التجارة برقم ١٧٩
يرجى ممن يحبه تسليمه الى مقر الشركة بالمنز
الرياض - ت ٥٨٢ ٥٨٨ ٥٨٢ ولله الشكر ..

تحذير

تعلن المؤسسة / الخليل - الضبيح / فالح بن عبد السبع
عن تقيع مكفولة / حاتم حسين محمد شفيق
باكستاني الجنيح - سجلات رقم AH ٤٧٩٨٤٨ وذلك
منذ تاريخ ١٤٠٢/٢/١٥ هـ
وتحذر من التعامل مع وترجى ممن يعرف عنه شيئا
ابلاغ أقرب مركز للشرطة ..

تحذير

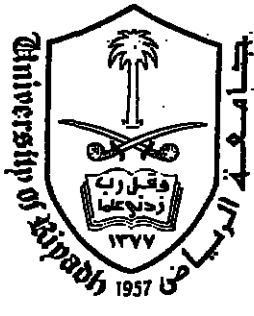
تعلن مؤسسة فالح عبد الله العبيد بالخارج
عن تقيع مكفولة / عبد الجبار عبد العال فاروق
هندية الجنيح - سجلات رقم ٧٧١٤٤٨
وذلك منذ ١٤٠٢/٢/١٥ هـ وتحذر من التعامل مع
وترجى ممن يعرف عنه شيئا ابلاغ أقرب مركز للشرطة ..

مفاداة نهائية

يعلن مكتب عبد العزيز محمد كعبي
للصرافة أن مكفولة الباكستانيين
التي اسمها قد مضت أخيراً
خروج بدون عودة .. وهما :
لذلك نرجو التوبة .. وهما :
٨ محمد عارف محمد شفيق رقم الجواز
٧٤٤٧٨٠
٢ مرزا اسام علي بيو - ٥٢٢٣٨١

تحذير

تعلن مؤسسة / عاتقن ماجور المطري بالرافض
وفرعها بالرس عن تقيع مكفولة
السوريين الأتية أسماءهم :
١/ تركي محمد عبد الله الحمد رقم الجواز
٢٤٣٦٩٤
٢/ عبد جمعة الخماري ٢٥٠٦٠٤
٣/ فحي محمد محمد ٢٠٨٧٦٥
المذكورون مغوا تأشيرات خروج وعودة
ولم يعودوا .. والمؤسسة تحذر من التعامل معهم
أو التستر عليهم ويرجى ممن يعرف عنهم شيئا
ابلاغ أقرب مركز للشرطة أو تلفون المؤسسة رقم
(٢٩٨٦ - ٣٢٢ - ٠٦)



نظراً للإقبال الشديد الذي يلقاه

معرض أنشطت جامعة الملك سعود

التي تقيم بمناسبة مرور خمسة وعشرين عاماً
على تأسيسها

فقد تقرر تمديده لمدة أسبوع اعتباراً من :

السبت ١٤ ربيع الأول الى

الجمعة ٢٠ ربيع الأول ١٤٠٢ هـ

من الساعة الرابعة والنصف عصراً حتى

الساعة التاسعة والنصف مساءً

بمقر احتفالات الجامعة بالدرعية

مطابخ كاملة

جودة .. متانة .. دقة .. ذوق .. رفعة

كل ذلك توفره لك : شركتنا كعب للتجارة والمقاولات
والخدمات لن تفي بما ستجده متوفر في مطابخ شركة باو - خدمات الأتلية



فقط

ذو روضنا

المقابل لأسواق الدائرة المركزية بالسليمانية

ووقتها نحن واقفون من أننا سنحود رضاكم

وأن أشعارنا لا يمكن منافستها
واطلبونا ستجدوننا في خدمتكم دائماً
الإفتتاح قريباً

هاتف رقم : ٤٠٤٢٤٨٦ - ٤٠٦٩٤٤٨ - الرياض

المملكة تحتفل بـ «اليوم العربي لمحو الأمية»

جهود وزارة المعارف.. تعبیر صادق عن جهود الدولة للقضاء على الأمية في البلاد..

للتكامل العملية التربوية فبلغت مدارس تعليم الكبار ومحو الأمية ٣٨ مدرسة، منها ٢٥ في الرياض، ٥ في المنطقة الغربية، ٤ في المنطقة الشرقية، ٥ في المناطق الأخرى.

عدد المدارس المتوسطة

وأصبح عدد المدارس المتوسطة ١١ مدرسة منها ٦ في الرياض و٥ في المنطقة الغربية، ١ في المنطقة الشرقية و٢ في المنطقة الشمالية.

أما المدارس الثانوية فبلغ عددها ٣ وجميعها في الرياض.

التطور والقدرة على مسيرة العصر

والحرص الوطني يولي مشكلة الأمية اهتماما يتناسب وإيمانها وحسها ويعمل جاداً في سبيل مكافحتها والقضاء عليها.

ويتركز على مسؤولية لرفع كفاءتهم العسكرية مع العناية بتعليمهم حتى يكونوا مواطنين صالحين وجنوداً مثقلين. ونهتم حكومتنا الرشيدة بالتعليم بالمعلم وتحت إشرافه قيادة جادة الملك خالد بن عبدالعزيز المجدد وسمو ولي عهده الأمين.

وأدارة الثقافة والتعليم بالحرص الوطني لبذل قصارى جهدها ونسهم في الدراسة والتخطيط لوضع المناهج العلمية التي تسير العصر، وتنشئ مع واجبات الدولة نحو المواطن، ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ومن هذا المنطلق تم نحو امية ٣٤٥٧ شخصاً في فترة وجيزة.

التطور واستقطاب المدرسين الوطنيين

ونتيجة للتطور الذي تعيشه المملكة عامة والحرص الوطني خاصة، ومسيرة للتعليم الحديث، وما وراء من تقدم علمي واضح وسريع، فإن طبيعة العمل في مدارس الحرس الوطني التي تسير العصر، وتنشئ مع واجبات الدولة نحو المواطن، ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.



أحد فصول محو الأمية بالحرس الوطني

وقد حظي الحرس الوطني بكل جديد ومفيد ليكون قفراً على حمل المهمة المقدسة، بالمشراكة في الدفاع عن الوطن القلبي والعائلي.

لعدم إقترابهم على القفلة العمل مع خطة التنمية المرسومة عاتقهم.

الأميون حجر عثرة

ومن المبادئ أن الأميين في أي بلد يعثرون حجر عثرة في سبيل تنافسهم على التقدم الذي يسعى إليها المجتمع، وذلك لعدم إقترابهم على القفلة العمل مع خطة التنمية المرسومة عاتقهم.

أسس أول دولة

ولذلك وجدنا العرب في القرن الهجري الأول اندفعوا من شبه الجزيرة ليضعوا أسس أول دولة إسلامية كبرى، وأقيمت المساجد في كل مكان وصلت إليه الفتوح الإسلامية، والمظفر للقيادة الفكر الإسلامية المستنيرة، وأصبحت الدعوة لتعليم الكبار ومحو الأمية وسيلة لتفكير بصيرة الإنسان المسلم في سبيل تلمه دينه وحقوقه وواجباته نحو نفسه وأسرته ومجتمعه.

وومن هذا المنطلق تبذل مملكتنا الفتية جهوداً جبارة للقضاء على الأمية وذلك لإيمانها بأن الأميين يجب أن يتأهوا كبقية من الثقافة والتعليم ليعملوا بمسيرة التقدم في شتى ميادين التنمية، ولذا نجدهم تهتم بتعليم الأميين ليأخذ كل فرد مكانه.

الحرس الوطني يحاصر الأمية

ويحرص المسؤولون في الحرس الوطني وعلى رأسهم صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز الخالد، الذي يرأس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني في محاصرة الأمية والقضاء عليها، فمكثات العمل المجددة والتربية والفكرية متوفرة في الحد.

قسط وافر من العلم لكل مواطن

والهدف من هذا هو أن يتم كل مواطن بقسط وافر من العلم والمعرفة يجعله مواطناً صالحاً يفيد ويستفيد ويسهم بنصيب كبير في نمو المجتمع وبنائه والحفاظ عليه.

التطور والطفرة

الحرس الوطني يسير ركب التقدم والتطور الذي تجتازها مملكتنا الفتية في هذا العصر، ونتيجة لتقدم العلوم العسكرية في جميع المجالات، أصبح من الضروري له أعداد رجله عسكرياً وعلمياً وثقافياً.

ونظراً للتطور الاقتصادي والاجتماعي والثقافي، بل والتفكير الجذري الذي حدث كل لا بد من حشد القوات والجهود المختلفة نحو الأمية في الضر وقت ممكن، حتى يصل ركب التطور إلى غايته، وحتى تستغل جميع الطاقات استفاداً مابعد.

مظهر من مظاهر الوعي العربي

والاحتفال بعيد الوعي العربي نحو الأمية يعتبر مظهراً من مظاهر وعي العلم العربي واهتمامه بأعداد المواطنين الصالح القادر على تحمل المسؤولية.

افتتاح العديد من المدارس

وإيماناً بدور العلم المتعاظم في عصرنا هذا وإثراءه في استيعاب فنون التقنية الحديثة، وبتوجيهات من حضرة صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز الخالد، الذي يرأس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وسمو نائبه الأمير بدر بن عبدالعزيز، افتتح الحرس الوطني العديد من المدارس بمراحلها المختلفة في فترة وجيزة.



فصل لمحو الأمية في البداية

وقد حظي الحرس الوطني بكل جديد ومفيد ليكون قفراً على حمل المهمة المقدسة، بالمشراكة في الدفاع عن الوطن القلبي والعائلي.

لعدم إقترابهم على القفلة العمل مع خطة التنمية المرسومة عاتقهم.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

ونمو خطة التنمية، وكذلك الكتب الحديثة التي تلزم المدارس اجتماعياً وثقافياً ونفسياً، وتعدو للمستقبل.

تشارك المملكة دول العالم العربي في الاحتفال باليوم العربي لمحو الأمية والذي يصادف اليوم الجمعة ١٢ ربيع الأول ١٤٠٢ هـ الموافق ٨ يناير ١٩٨٢ م، حيث في مثل هذا اليوم من كل عام يتم الاحتفال بهذه المناسبة وذلك بتنشيد هلمة بث الوعي بين الأميين وتصبرهم بأشواق الجهد وخشوة الأمية على الفرد والمجتمع، وإبرازهم إلى الوسائل الثقافية بالقضاء عليها، والركا من الدولة لخطورة هذه المشكلة فقد قامت بالاحتفال بالدارس والمراكز وحيات الوسائل والسبل للتخلص من الأمية والوصول بالدارس المجتمع إلى مستوى أفضل من العلم والحرفة.

مشاركة وزارة المعارف عن الدولة

هذا وتشارك وزارة المعارف ومناطقها التعليمية في الاحتفال بهذه المناسبة وسيكون احتفالها معبراً عن الجهود التي تبذلها الدولة من أجل القضاء على الأمية وإخطارها، وتنوعية المواطنين بأهداف وبرامج ومشروعات محو الأمية وتعليم الكبار التي تقام في أنحاء المملكة، وقد حقق هذا النوع من التعليم خلال السنوات الماضية تقدماً كبيراً وقامت وزارة المعارف بشوطاً عظيماً في مجال تعليم الكبار ومحو الأمية حيث بلغ عدد مدارس هذا النوع من التعليم للعام الدراسي ١٤٠٢/١ هـ ١٩٨٢ مدرسة عدد فصولها ٤٨٨٣ فصلاً يقدر عدد المتعلمين بها بـ ٧٧٠٠ دارساً بينما كان عدد تلك المدارس عام ١٣٩٠ هـ ١٩٧٠ مدرسة وتتكون مدارس تعليم الكبار ومحو الأمية من مرحلتين - مرحلة المتكافئة وتنتهي بالحصول على شهادة محو الأمية، ودرجة هذه المرحلة ستان، والمرحلة الثانية مرحلة المتكافئة لتل هذه المرحلة الابتدائية، وهذه المرحلة ستان أيضاً، ويمكن لحمل الشهادة الابتدائية لتعليم الكبار مواصلة دراستهم في المدارس المتوسطة العليا متى رغبوا ذلك.

تتخلل الدورات التعليمية والثقافية

كما أنه لا يقتصر جهد المملكة في مجال تعليم الكبار ومحو الأمية على فتح المدارس البلدية فقط بل تمتد لتشمل وزارة المعارف التي تتخلل العديد من الدورات والفعاليات التعليمية والثقافية التي ترتب مواقع التجمعات السكنية والزراعية ومواطن تجمعات البدو والقبائل والتي لا تصل إليها الخدمات الاجتماعية والتعليمية، وتتخلل الوزارة حملات صيفية تطبيقية لتطبيق هذه الدورات على مختلف مواقع التجمعات السكنية والزراعية، ومن أهداف هذه الحملات - محو أمية عدد من المواطنين الزراعيين والبدو والرحل عند تجمعهم حول موارد المياه طاباً للزراعة والري.

٢- تقديم الخدمات التعليمية والثقافية في النواحي الاجتماعية والصحية بجوارات من المواطنين لا تقتصر فقط على المحو الأمية بل تشمل أيضاً الخدمات الطبية التي تقدمها الدولة لهم استشارتهم.

٣- توعية المواطنين من سكان المناطق النائية بأمور دينهم والعمل على تثقيفهم ليكونوا مواطنين صالحين في دينهم وديارهم.

٤- رفع كفاءتهم الانتاجية في الزراعة وتدريبهم على الأساليب الحديثة في هذا المجال.

٥- المساهمة في إيجاد مشروعات التوظيف التي تقوم بها المملكة لاستقرار البدو وتوفر حياة أفضل لهم.

نجاح حملات محو الأمية

وقد أحرزت هذه الحملات نجاحاً ملحوظاً ويجري تنفيذها سنوياً حيث أقيمت في صيف العام الماضي أربع حملات لتوعية ومحو الأمية في أربعة مواقع مختلفة من المملكة وتعتبر هذه الحملات بمثابة تنمية شاملة لتجمعات هي في أسس الحاجة لها، وقد حرصت الوزارة على أن يرافق هذه الحملات معلمون وشعراء وأجازه لتوعية الأسر، وورشون وزعماء وخبراء اجتماعيين وأطباء وصيادلة وممرضين، وقد تأخر أن ذلك في سلوك المواطنين ومعيشتهم وبلغ عدد المستفيدين من برنامج الحملات الصيفية جميع خدمته ٥٠٠٠ مواطن كل عام.

تدريب مدرسي محو الأمية

أما فيما يتعلق بتدريب المعلمين في محو تعليم الكبار ومحو الأمية فتعمل الوزارة على عقد دورات تدريبية بلحق بها عدد من المدرسين لتلك المدارس من جميع المناطق التعليمية لتدريبهم بأهم الاتجاهات الحديثة في هذه المجالات وتدريبهم نظرياً وعملياً على طرق تعليم الكبار، كما أن جهود المملكة في هذا المجال لا تقتصر على القطاع المحلي، بل تتعداه إلى التفاعل العربي والدولي، فهي تساهم فعلاً في الاحتفالات العربية والعالمية والمؤتمرات والندوات على مختلف المستويات الدولية والمحلية والأفلافة من تجرب الأمم الأخرى في هذا الميدان.

بداية جهود المملكة لمكافحة الأمية

هذا وقد بدأت الجهود الرسمية للقضاء على الأمية في المملكة في سنة ١٣٦٩ هـ حيث استجابت الهيئات الرسمية المشاركة في التعليم لرغبات الأفراد في تسهيل التعليم للدارس الابتدائية لفتح لهم أبواب بعض المدارس الثانوية ليدخلوا الأمية وفق جداول أسبوعية للدراسة المسائية يبدأ هذا المشروع في بعض المدن مثل مكة المكرمة والمدينة المنورة ثم سرعان ما انتسج في مدن وقرى المملكة ونتيجة للاهتمام بمشروعات محو الأمية والاهتمام الشديد بخطورتها تم إنشاء إدارة بوزارة المعارف تختص بمسائل العمل في تعليم الكبار ومحو الأمية وذلك عام ١٣٧٤ هـ ومنذ إنشاء تلك الإدارة والمسؤولون بها يولون في مواجهة مشكلة الأمية بأسلوب مبتكر من القضاء عليها في الضر وقت ممكن خاصة وأن عمليات التنفيذ في ميدان محو الأمية كانت تتم دون تخطيط سابق غير أن مشكلة الأمية في حاجة

الخطة الخمسية الأولى للمكافحة

لكن الاتجاه إلى وضع خطة أطلق عليها الخطة الخمسية الأولى من عام ١٣٧٤ إلى ١٣٧٩ هـ والفرض منها توفير كل ما يلزم من إمكانات بشرية ومادية وتنظيمية وإعداد المناهج والمواد والوسائل وإمكان الدراسة وتجهيزاتها إلى غير ذلك مما تستلزمه عمليات التنفيذ، وتعتبر جهود هذه المرحلة والتي سبقت وضع الخطة الخمسية شاملة محو الأمية قد حققت الفرض منها وفي ١٣٧٩ هـ صدر المرسوم الملكي رقم ١/٢٢ بتاريخ ١٢/١٢/١٣٧٩ هـ بشأن تنظيم تعليم الكبار ومحو الأمية وأوصت إحدى موادها على إعداد خطة شاملة للقضاء على الأمية في مدة القصصا عشرة أعوام وقد بدأت هذه الخطة اعتباراً من عام ١٣٧٩ هـ وستستمر حتى عام ١٤١٤ هـ.

الخطط الخمسية الأولى للمكافحة

١- الهدف من هذه الخطة هو القضاء على الأمية في المملكة وذلك لتزويد على كبرى تعرض سبيل التنمية الاجتماعية والاقتصادية وتحقيق بناء الدولة على أسس سليمة كما تهدف إلى محو الأمية بين جميع المواطنين بالمملكة بمختلف فئاتهم وأعداد المواطن الصالح المستنير ليتكمن من الفداء نفسه والإسهام بقبولهم بمجتمعه والوصول بالدارس إلى نهاية السنة الرابعة الابتدائية مع إتاحة الفرصة للراغبين في مواصلة التعليم في مرحلة المتكافئة أما مراحل تنفيذ هذه الخطة لعشرينية فكانت كما يلي:

١- مرحلة الاستعداد والفرض منها توفير كل ما يلزم الخطة من إمكانات بشرية ومادية وتنظيمية وإعداد المواد والمناهج والوسائل وإمكان الدراسة وتجهيزاتها.

٢- مرحلة البدء وبمئتها خمس سنوات وقد شرع في تنفيذ

مدرسة عام التعليم بمنطقة الرياض

أعداد الأميين في انخفاض ملموس.. والمحلات الصيفية نائمة ومستمرة

بصادف اليوم الجمعة ٨ يناير - اليوم العربي لمحو الأمية - وفي هذا اليوم يحتفل العالم العربي بهذه المناسبة من أجل القضاء على الأمية في مجتمعاته. وفي المملكة التي تشارك الأسرة العربية احتفالات (اليوم العربي لمحو الأمية) تبذل جهوداً رفيعة المستوى وشاملة من أجل القضاء على الأمية.. وقررت أن تصل إلى ذلك خلال

ما مدى مساهمة إدارة التعليم بالرياض في الاحتفال باليوم العربي لمحو الأمية..؟

١- الإدارة العامة للتعليم بمنطقة الرياض واحدة من المؤسسات التعليمية الفعالة بالمساهمة في هذه المناسبة فقد اعتادت في الاحتفال بهذا اليوم كل عام كغيرها من المؤسسات التعليمية بالمملكة وذلك بدعوة الأميين للاحتفال بدارس مكافحة الأمية بشتى وسائل الإعلام سواء عن طريق الصحافة أو الإذاعة أو التلفزيون وكذلك تقوم الإدارة بطبع كتب ونشرات توعية على المواطنين مشتملة على بيان أضرار الأمية وتأثيراتها السلبية التي تسببها للمجتمعات والشعب وهذا في الواقع كان له الأثر في التخفيف من ظاهرة الأمية بليليل الانخفاض للموس في أعداد الأميين سنة بعد أخرى.

٢- تحتفل الدول العربية كل عام في الثامن من شهر يناير باليوم العربي لمحو الأمية ما مناسبة ذلك..؟

استجابة للتوصية التي أصدرها المجلس الأعلى لمحو الأمية

١- المجلس الأعلى لمحو الأمية وافق عليها المجلس التنفيذي للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم في دورته الثانية عام ١٣٩٠ هـ (١٩٧٠ م) على اعتبار يوم ٨ يناير وهو اليوم الذي وافق فيه مجلس الجامعة العربية على إنشاء الجهاز العربي لمحو الأمية عام ١٩٦٦ هو يوم الاحتفال بمحو الأمية.. وفي هذه المناسبة تبرز كل دولة عربية جهودها وإنجازاتها في محو الأمية وتقوم بنشر الوعي بين المواطنين لتجسيدهم بخطة الأمية على المجتمعات.

خطة الحملات

٢- يساهم إدارة التعليم في حملات محو الأمية بعدد كبير من (المدرسين) فما هي خطة هذه الحملات..؟

١- من المعروف أن طبيعة أراضي مملكتنا الغالية صحراوية وشاسعة ويكثر فيها البدو الرحل الذين



وزير المعارف

لعل أكبر حافز هو الأمل في التعلم والحصول على الدرجات العلمية التي تقيد الدارس في حياتها الدينية والدنيوية إضافة إلى ذلك توجد حوافز مادية للناجحين من السنة الثانية متأية فانهم يمنحون مكافأة مقدارها ٥٠٠ ريال ويتمكنون من مواصلة تعليمهم بالمدارس المتوسطة التي تنتشر في كل حي وقرية.

٢- على خطمكم الحاضرة والمستقبلية لتعليم الكبار ومحو الأمية..؟

١- الإدارة كمؤسسة تعليمية تسعى دائماً إلى الاستفادة من كل ما جد في تعليم الكبار ومحو الأمية حيث تنظم دورات تدريبية لمعلمي الكبار.. وتعد البرامج من حين لآخر لتوعية الأميين وحثهم على الالتحاق بمدارس محو الأمية بالإضافة إلى التوسع في فتح فصول محو الأمية في بعض المؤسسات الخاصة التي يزيد عدد الأميين فيها عن ثلاثين شخصاً.



د. عبدالعزيز الثنين



د. عبدالله الزيد

المواطنون وقد نظمنا في العام الماضي حفل محو الأمية في الخرمة، وقد رايت على الطبيعة، والتقيت برجال التحقوا في صفوفها كعمر أبي وجدي ولاحتفل فيهم بحماسة الشباب، برغم شيخوختهم وهم يتعلمون ويدرسون في الدورة الصيفية لمحو الأمية في الطائف، ولا تقل حماسة المشرفين والمواطنين الذين التقيت بهم عن حماس هؤلاء الشيوخ، في أقباهم على الدورة، ولم يقتصر الأمر على هؤلاء فحسب بل على كافة الأعمار ربما في ذلك بعض الذين لم يصل عمرهم ٦ سنوات، حيث انضموا كمستعدين في حلقات محو الأمية. هذا وما يجدر ذكره أن الإدارة العامة للتعليم بالمنطقة الغربية تعد حالياً برنامجاً خاصاً عن محو الأمية وتعليم الكبار في كل من منطقة جدة - مكة المكرمة - الطائف.

كلمة مدير التعليم بالمنطقة الغربية

وبهذه المناسبة تحدث طليحيقة سعادة مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية الدكتور عبدالله محمد الزيد قائلاً:

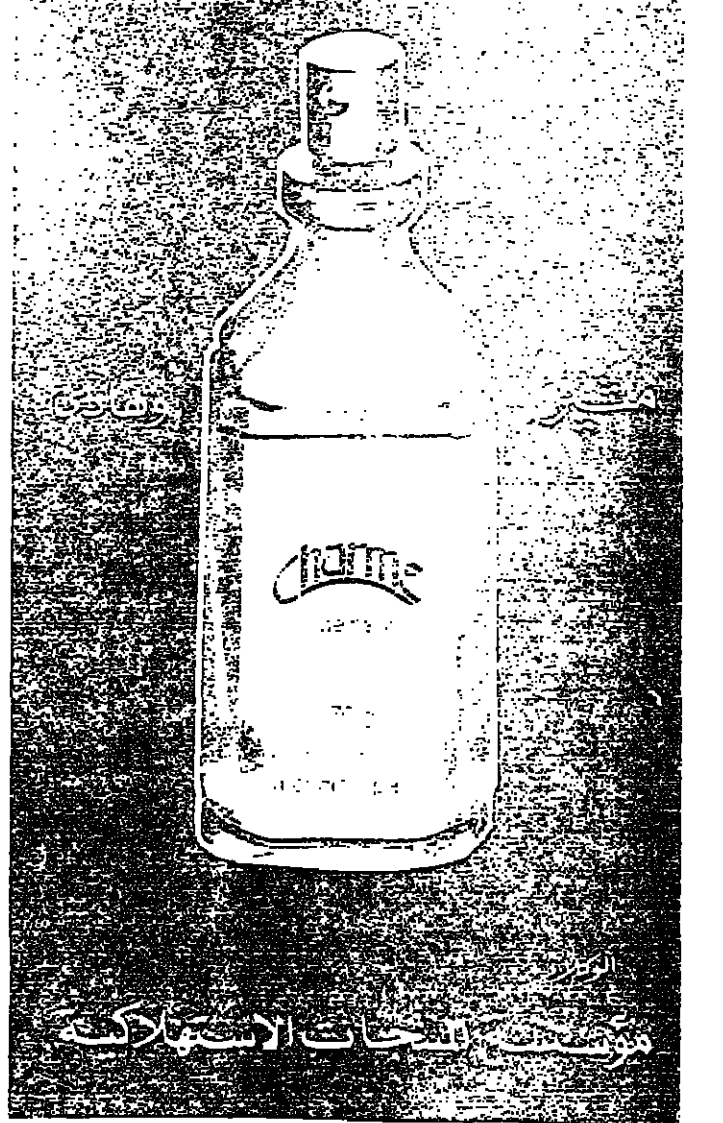
لا شك أن هذا اليوم محسوب على التعليم بذكر في كل عام. ليس لذكرنا واجبنا فحسب ولكن لنقدم التقرير والدليل على ما نقوم به في التعليم بالمنطقة الغربية كجزء من وزارة المعارف التي تولي الكثير في هذا المجال، ونتيجة لتوجهات الدولة التي تحرص على محو أمية المواطنين، والإرقام ليست الهدف بحد ذاتها بقدر ما يكون المردود الفعلي، وحماسة المواطنين تشجع فعلاً على الاستمرار في هذا البرنامج، لكن المؤشرات كل المؤشرات تدل على أن أعداد المدارس الحرة تقل سنة بعد سنة، واعتقد أنه ليس هناك ما يبشر بقلة التنمية في نية مثل ما يبشر في محو الأمية، فالأمر ليس بطبع بل بزيادة في كل مجال إلا مجال محو الأمية، فلتنسب تضاعف سنة بعد سنة، بلليل أن العام الماضي مثلاً كان لدينا سبعون مدرسة بمدينة جدة وأصبحت الآن ثلاثين مدرسة فالحظوظ العدد المنصف، وكذلك بالنسبة للمدينة والطائف، وهذا يدل على انحسار الأمية، وهو مؤشر أكثر من واضح، يدل على ملائمتنا، ونحمد الله على هذا الإنجاز، الذي يكبر علماً بعد آخر، ولعل الوقت لا يطول بنا وتنتهي هذه الأمية في هذا البلد قبل الوقت المحدد (من قبل اللجنة العليا التي تضع الأسس والخطة في مجال محو أمية

يعلمن / يودستين فارجيس لالو هني النسبة
عن فدا افاضة رقم ٢٧٧٩٨ صادرة من الرياض
تاريخ ١٤٠١/١٠/١٠هـ - يرجى من يعثر عليها الاتصال
مؤسسة شط السلامة للنجاة والمقاولة/ الرياض
١١٩٩٦٢/٤٠١٤٥٥٣ ص.ب/ ٦٦٨٥ الرياض
وشكراً..

بسم الله الرحمن الرحيم
مرتباً بقرينة بالضافة لأهملات الأخرى
مؤسسة تسمى في مجال الخدمات الطبية ولوازم المستشفى
والأدوية .. بحاجة لـ
صندوق في عيشات في نفس المجال
ولزوم جيرة جيدة .. تخرج كامل أوجزتي .. وكفالة قاعة
لتنقل لغير السمود بين
على الزبائن في العمل إرسال صورة كاملة عن المؤهلات والخبرات
الضوابط التالية : صوب ١ - ٤٢٠٨٢ - الرياض
« سوف ترسل الطلبات بسرعة كاملة »

إشباع خدامت
تعلمن شركة الدغيشر ابناء عم للتجارة
والمقاولات المحدودة بالرياض عن انتهاء
خدمات مكنونها المهندس محمد ابوصيام -
أردني الجنسية - ولم يعد له اية علاقة
بالشركة. وعليه فبالشركة ترجو ممن له اية
حقوق او مطالبة تجاه المذكور ان يتقدم بها الى
الشركة شخصياً على عنوانها الكائن في العليا
- شارع الثلاثين - خلف مطعم العرائس.
وذلك خلال اسبوع واحد من تاريخ نشر
الاعلان كما ان الشركة غير مسئولة عن اية
مطالبة ترد بعد انتهاء الفترة المحددة اعلاه..
والله الموفق

اعلان
تعلمن بلدية مرات عن رغبتها في
بيع قطعة ارض الواقعة في المخطط
رقم (٢٢٢) على الشارع العام
والمتحدة مقهى بالمزاد العلني
وسيجري الحراج عليها في تمام
الساعة الرابعة والنصف بعد عصر
يوم السبت الموافق
١٤٠٢/٣/٢١هـ فعلي من يرغب
الشراء الحضور في الوقت المحدد
وعلى ارض القطعة المذكورة والله
الموفق..



يعلمن بغير كيم - سوتج كيم - كوربي الجنسية
عن فقدان رخصة قيادة سعودية رقم ٢٦٦٦١٣
صادرة من الجبل بتاريخ ١٤٠١/١١/١٦هـ - يرجى من يعثر عليها
الاتصال بشركة سكيو في الرياض أو في مقر الشرطة
١٧٩٣-٣٦١١ ليل أو ٨٦٤٥٦٥٩٢ ج.ب. أو في مركز شرطة

تعلمن مؤسسة ربوع المدينة لصاحبها
عبد العزيز الهاجوج بالرياض عن تغيب
مكفولها السوري الجنسية بسلم عبد الرحمن
- جواز رقم ٣٦٨٦٥٨ من تاريخ
١٤٠٢/٢/١٤ وتحتد المؤسسة من التعامل
معه او التستر عليه وترجو ممن يعرف عنه
شيئاً ابلاغ اقرب مركز للشرطة.

يعلمن المزارع سعد عبد الرحمن السعيدان بخف
بمنطقة الدوامي عن تغيب مكفوله (عبد الكريم
عبد الحميد محمد الطنطاوي) مصري الجنسية
جواز رقم (٥٢٨٤٥٤) بتاريخ ١٩٧٩/٥/٢٨م حيث
منح تأشيرة خروج وعودة لمدة شهرين ولم يعد حتى
الآن يرجى من يعرف عنه شيء الاتصال باقرب مركز
للشرطة او امانة خف وله الشكر.

تعلمن مزارع حمد هندي هندي الدوسري انها
منحت مكفولها المصري الجنسية الالية اسماءها
تاشيرة خروج وعودة وقد انتهت المدة المقررة ولم
يباشرا العمل حتى نشر هذا الاعلان وهما:
عبد الحميد السيد عبد الواحد سرحان رقم الجواز
٣٦٤٨٤٢
يوسف احمد الحمدوني - رقم الجواز ٣٥٩٩٣٤
وتحتد من التعامل معها ومن يعرف عنهما شيء
الاتصال باقرب مركز شرطة وشكراً..

يعلمن رشيد على الموزان صاحب ورشة الانوار
بحوطة بني تميم عن هروب مكفوله المدعو/ مبيدو
كريم عبد المجيدو هندي الجنسية جواز رقم ٦٤٤٩٦
ويحمل رخصة اقامة رقم ١/١٤٩٦١ صادرة من
الخرج فعلي من يعلم عنه شيء ابلاغ اقرب مخفر
شرطة ونحذر التعامل معه ومن يتعامل معه نعلمه
المسئولية ونحن غير مسئولين عن ذلك وشكراً..

تعلمن شركة انكا العربية المحدودة
بالرياض، بانها منحت مكفولها السيد / خضر
حسين تورنا - التركي الجنسية، جواز سفر
رقم ٨٨٥٥٧٦ تأشيرة خروج نهائي وقد هرب
المذكور من موقع العمل، والشركة اذ تحتد
التعامل معه والتستر عليه، ترجو ممن يعرف
عنه شيئاً الاتصال باقرب مركز شرطة او
تلفون ٤٧٧٣٧٧٦

تحذير
رياض الخبراء/ يعلمن المزارع رباح بن طعيمس ابن
مريخان عن هروب مكفولها الالية اسماءها:
١- سلطان احمد اصفاخان باكستاني رقم الإقامة ١٣٤٧٤
٢- فقير محمد غزالي باكستاني يحمل اقامة رقم ١٣٤٧٢
ويحذر المزارع من التستر عليهم - ويرجو ممن يعرف
عنهم شيئاً ابلاغ اقرب مركز شرطة..

تحذير
يعلمن محمد زاكي السسولي عن تغيب
مكفوليه الباكستانيين الالية اسماءها من
تاريخ ١٤٠٢/٢/٢٥هـ ويحذر من التعامل
معهما او التستر عليهما ويرجو ممن يعرف
عنهما شيئاً ابلاغ اقرب مركز للشرطة وهم:
عبد الوهاب علي - رقم الجواز ١٧٤٩٧ AE
محمد مقصود غلام - رقم الجواز ٢٧٧٩٨٦
AG

تحذير
يعلمن المزارع (محمد عبد الهادي
الصقره) بساجر بمنطقة الدوامي عن
تغيب مكفوليه مصرياً الجنسية
١- محمد عبد القادر احمد -
٢- عبد الهادي محمد فتحي
ولقد منحا اجازة لمدة شهرين ولم
يعودا الى عملهما حتى الآن ويرجو ممن
يعرف عنهم شيء الاتصال باقرب مركز
للشرطة وله الشكر.

يعلمن محمد احمد الجعفر عن فقد
بطاقة دخول ساحة مطار الرياض ومن
يجدها يسلمها الى ادارة الشحن للجوي
او ادارة المطار وله الشكر.
يعلمن عن عيادته ليل للمرة الثانية
عن فقد جواز سفر يمني رقم ٤٢٤٢١
تاريخ ١٩٧٥/٩/٢١ ص.ب. من تحتد
يرجو من يعثر عليها ان يسلمها الى
الغذائية عن فقدان استمارة سيطرة
ملازم بوكس رقم اللوحة ٣٣٣٨٥٠
من يعثر عليها ان يسلمها لادارة المرور
او مقر الشركة بصناعية ٤٤٨٩١٧٨
وله الشكر.
يعلمن عبد المحسن علي السبيعي عن
فقدان ملك وردي اللون ويحتوي على
سجل تجاري رقم ١٨٤٤٠ ص.ب. من
الرياض واوراق تسديد الزكاة والدخل
ورخصتين محل برقم ٨٨٩٨، ٨٨٩٩
ص.ب. من بلدية المعذر وقد فقدت بمصلحة
المطاري يرجى من يعثر عليها ان يتصل
في ٤٤٢٠٧١٠ او بلدية المعذر او
الفرقة التجارية بالرياض وله الشكر.

تعلمن المحكمة الشرعية بالفيضة بالسرا انه انهي اليها المواطن بداح محمد
العيدان النوفل ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقعة في محله
بالفيضة بالسرا الحدود بالحدود الآتية: جنوباً شارع بطول ١٢، وشمالاً شارع
بطول ٨، وشرقاً منزل عبد الرحمن ابو النوفل بطول ٣٢،٤٥ وغرباً بيت عيادته
عبد الرحمن النوفل بطول ٢٩،١٠، وطالب اعطاه حجة تملك له فعل كل من له
معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

تعلمن المحكمة الشرعية بالفيضة بالسرا انه انهي اليها المواطن خالد عيادته
محمد النوفل ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقعة في محله
بالفيضة بالسرا الحدود بالحدود الآتية: جنوباً شارع بطول ١٢، وشمالاً شارع
بطول ٨، وشرقاً منزل عبد الرحمن ابو النوفل بطول ٣٢،٤٥ وغرباً بيت عيادته
عبد الرحمن النوفل ويملك الحد عبد الرحمن بن سعيد الشايفي وبه كسرات بطول
١٧،٥، وغرباً بيت همد بن محمد الشايفي بطول ١٦،٠، وطالب اعطاه حجة تملك
له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ
اعلانه.

خسيس شبيب/ تعلمن المحكمة الشرعية بالسرا انه تقدم اليها المنهي سيد
فهد حسن الاسري حامل الحظيفة الصغرى من الحدود الشمالية برقم ١١
١٩٧٩/٧/١٣هـ الذي عن قصار عيادته اعطى الاسري فاطمة وعائشة وبوب
صك الوصية الصغر من هذه المحكمة برقم ١١٥ في ١٩/٦/١٣٨٧هـ وانهي فلالته
من الجاري في ملكها وتحت تصرفها القطع الزراعية المنزلة الواقعة في قرية
العجين بالسرا التابعة حدودها ومساحتها: ١- القطع المسماة السدان وهي تسع
يحد الجميع من الشمال جبل بطول ٨٠ وجنوباً سبيل قديم بطول ١٤م وشرقاً على
بن يمن اله ومحمد بن احمد حولى بطول ١٣٠ وغرباً: سبيل وجبل بطول ١٣٠
ومجموع المساحة ١٨٧٥ دونم ٢- القطعة المسماة الشط المحدودة من الشمال:
سبيل عام بطول ٢٤ ومن الجنوب: جبل بطول ٢٦ ومن الشرق: محمد احمد
حولى بطول ٣٣ ومن الغرب: جبل بطول ٢٢ ومجموع المساحة ٣٦٢٠٠.٥ قطعة
المسماة شط ابن علفين يحدوها شمالاً ملك المنهي ومحمد عيسى بطول ٥٠ ومن
الجنوب: ملك بنات سعيد محمد معلا بطول ٥٠ ومن الشرق: محمد سعيد بطول
١٣ ومن الغرب ملك بنات سعيد محمد معلا بطول ٨ ومجموع المساحة ٢٥٢٢٥
١- قطع المرونة ثلاث يحدوها من الشمال: سبيل وساقية سعد شاطر بطول ١٠ ومن
الجنوب: احمد عيادته بطول ٢٠ ومن الشرق: احمد عيادته لدوح بطول ١٠ ومن
الغرب: مقبرة بطول ١١٨ ومجموع المساحة ٢١٨٢٠.٥ - شط النصبه اربع
قطع يحدوها من الشمال ورثة محمد سعيد بطول ٨٠ ومن الجنوب ملك المنهي
ومحمد منصور بطول ١٠ ومن الشرق ساقية ماء بطول ٥٠ ومن الغرب ملك المنهي
بطول ٨ ومجموع المساحة ٢٣٨٢٥.٦ - قطعة النصبه يحدوها شمالاً ملك المنهي
بطول ١٢ وشرقاً محمد منصور بطول ١٠ وجنوباً ملك المنهي ومحمد منصور بطول
١٢ وغرباً ملك المنهي ومحمد منصور بطول ١٦ ومجموع المساحة ٢٨٤٦ - قطعة
النصبه الفتن يحدوها شمالاً ورثة محمد سعيد بطول ٢٨ وجنوباً ملك المنهي
ومحمد منصور بطول ٢٨ وشرقاً ملك المنهي بطول ١٠ وغرباً ساقية بطول
٣ ومجموع المساحة ٢١٢٤ ويرغب على مذكر بعاليه حجة استحكام بسم
القاسمين اعلاناً على ان المساحة والحدود من قبل الزراعة بموجب خطاب مدير فرع
الزراعة والمياه بالسرا وبالحجر رقم ٢٥ في ١٣/٧/١٤٠٢هـ المضمن علم
المعارضة فعل من له معارضة التقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره
ليعلم.

الجمعة/ تعلمن رئاسة محاكم منطقة سدير وتوابيعها بمدينة الجمعة بأنه تقدم
الى رئيسها الشيخ محمد بن ظافر الحقياني المدعو/ محمد بن عبد الرحمن النخيلان
طلباً اعطاه حجة استحكام على بيت موكبه عيادته وفهد وناصر ابتداء سعد محمد
النخيلان الكائن ببلدة حرمة والمحدود بقوله: شمالاً طريق نال ١٨،٥٠، شرقاً بيت
دغيم بن سند وورثة معق بن سند ١٤،٨٠، جنوباً بيت عبد الرحمن بن محمد
النخيلان وبيت المذكورين بطول ١٨،٦٠، غرباً بيت عبد الرحمن بن محمد
النخيلان بطول ١٢،٧٠، مجموع مساحته (٢٦٦٤،٣٣) فمن له اعتراض على
الطلب المذكور اعلانه ليتقدم الى هذه الرئاسة في خلال شهرين من نشره والله الموفق.

الجمعة/ تعلمن رئاسة محاكم منطقة سدير وتوابيعها بمدينة الجمعة بأنه تقدم
الى رئيسها الشيخ محمد بن ظافر الحقياني المدعو/ محمد بن عبد الرحمن النخيلان
طلباً اعطاه حجة استحكام على بيت موكبه فهد وعيادته وناصر ابتداء
سعد محمد النخيلان الكائن ببلدة حرمة الحدود بقوله شمالاً بيت عيادته وفهد
وناصر النخيلان بطول ١٠،١٠، شرقاً بيت وروثة محمد بن عيادته البرادي بطول
١٤،١٠، جنوباً طريق نال وبيت وروثة محمد بن ناصر الخرجي بطول ١٠،١٠
متفرع غرباً بيت عبد الرحمن بن محمد النخيلان بطول ١١،٥٠ ومجموع مساحته
(٢١١٧،٨) فمن له اعتراض على الطلب المذكور اعلانه ليتقدم الى هذه الرئاسة في
خلال شهر من نشره والله الموفق.

الجمعة/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الجمعة المواطن هابس هابس سعد
المطري مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٨٢٨٦ وتاريخ ١٣٨٢/٤/١٦هـ سجل
الاحياء قد فقد منه. يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في
الاحياء او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او
العبث بمدونتها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام..

الجمعة/ تعلمن مؤسسة ناصر احمد الغنيم للتجارة عن فقد سجل تجاري رقم
٤٤٦ ص.ب. من مكتب وزارة التجارة بالجمعة. يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى
مكتب وزارة التجارة بالجمعة وله الشكر..

الجمعة/ تعلمن رئاسة محاكم منطقة سدير وتوابيعها بمدينة الجمعة بأنه تقدم
الى مساعد رئيسها الشيخ محمد بن عبد العزيز السبيعي المدعو/ احمد محمد
الصالح طلباً اعطاه حجة استحكام على تكتين والده الكائن على شارع الملك
فيصل بمدينة الجمعة والمحدود بقوله شمالاً سكة سد بطول ٥٠،٥٠، شرقاً بيت
عبد الرحمن الدليل بطول ١٠،١٠، جنوباً تكتان ابراهيم الحمد التركي وتكتان
ابراهيم الروسا وعيل العسكر بطول ١٠،١٠، غرباً شارع الملك فيصل بطول
١٠،١٠، ومجموع مساحته (٢٥٨٠٠٣) فمن له اعتراض على الطلب المذكور
بعليه ليتقدم الى هذه الرئاسة في خلال شهر من نشره والله الموفق.

الجمعة/ تعلمن رئاسة محاكم منطقة سدير وتوابيعها بمدينة الجمعة بأنه تقدم
الى مساعد رئيسها الشيخ محمد بن عبد العزيز السبيعي المدعو/ احمد محمد
الصالح طلباً اعطاه حجة استحكام على تكتان والده الكائن بالجمعة الواقع في
شارع الملك فيصل والمحدود بقوله شمالاً تكتان الحبيب بطول ٥٠،٢٠، شرقاً شارع
الملك فيصل بطول ٣٠،٢٥، جنوباً تكتان الحبيب بطول ٥٠،٢٠، غرباً بيت ابراهيم
السلم بطول ٣٠،٢٥، ومجموع المساحة (١٧٠،٢٢) فمن له اعتراض على الطلب
المذكور بعليه ليتقدم الى هذه الرئاسة في خلال شهر من نشره والله الموفق.

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بحريملاء المواطن/ محمد حمد المهيزع حامل
الحظيفة رقم ٥٠٢٤ - ٣٥٢٩٦ في ١٣٨١/٥/٢٠هـ سجل الرياض طلباً تعديل
شهرته من المهيزع الى المهيزعي ليصبح اسمه كمالاً بعد التعديل محمد بن حمد
المهيزعي. فمن له معارضة ليتقدم الى ادارة الاحوال المدنية بحريملاء خلال شهر
من تاريخه.

تعلمن مؤسسة ماوان السعودية للصيانة
ان مكفولها/ احمد سليم يونس مصري
الجنسية قد منح تأشيرة خروج وعودة وقد
انتهت مدة التأشيرة ولم يعد الى مقر عمله لذا
ترجو المؤسسة ممن يعرف عنه شيئاً ابلاغ
اقرب مركز شرطة او تليفون ٤٠٢٧٤٢٨
وتحتد المؤسسة من التعامل معه او التستر
عليه او ابوائه والله الموفق..

في ممتاز السلة..
فاز الهلال على
الاتحاد.. وخسر
النصر من احد
والانصار على الشباب

بالتعادل ٠/٠
الطائي يوقف عرض المسلسل
الهلال «اليتيم»!!

كتب/ منصور الصالح
استطاع فريق الطائي بتغلبه امس مع الهلال صفر/ صفر ان يوقف عرض المسلسل الهلالي «اليتيم» الذي سبق وان عرضه في مباراته الاخيرة امام ضيفه من التعاون حيث كان هوزيه يهدف بـ ٢٠ عجز عن تسجيل مئة في لقاء الاسبوع. تعود الى المباراة والتي بداها الهلال بهجوم مكثف اضاع فيها الكثير من الفرص وكانت البداية سريعة من اجل تحقيق هدف مبكر ولكن لم يتحقق لهم ذلك طوال شوطي المباراة حاول منصور بشير بالعديد من الانطلاقات والتي لم تسفر عن اهداف لصلاية دفاع الطائي وحارمه المنفذ وطوال هذا الشوط استعمل الطائي الطريقة الدفاعية لاطفاء الحس الهلالي لم يتحقق اي فرصة للطائي في هذا الشوط كذلك جاء دور اللاعب عجل عبدالرحيم والذي اضاع فرص موكدة واغلب كراته يضعها في يد الحارس وفي نهاية الشوط اصيب اللاعب فهدوي من جراء الخشونة التي طغت على هذه المباراة وبقيت من جانب الطائي وفي الشوط الثاني حاول الهالكيون التسجيل واخرج فهدوي وبخل دلا عنه اللاعب عبدالرحيم يوسف والذي اضاف حيوية وشتاها لهذا الهجوم عندما تاخر ايضا فهد المصيصي كركزة الاصلي الوسط وكان خالد الغلم احسن لاعبي هذه المنطقة عندما اعد الكثر من الكور لم تجد من يستطيعها وفرضين في الدقائق الاول من هذا الشوط عندما تلاعب يوسف بالدفاع ولكن حارس المري يشتتها للكونر وبدأت المباراة تأخذ طابع الفنون وبقيت من الطائي الذي حاول

الهلال ومرخ على
بطولة الوسطى

الزلفي / مكتب الجزيرة - حمد الحما
● يلتقي عصر اليوم للجنة على ملعب مرخ بقرطبي ضمن تصفيات ابطال المجموعات لنادية الوسطى لكرة اليد درجة شباب فريقا الهلال من الرياض وطريق من الزلفي حيث ان الهلال يمثل مجموعة الرياض وطريق. ● في المباراة المقامة على ملعب مرخ بقرطبي عصر امس لكرة القدم استطاع فريق شباب القيصومة الفوز على نادي مرخ بقرطبي ١/٢ تحققت اهداف في الشوط المباراة الاول.

الحزم يفوز على
الفيحاء باليد ويفوز
بالتنس على الاهلي

الرس / سليمان الحطري
استطاع الحزم ان يحقق فوزا غاليا على منافسه نادي الفيحاء في كرة اليد ضمن دوري اندية الدرجة الاولى والمقامة على ملعب الفيحاء بنتيجة ٢٠/٧ للحزم وانتهى شوطها الاول ٨/١٢ للحزم وبذلك يقرب الحزم من المركز الثاني.

بعد فوزه على
الفتح.. الاتحاد
يواصل تصدره
لممتاز التنس

كتب/ عبدالله الحما
ضمن مباريات الدوري الممتاز للتنس بطولة التنس التي حضر امس على صالة نادي الفتح في البرزخ فريق الاتحاد من جدة والفتح من الاحساء وقد اسبق اللقاء عن فوز الاتحاد ٥/٠ صفر وتعثر هذه النتيجة اقصى مزمنة بفرض لها فريق الفتح منذ صعوده الى الدرجة الممتازة ويهدد النتيجة يواصل الفريق الاتحادي تصدره للدوري.

مارد يفوز على النجمة
٢/٣
والامل على الجواء
١/٢

في دوري القسم الثانية للدرجة الاولى استطاع نادي مبد ان يواصل انتصاراته بلسويدي بفوز فوزه على النجمة ٢/٣ كما تقابل على ملعب الامل فريقا الامل واليوم يتقابل على ملعب الرائد فريقا الرائد والتقدم وعلى ملعب الحزم فاهرس وفي مباراة مئة يلتقي الرنه والخلود.

بعد فوزه على النجمة ١/٣ الاتحاد يواصل تصدره لبطولته



الاتحاد

الثاني من كرة لم يتوان في ابداعها المرمي عندما مرر له القرني كرة داخل منطقة الجزاء ارسلها قوية لتستقر في الزاوية اليمنى لم يتمكن خالدين من انقاذها لينتهي الشوط الاول بهدفين مقابل هدف واحد.

● الشوط الثاني وكانت البداية نهضوية في محاولة لاحتراز التعادل وتتوالى الهجمات التي كانت تحصل ببعض طابع الخطورة لتأتي الدقيقة ١٢ ويحدث مالم يكن متوقفا لتسجل المباراة بصورة مختلفة عن البداية الجيدة لها في الشوط الاول وتتكرر حالة الانذار واصابات اللاعبين خاصة من فريق الاتحاد استطاع من نقل الفريق النهضوي في تكيف مجتمعه التي اتسمت بالسرعة والخطورة ليحضر عبدالسيد ادريس في الدقيقة ٢٦ هدف التعزيز الاتحادي ليضمن الاتحاد ٣١ هدفا محققا وفي الدقيقة ٣٧ فرصة أخرى من عثمان مرقوق الذي مررها بسهولة ليحولها خالدين ضربة ركنية.

بذل ابوسمره مجهودا في خط الهجوم وكان شلعة من النشاط والحيوية حيث اتعب دفاع النجمة بتحركاته المستمرة اما عيسى جدران فلم يقدم شيئا وكان الغراب يبرز لانه في الاتحاد وذلك لتعوده بلكرات الوافدة خرج بايزيد ولعب كمال الخطيب وذلك لضغط لياقته.

دافع الاتحاد اكثر خطوط الفريق تحملا للمباراة وبذل خط الظهر مجهودا طابعا رغم حداته السريحي والمولد والعيلان.

انخر حكم المباراة من النهضة السروي والروصي ومن الاتحاد عبدالسيد والسريحي.

حكم المباراة ناصر المنصور في الدقيقة ١٢ من الشوط الثاني بعد اعطى الكرت الاصفر لرامي النهضة اعصابهم ويلجأون الى الخشونة وهذا مالم يكن متوقفا من احد الاندية المخاترة ويضم بين صفوفه مجموعة جيدة من اللاعبين وازاء ذلك لعبت النهضة بتسعة لاعبين ولو استمرت على نفس المستوى الذي قدمته في الشوط الاول لربما تحسرت النتيجة فقد استطاعت ان تقف موقف اللد لتشكل خطورة مستمرة على المري الاتحادي فقد بدأت النهضة منذ الدقائق الاول للمباراة بتشن عدة هجمات في محاولة لاحتراز هدف مبكر ليحرك لاعبو الاتحاد بعد ذلك وتضع فرصتين محققتين في الدقائق العشرة الاول من لاعبي الاتحاد القرني عندما وصلته كرة مقشرة من ابوسمره في خط اللب في جانب بين الفريقين وفي الدقيقة ٢٥ نفذ مدافع الاتحاد صلاح عيد من هدف محقق عندما كانت الكرة في طريقها للنمرى وفي الدقيقة ٢٩ يحسب حكم المباراة ضربة جزاء للاتحاد عندما اعاق ظهر النهضة الامين ابوسمره المنافع بالكرة يسجل منها الغراب الهدف الاول للاتحاد ولم تضي سوى دقيقتين حتى يحسب الحكم ايضا ضربة جزاء لصالح النهضة عندما لمس المولد الكرة بيده داخل منطقة الجزاء يتصدى لها راشد الفرحان ليعمل الاتحاد ويرتفع مستوى الاداء بعد ذلك ويبدأ كلا الفريقين مجهودا مضاعفا لتعزيز فوزه وكان الاتحاد الاقرب الى ذلك فلهي الدقيقة ٣٦ يسجل ابوسمره هدف الاتحاد

النقش يهزم
التعاون امام
الانصار ١/٢

حائل/ حمود السلوة
قدم الانصار والتعاون امس في حائل مباراة جيدة وسريعة انتهى المتعاون الشوط الاول لصالحه بهدف واحد سجله اللاعب احمد. على السرك في الدقيقة ١٢ من الشوط الاول وفي الشوط الثاني انهار التعاون بقيادة لاعبي وحارس مرماه المهزوز النقش الذي طرغ الى معاقبة زملاءه داخل الملعب وخارجه وولج مرماه اهدف سهلة في حين استطاعت حارس الانصار المبدع بكر سعيد. سجل عبدالله الشريف هدف التعادل للاتحاد في الدقيقة الخامسة من الشوط الثاني لم اضاف ياسين شاهين براسه هدف الانصار الثاني حيث مرت الكرة من تحت النقش وقبل نهاية المباراة يكمل دافلق اضاف حسن لنخل انه هدف الانصار الثالث بعد مباراة جيدة قدمها الفريقان في حائل برز فيها من الانصار حارس المرمى بكر سعيد وياسين شاهين ومن التعاون اللاعب السوداني النيل وعبدالرحمن السعوي خلت المباراة من الانذارات ولقدما بنجاح الحكم سليمان السلوة.

العوام
الى
تونس والمغرب



محمد العوام

غلبنا صباح امس الى تونس والمغرب الزميل محمد العوام سكرتير التحرير للشؤون الرياضية لحضور اجتماعات المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الرياضة والشباب العرب واجتماعات المجلس والتي ستعقد في تونس. تم الى المغرب لحضور اجتماعات المكتب التنفيذي والجمعية العمومية للاتحاد العربي للالعاب الرياضية.

.. وسيلقو الزميل احمد الرشيد بالاشراف على القسم الرياضي بالجزيرة.

تعديل في برنامج الفروسية

كاس رعاية الشباب تقدم موعده الى ٢٣ من الشهر الحالي
كاس ملك ماليزيا في ٣٠ من الشهر الحالي



الامير بدر بن عبدالعزيز

تحت موافقة صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني ونائب رئيس نادي الفروسية على تعديل برنامج السباق السنوي لنادي الفروسية وذلك من اجل استعداد جيل الملكة للمشاركة في دورة الخليج الرابعة للفروسية التي ستقام خلال شهر مارس القادم في البحرين والتعديل يشمل تقديم بعض البطولات التي كانت ستقام خلال شهر ربيع ثاني وجماد اول.. كما اصيبت بطولة جديدة هي كاس ملك ماليزيا الذي سيقدم لجيلاد الدرجة الثالثة والتعديل هو:

يوم الاثنين ٢/١٦	كاس نادي الشباب للدرجة الثانية محلية
يوم الاثنين ٢/٢٣	سيرة بويك وكاس رعاية الشباب
يوم الاثنين ٢/٣٠	كاس ملك ماليزيا للدرجة الثالثة
يوم الاثنين ٤/٧	كاس وزارة الدفاع للدرجة الثالثة محلية
يوم الاثنين ٤/١٤	كاس وزارة الزراعة والبياد
يوم الاثنين ٢/٢٨	جائزته سيرة مرسيدي مفتوح لجميع الدرجات

هذا وقد اصدر الاستاذ عبدالله البسلام تعميما لاصحاب الجياد بشأن ذلك..

رأس «الخليفة» تلحق أول هزيمة بالشباب!!



الاتفاق

مجموعته.

ورغم انتهاء المباراة بتلك النتيجة الا ان الفريقين قدما مباراة سريعة عكسا من خلالها المستوى الذي يتحل به لاعبوهم.

● الشوط الاول:

رغم انتهاء هذا الشوط بالتحركات للسرعة من كل لاعبي الفريقين حيث قيئت عدة هجمات على مرسي مبارك.

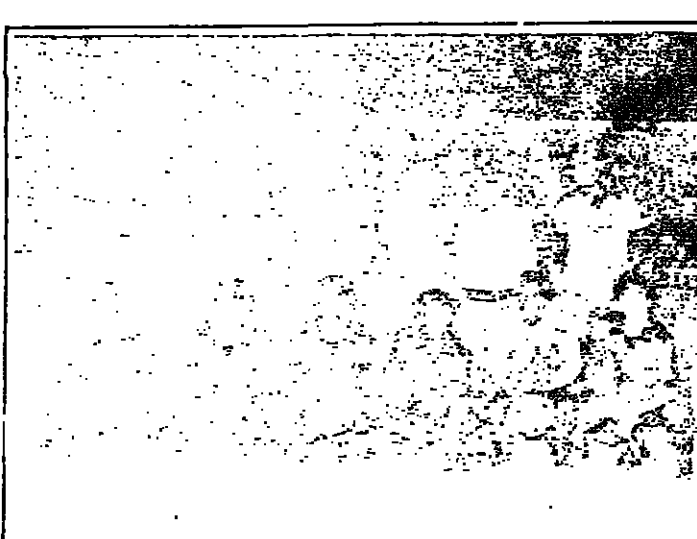
الدوري وزميله سليمان الصبحر الا انه اتى خاليا من المساهمات الفنية التي عرف بها الفريقين ولذا لم تثر تلك التحركات عن اي نتيجة ايجابية وبالأوقات الاتفاق الذي كانت هجماته اكتف مساندة عادل الهواه معه الا انه لم يجد طريقا مبددا لها في الوقت الذي وثق فيه مبارك.

الدوري ببسالة امام تصويبات بروبو والمعدل وقد تكون حسرات هذا الشوط انه اقليرمدى تاثير عدم نيات اللاعب في مركز معين فصالح خليفه كن يشود هجمات فريقه من كل الجوانب ودول ميلاجيم بكرات خطيرة لم تستغل وكذلك كان ذلك المجل وبرونو في عدم نيات ساعدهم ذلك على تناقل الكرة بدقة اكثر وساندة دائمة لكل خطوط الفريق ومن هناك هذا الشوط مشترك بين الفريقين في المستوى والنتيجة حيث اتقى بدون اهداف.

● الشوط الثاني:

لم تر سببا مقنعا لان يعقد مدرب الشباب لآخرا عداد الصبحر الذي كان محركا جيدا لهجمات فريقه وولفت هجمات الشباب في هذا الشوط في الوقت الذي قدم فيه الاتفاق عرضا الفضل ملكوا به زمام المباراة وانحطو ببند رائع من صالح خليفه في الدقيقة ٢٦

الجميع ينقد الرياض ليفوز على عكاظ ١/٢



الرياض

مكة المكرمة/ احمد الغامدي
وسط غياب جماهيري تام وبمحضور طاقم التحكيم ورجال الاسعاف والامن فرط فريق عكاظ في كسب نتيجة مباراته امام فريق الرياض الذي لعب كيكما اتفق وذلك في المباراة التي اقيمت بين الفريقين ضمن الدوري المشترك على ملعب الوحدة بمكة وانتهى اللقاء بفوز الرياض ١/٢ وكان بإمكان عكاظ ان يكسب اللقاء لولا سوء الطالع الذي لازم هجومه طوال شوطي المباراة.

.. سجل الهدف الاول للرياض في الدقيقة ١٥ اللاعب بدر الجعيفين في كرة عكسية من خلد العسكري استغل الجعيفين خروج حارس عكاظ ووضعها لوب في الزاوية البعيدة على يساره. هدف التعادل لعكاظ سجله اللاعب محمد

خاص جدنا



المنتخب السعودي

ليس ذنبنا ان يكون اتحاد كرة القدم قد رفض إقامة المعسكر في الجبل كما أكد ذلك زاجالو في حديثه للجزيرة، كما انه ليس ذنبنا ان يكشف ذلك الحديث كذب بعض الإذاعات الصحفية.. ويعكس الصورة الحقيقية للممارسة الناجحة.. كما انه ليس ذنبنا ايضا ان يحسب بعض الأطفال على الصحافة الرياضية بالحماقات التي يمارسونها.. والتي تصل الى حد الاعتذار والتبرؤ من حديث نشر واطلع عليه الناس.. كما انه ليس من حقنا ان نمارس مع القاريء الحماقة والمظلومية التي يتخلف بها البعض.. ولهذا لا نملك الا ان نعذر عن الاستمرار.. متمسكين بقول شاعرنا العربي:

لكل داء دواء يستطب به

الا الحماقة اعيتت من يداويها
مؤكد ان تمسكنا بالمثل التي خلقت تلك العلاقة الوطيدة بيننا وبين اولئك الذين يحترمون الدور المسئول للصحافة.. وما اعتذارنا الا من باب التحفظ عن سفاسف الأمور.. فالكلمة سلاح نرى انه لا يجدر استعماله.. الا مع من يكونون اهلا لذلك.. وعندما يبلغ بعض الصغار بالتجربة والممارسة ما يذهلهم ين يكونوا اهلا لكلمة توجيه من هذه الصفحة عندما ستكون مخطرين لذلك. وارجو الا يحدث ذلك يوما.. لئلا نلنا نذكر اننا نلزمون بالاخذ بيد كل الناشئين والاشبال ومد يد العون لهم.. حتى لا يغرقون وسط هذا البحر المتلاطم الأمواج.

زاجالو بجوبي وشكارة؟!!



جوبي مرب الشباب

زاجالو

مناطق القوة والضعف.. في الفريق فحسب.. ولكن من حيث اعطاء فكرة تقييمية شاملة ايضا.. عن وضع الفرق المنافسة.. في الوقت الراهن.. حيث ان غيبة (زاجالو) عن المنطقة تزيد عن العامين، وقد حدثت الكثير من المتغيرات خلال تلك الفترة، ومن الواجب ان يلم بها، لا عن طريق (الفديو) فقط.. ولكن من قبل

وان كان الأخير صاحب معرفة بالوضع هنا اقل.. اضافة الى انه من مدرسة مغفرة.. الا انه على مرأية بوضع الكرة.. وطرق اللعب في هذه المنطقة وهناك آخرون.. يمكنهم ان يكونوا ضمن القائمة ايضا.. كالاستر بروشتش.. وهناك من المواهب الوطنية ايضا، خليل الزيلاني،

ممن شك.. في ان السيد/ زاجالو.. وهو ييسر الآن، في التحضير لبرنامج اعداد المنتخب، للمرحلة القادمة - دورة الخليج السادسة - سوف يعتمد كثيرا في تكوينه لوضع وتنشيط المنتخب، خلال الفترة الماضية - على تسجيلات (الفديو).. وهي دون شك وسيلة جيدة، ولكنها ليست كافية، وكما نود لو انه استعان - على سبيل المشورة.. برأي بعض الخبراء المتواجدين حاليا في المنطقة ومنهم من لا يقل في مستوى الكفاءة والاستعداد.. مثل، السيد جوبي - مدرب الشباب، او شكرية، مدرب القاسية، او مكلان مدرب الرياض،

وفصيل بكر، حميد جعان، وغيرهم.. ان ايرادنا لهذه الاسماء - ما هو الا على سبيل التذكير، واسترعاء الانتباه.. حيث يمكن ان تختصر كثيرا من خطوات التحضير التي يحتاج اليها (زاجالو).. لا من حيث تكوين مستوى الأفراد، او تحديد

اشخاص يمثلونه في الاختصاص.. والتجربة.. ان لم تلق خبرتهم بوضع المنطقة.. كبروشتش على وجه الخصوص.. هذا الرأي نبيه لكل من اتحاد الكرة.. ومسرد المنتخب السيد/ زاجالو.. قبل من صدى..!!

شرح استعدادات الامارات لبطولة الخليج.. لجنة تطوف دول الخليج.. ومنتخبها يقابل فرقا اسبانية وأوروبية



منتخب الامارات

.. في دولة الامارات العربية.. حيث ستجري هناك أحداث البطولة الخليجية السادسة لكرة القدم خلال شهر مارس القادم.. شكلت لجنة برئاسة سلطان صقر السويدي أمين عام المجلس الأعلى للشباب والرياضة في دولة الامارات وذلك للقيام بجولة على الدول الخليجية المشاركة في البطولة بهدف شرح استعدادات الامارات لتنظيم البطولة المذكورة.. سواء من حيث تجهيز الملاعب او مقرات السكن او غيرها من الأمور التنظيمية.. هذه اللجنة للجوانب الادارية.. اما على مستوى الفريق الوطني لدولة الامارات فلان استعداداته للبطولة الخليجية يتمثل في معسكره الحالي بالامارات نفسها وللمعسكر مع الفرق الخارجية لقاءات ودية.. كانت اولها امام تونس وخسرها فريق الامارات ١/٤.. وفي مشوار استعداد الفريق سيلعب قريبا مع عدد من الفرق الأوروبية والآسيوية والأفريقية والتي ستدعى للعب مع الفريق في الامارات..

«المطلق» أكثر الحراس تأهيلا لمشاركة المنتخب



محمد المطلق

سيكون حارس فريق كرة القدم الشبلي محمد المطلق أكثر حراس المرعى تأهيلا للوقوف بين الخشبات الثلاث الخاصة بمرعى منتخبنا الوطني لكرة القدم خلال مشاركته القادمة في بطولة الخليج السادسة لكرة القدم والتي ستقام في دولة الامارات العربية..

.. ذلك لما يتمتع به هذا اللاعب من خفة ورشاقة وقدائية وبقية في المرعى الى جانب توافقه الرائع في الانقضاض على الكرات..

والمطلق لم يتجاوز بعد الحادية والعشرين من عمره.. ويقول بان مشكلته التي يخش منها هي الاصابة اذ انه كثيرا ما تعرض لها ولعل مرجع ذلك لعدائيته أثناء اللعب..

.. ويبدو ان مميزات من اسهم هذا الحارس التي ستدفع به الى مرعى فريقنا الوطني هو تراجع مستوى زملائه بشكل ملفت للنظر حتى تحولت منطقة الحراسة لفريقنا الى

نقطة ضعف.. والمطلق يطبق على كل مسبق بقوله انه وزملائه يهدفون لخدمة فريقنا الوطني.. وسواء كان هو اساسيا او غيره فان هدف الجميع واحد.. وهو الزود عن المرعى بكل المستطاع..

الجعيلي يدرّب السمره

حاليا يصعد التعاقب مع عدد من المدربين في الألعاب الأخرى.. كما يدرس النادي إمكانية زراعة ملعبه الرياضي بفروضة زراعية طبيعية.. بعد حفر بئر ارتوازية.. وذلك من خلال تعاون بين جميع الخدمات القروية.. وشباب النادي..

كما يصل الى حلال.. خلال الأيام القليلة القادمة.. سكرتير نادي السمره وفروضة الاستاد.. ابراهيم عبدالحجيم طبق.. والذي تم التعاقب معه مؤخرا..

حلال/ مكتب الجزيرة/ حمود السلوم ذكر الاستاد.. عبدالله المنصور.. رئيس مجلس ادارة نادي السمره بالفروضة.. بان الرئاسة العامة لرعاية الشباب.. قد وافقت بصورة مبدئية على تعاقب السمره بالفروضة مع المدرب السوداني.. محمد مصطفى عثمان.. الشهير بـ «الجعيلي».. وذلك لتدريب جميع فرق كرة القدم بالنادي.. وقال الاستاد عبدالله: ان اسات هذا المدرب بدأت تظهر مؤخرا من خلال النتائج التي حققها الفريق.. واصاف: ان النادي

«الكوكبيون»

يطمعون بالنار

من النصر!!



الكوكب

يقول افراد فريق الكوكب من الخرج ان مبراتهم اليوم امام النصر ستكون رد اعتبار للزينة التي لم تكن متوفرة في الدور الاول حيث كان فريقهم متقدما بالنتيجة الى ما قبل النهاية بتسع دقائق ١٢/صفر.. وكشفت ان حدثت بعض الاخطاء التكتيكية التي تفتت النتيجة الى فريق النصر ليفوز ٢/١..

.. واضلوا انه يرغب تكامل صفوف النصر بعودة نجومه الا ان امامهم كبر في تقديم عرض مفرد رغم فارق الامكانيات المعنوية بين الفريقين.. وقالوا بان فوزنا اليوم على النصر سيضع بنا الى المركز الثاني في مجموعتنا ونحن نطمح لذلك..

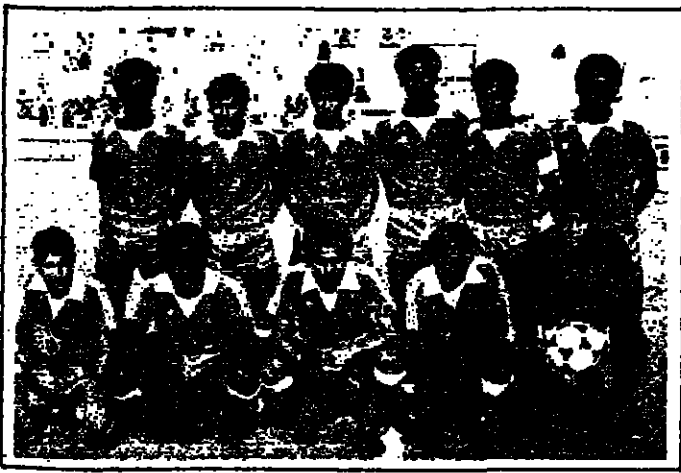
.. وصول نتائج الفريق الاخيرة الجيدة.. قل افراد الكوكب بان سبب نجاح الفريق راجع للترابط الاسري بين الادارة واللاعبين والمدربين والجمهور المتصرة للفريق..

.. واختتموا حديثهم بالقول نرجو ان لا يكون «الانبيس» سببا في انخفاض مستوى فريق النصر.. مثل ما حدث في مباراتنا السابقة عندما قال احد المسؤولين عن الفريق بان تمسك بالانبيس هو سبب تواضع مستوى النصر..

.. على كل سؤال.. هل يفعل افراد الكوكب ما قالوه اليوم.. ام تذهب به رياح النصر القوية اذراج الرياح؟!.. لا نخفي.. والبسرة ستجيب بلانك..

امام الخليج.. هل تعيد

الوحدة عرض مسلسل الهزائم



الوحدة

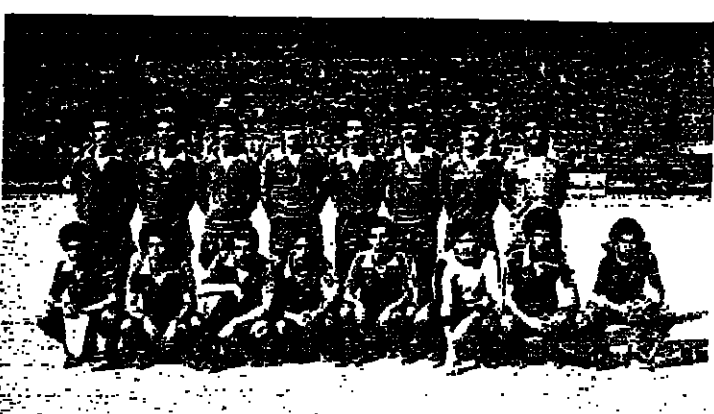
ان عرض هذا المسلسل قد توقف فجأة بالان على الرياض.. وجاء لقاء القاسية والجمهورية الودائي يخشى من اعادة عرض الوحدة انتصاراتها ام تعود لعانتها الوحدة اعلمنا توحيد صفوفهم وصنعوا الفوز من جديد..

.. واليوم تلعب الوحدة في مكة وبين جماهيرها مع الخليج.. والسؤال المطروح هو هل تواصل الوحدة انتصاراتها ام تعود لعانتها قديمة؟

.. الجدير بالذكر ان الفريق الودادوي يضم عدد كبير من العناصر الشابة التي تتخلل مع الفريق الاول لأول مرة..

.. وفروضة فوز الفريق الودادوي القرب ذلك لاقامة المباراة على ارضه وسط وجهاهم..

بعد ان كانت تحتل مركز الصدارة في المجموعة الثانية للفريق الدوري المشترك في اسابيعه الاولى لحدث الفروضة تسرع بخطى سريعة جدا للخلف بعد ان تولت الهزائم على الفريق.. وزال ربيع الفروضة ليبدأ الفصل الحزين بها.. لينزول جمعها وتضيع قيمتها بين الفريق.. واليوم يقدم فريق الاهل بالفروضة حيث اللقاء بينهما في الاجزاء.. وهو لقاء اما ان يعيد للفروضة جملة ما يفقدوا او يزيد من مرارة فريقتها لاسيما وان الاهل لم يفقد بعد الاهل في المنافسة ويومه جيدا ان يكسب لقاء اليوم ليحدد امه في المنافسة.. وللترافع الودادوي الرهيب بلانك اسبب واسباب وهذا مستكشفه للقراري في حديث مرص ومثير مع أحد عشاق الفروضة..



الروضة

الاهلي يسعى لتحويل ربيع الروضة الى خريف

نتائج بطولة الشيش



اسفرت نتائج اول بطولة تقام بالمنطقة الوسطى سلاح الشيش عن الاتي - الاول: عادل الخليفي كلية التربية الثاني: عبدالله السلوم - معهد العاصمة الثانوية الثالث: حبيب علي حبيب - كلية التربية الرابع: حسن سامي - نادي الهلال الخامس: محمد فرج المبروك - مدرسة بن سعود السادس: احمد الفالح - كلية التربية هذا وقد حضر البطولة صاحب السمو الملكي الامير حمود بن سعود وقام بتوزيع الجوائز على الفائزين واشرف على تنظيم البطولة وادارتها السيد المهندس مبدل المطمعي سكرتير عام مساعد الاتحاد السعودي للسلاح - والسيد جمال النشمي مستشار الاتحاد.. وقد اشترك في البطولة ٢٥ لاعبا يمثلون كلية التربية - معهد العاصمة الثانوية - نادي الهلال - مدرسة ابن مسعود..

هذه هي "الجولان" .. يا عرب !

تسرف على فلسطين المحتلة غرباً وعلى الأردن جنوباً وعلى لبنان شمالاً.. مساحتها ١٨٠٠ كيلومتر مربع.. سكانها حتى ١٩٦٧ كانوا ١٥٠ ألف نسمة.. وشهدت معركة اليرموك..

□ كتب: محمد حسين الجيبياطي:

الجولان (بفتح الجيم واسكان الواو) هي إحدى المحافظات في القطر العربي السوري. ويطلق عليها اسم (محافظة القنيطرة). وهي تقع في أقصى الجنوب الغربي من سورية. حيث تتكون من رقعة طولية من الأرض. تفرق على فلسطين غرباً وعلى المملكة الأردنية الهاشمية جنوباً، وعلى لبنان شمالاً. تبلغ مساحة الجولان (١٨٠٠) كيلو متر مربع، وهي بهذه المساحة تعادل خمس مساحة لبنان. أما سكانها فقد بلغوا عام ١٩٦٧ ميلادي حوالي (١٥٠) ألف نسمة. نزح أكثر من ٧٠٪ منهم إلى دمشق ودرعا. وذلك حين احتلتها القوات الإسرائيلية في حرب الخامس من حزيران (يونيو) ١٩٦٧ م. وبقي حوالي ٣٠٪ من سكان الجولان في أراضيهم. ومعظمهم من طائفة الدروز الذين يقطنون قرية مجدل شمسا وما حولها.

* أرض الجولان وطبيعتها:

يحد الجولان في أقصى شمالها، السفوح الجنوبية الشرقية (لجبل الشيخ) أو (جبل اللاتج) كما سماه الجغرافيون العرب القدماء. هذا الجبل يقف شاهداً شمالي الجولان إلى ارتفاع يزيد عن (١٥٠٠) متر فوق مستوى سطح البحر. حيث تسد الألق قمم بيضاء مكللة بالثلوج في فصل الشتاء.

ومن فحاحة الأراضي الفلسطينية

أما من جهة الغرب حيث الأراضي الفلسطينية، فإن هضبة الجولان تفرق من عل على منبسطة متطاول من الأرض يمتد من الشمال إلى الجنوب، وذلك هو سهل الحولة في الشمال وبحيرة طبرية في الجنوب. ويقف كل من السهل والبحيرة دون حائل هضبة الجولان، وعند أقدامها، يلفرق ارتفاعات تتراوح بين ٢٥٠ و ٦٠٠ م.

نهر اليرموك الحد الفاصل

وفي جنوب الهضبة يشكل نهر اليرموك الحد الفاصل بين الحدود السورية والأردنية. وهكذا تكون هضبة الجولان قد اتخذت شكلاً طولياً ممتداً من الشمال نحو الجنوب، على مسافة تقدر بحوالي (٨٠) كيلو متراً خط طرأ. وبحوالي (١٠٠) كم على الأرض. أما عرض الجولان فيتراوح بين ٣١ كم على خط عرضي جنوب بلدة الرفيد. و١٣ كم في شمال الجولان. و١١ كم في قسمها الجنوبي، وبذلك يكون عرضها الوسطى بين ١٨ و ٢٠ كم.

أمطار سنوية وفيرة

وأذا تحدثنا عن الأمطار في منطقة الجولان، فيمكننا القول بأن الجولان تتميز بأمطار سنوية وفيرة، وتزداد كمية هذه الأمطار كلما ازداد الارتفاع عن سطح البحر. ففي مدينة القنيطرة الواقعة على ارتفاع ٩٣٥ متراً فوق سطح البحر، تبلغ كمية الأمطار للمنطقة عليها سنوياً حوالي (١٠٠) ملمتر. وفي بلدة الخشنية الواقعة على ارتفاع ٧٦٠ متراً تبلغ كمية الأمطار ٨٠٠ ملم. أما في بلدة فيق الواقعة على ارتفاع ٣٣٠ متراً فتبلغ كمية الأمطار ٥٠٠ ملم. وتتمثل الأمطار في فصل الشتاء عادة بعنف وغزارة كبيرتين تعيقان التحرك والتنقل في المنطقة. والجدير بالذكر أن الإجزاء المرتفعة التي تقع فوق ارتفاع ٥٠٠ متر فوق سطح البحر، تغطي في الشتاء بيساط من الثلج الأبيض، هذا الثلج الذي يتساقط عدة مرات في السنة، ويديم في كل مرة عدة أيام. ولقد استعاد الإسرائيليون من هذه الثلوج - فانتشوا مراكزاً لممارسة رياضة التزلج على الثلج في سفوح جبل الشيخ أثناء احتلالهم للمنطقة. ويرافق ذلك كله حادث تشكل الضباب والندى. وذلك لارتفاع نسبة الرطوبة الجوية في المنطقة. أن الضباب وإن كان حادثاً معروفاً في أواخر الخريف وطوال الشتاء وأوائل الربيع، فإن الندى معروف في جميع فصول السنة تقريباً. وله أثره الكبير على الزراعة وعلى المراعي التي تربي فيها قطعان الماشية والأغنام.

مصادر كثيرة للمياه غير

الأمطار

أما مصادر المياه في الجولان فهي كثيرة. وتمثل هذه المصادر في الينابيع والشلج الذاتية، والأنهار، والسيول، والجبرات، وأكثرها يوجد في الشريط الغربي من الهضبة. حيث تتدفق المياه المترشحة من صخور الهضبة على شكل ينابيع كبيرة وغزيرة جداً كينابيع نهر بانياس، وكنابيع الحجة في أقصى جنوب غربي الجولان. وهناك ينابيع صغيرة وعيون مائية على جوانب ويطون الأودية المختلفة عند أقدام حافات الهضبة وتلتصقها مع سهل الحولة وأطراف بحيرة طبرية. وجميع هذه الينابيع تتجه نحو الحولة وطبرية. (أي إلى فلسطين المحتلة مباشرة) عن طريق نهر الأردن. ونهر اليرموك. وبالتالي فإن القسم الأكبر من المياه التي يعتمد عليها الإسرائيليون تأتيهم من الجولان. ويكفي أن نعرف بأن نهر بانياس يقذف حوالي ١٦٠ مليون م^٣ من الماء سنوياً تذهب كلها إلى فلسطين المحتلة.

ينابيع المياه المعدنية شهيرة أما ينابيع الحمة المعدنية فهي من أشهر الينابيع في الجولان. وذلك نظراً لغناها الصحية والطبية. وهي عبارة عن مجموعة من خمسة ينابيع مبعثرة على مسافة قدرها كيلومتر مربع واحد، تقذف بمياه معدنية دافئة تتراوح حرارتها بين ٣٦ و ٤٩ درجة مئوية.

* التجمعات البشرية في الجولان:

بالرغم من ادعاء الصهاينة بأن منطقة الجولان كانت قبل احتلالها لها عام ١٩٦٧ م، خالية من السكان وعيارة عن صحراء صخرية. فإن الواقع حقا أن عدد التجمعات البشرية فيها كانت حوالي (١٩٠) تجمعاً بين مدينة وقرية ومزرعة. أن الجولان لم تكن يوماً من الأيام خالية من السكان أبداً. فمنذ أكثر من سبعة قرون، وصفها الإمام النووي (المتوفى ٦٧٦ هـ) - في كتابه: تهذيب الأسماء واللغات بقوله: «الجولان: إقليم من إقليم بلاد الشام، واسمه مشتق من الجولان (بفتحها) من جال، يجول. سمي بذلك لاتساعه ورحابة أرضه وإقليم الجولان يشتمل على نحو مائتي قرية. وطول الجولان أكثر من مئتين وعرضه نحو مرحلة». [المرحلة = ٤٠ كيلو متراً].

— انتهى كلام الإمام النووي —

وصف قديم مطبق تماماً للواقع

وهذا الوصف ينطبق تماماً على أوصاف الجولان الحالية. أن أكبر مركز سكاني في الجولان هو مدينة القنيطرة التي ارتبط نموها السكاني بوصول المهاجرين الشركسة ومجيء التجار الدمشقيين إليها.

نشاط الحركة التجارية بالقنيطرة

ونشطت فيها الحركة العمرانية والتجارية في الخمسينات والستينات من هذا القرن، وخاصة بعد أن أصبحت مركزاً لمحافظة القنيطرة في عام ١٩٦١ م. فقد وصل عدد سكانها قبل الاحتلال الصهيوني إلى ثلاثين ألف نسمة. وكان عدد الحوانيت فيها قرابة ٤٥٠ محلاً تجارياً. وهي تبعد عن دمشق (٧٠) كيلو متراً فقط.

وتل مدينة القنيطرة من حيث الأهمية مدينة

(فيق) وتسمى (الزوية). وعدد سكانها سبعة آلاف نسمة.

المراكز البشرية الهامة في الجولان

ومن المراكز البشرية المهمة تذكر القرى التالية:

مجلد شمسا - الخشنية - الجوزية - الصرمان - المنصورة - العال - خسفين - الرفيد - كفر نفاخ - كفر حارب - ومن قرية كفر حارب تستطیع أن تقف على سطح أي منزل من منازل القرية وتنتظر ناحية الغرب - حيث فلسطين المحتلة - فترى من تحتك بحيرة طبرية بأكملها، تحيط بها من كل جانب أشجار البرتقال، كما تشاهد بوضوح قام مدينة طبرية ترتدي على الشاطئ الغربي للبحيرة.

* وماذا بعد:

إن الهزائم المتكررة التي حلت بالعرب في عصرهم الحديث. جعلت لدى العرب مناعة طبيعية ضد كل هزائم الأرض. فما عادت الهزائم العسكرية والأحياءات النفسية والتكتيات الدورية التي تحيق بهم تؤثر فيهم. ذهبت فلسطين. ولقنا بكل بساطة: ستعود ولم نعمل عملاً ذا قيمة يرجع لنا تلك الأرض السليمة. وحلت بنا هزيمة ١٩٦٧ م وذهبت الجولان وسيناء والضفة الغربية وقلنا: هذه الأرض أيضاً ستعود لأصحابها. وما عاد لنا منها شبر واحد. لماذا؟ لأن الأرض لا تعود بإصدار القرارات الرئانية.

قانون ضم الجولان الإسرائيلي

وأخيراً وليس آخراً أصدر الكنيست الإسرائيلي: قانون الجولان هذا القانون الذي شرعته الكنيست يوم الاثنين ١٨/٢/١٩٨٢ م. والذي تم بموجبه فعلاً ضم الجولان لإسرائيل. وبموجب هذا القانون؛ سيتم منح سكان الجولان المقيمين على أرضهم (المحتلة) بطاقات هوية إسرائيلية.

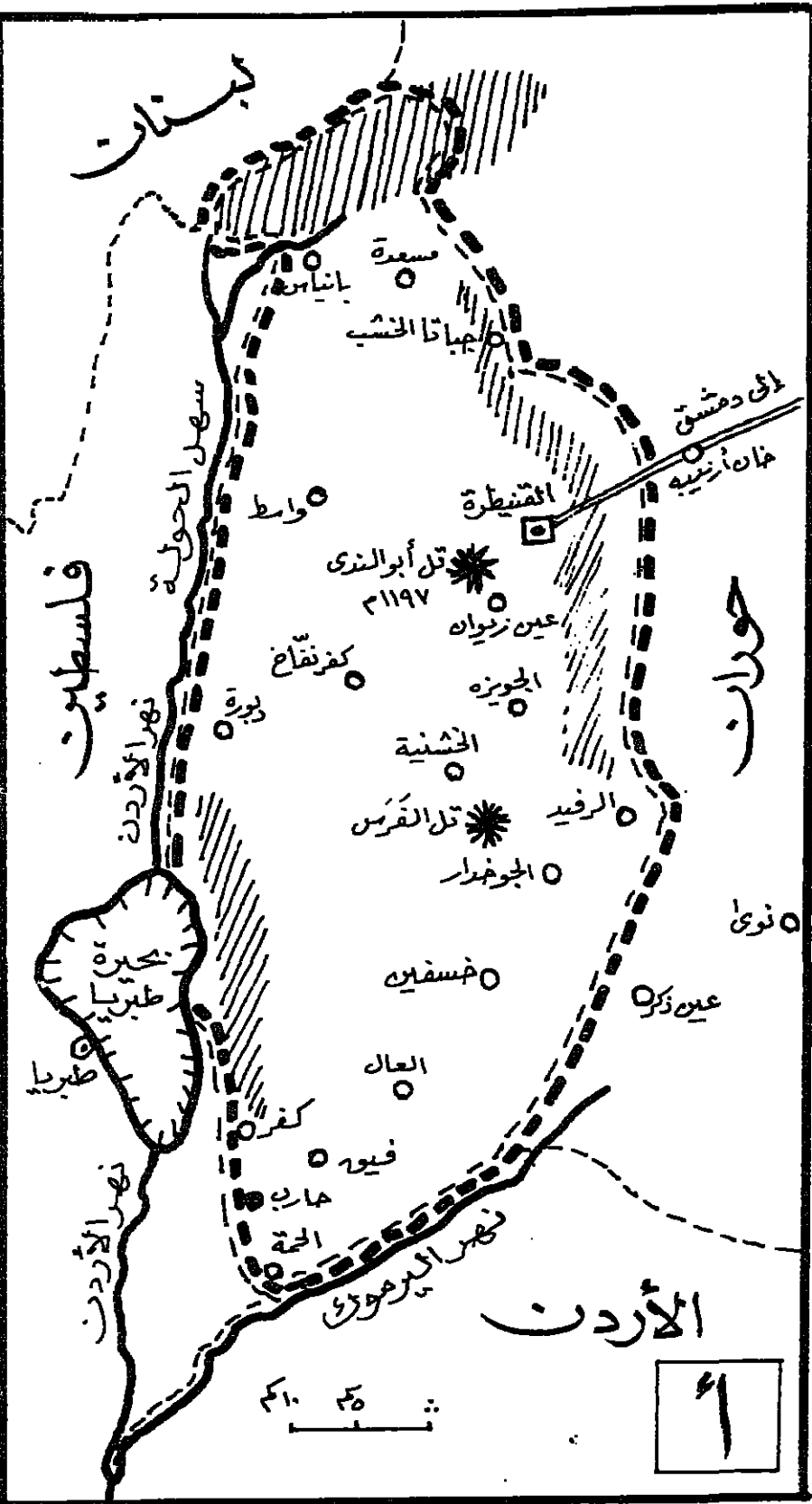
العالم يشجب القرار الإسرائيلي الشاذ

وعلى الرغم من ذلك، شجبت معظم دول العالم هذا القرار الشاذ. واعتبرته عدواناً آخر على حقوق الشعب العربي. فاعلنت غضبها واستنكرتها. وفي اعتقادي أن هذا الحمالس الدولي سوف يفتر بعد حين، لتغزو مشكلة الجولان - كغيرها من المشاكل - نسياً منسياً. وإذا لم يتكاتف العرب جميعاً لدفع هذا الخرق الفاضح لحقوق الإنسان. فإن العبارة التي يرددها كل إسرائيلي «محدود يا إسرائيل. من الغرات إلى النيل». ستغدو وشيكة التطبيق. أن العالم ينتظر منا - نحن العرب - أن نفعل شيئاً. من أجل استرجاع ما استلبته أيدي قراصنة هذا العصر من بني صهيون.

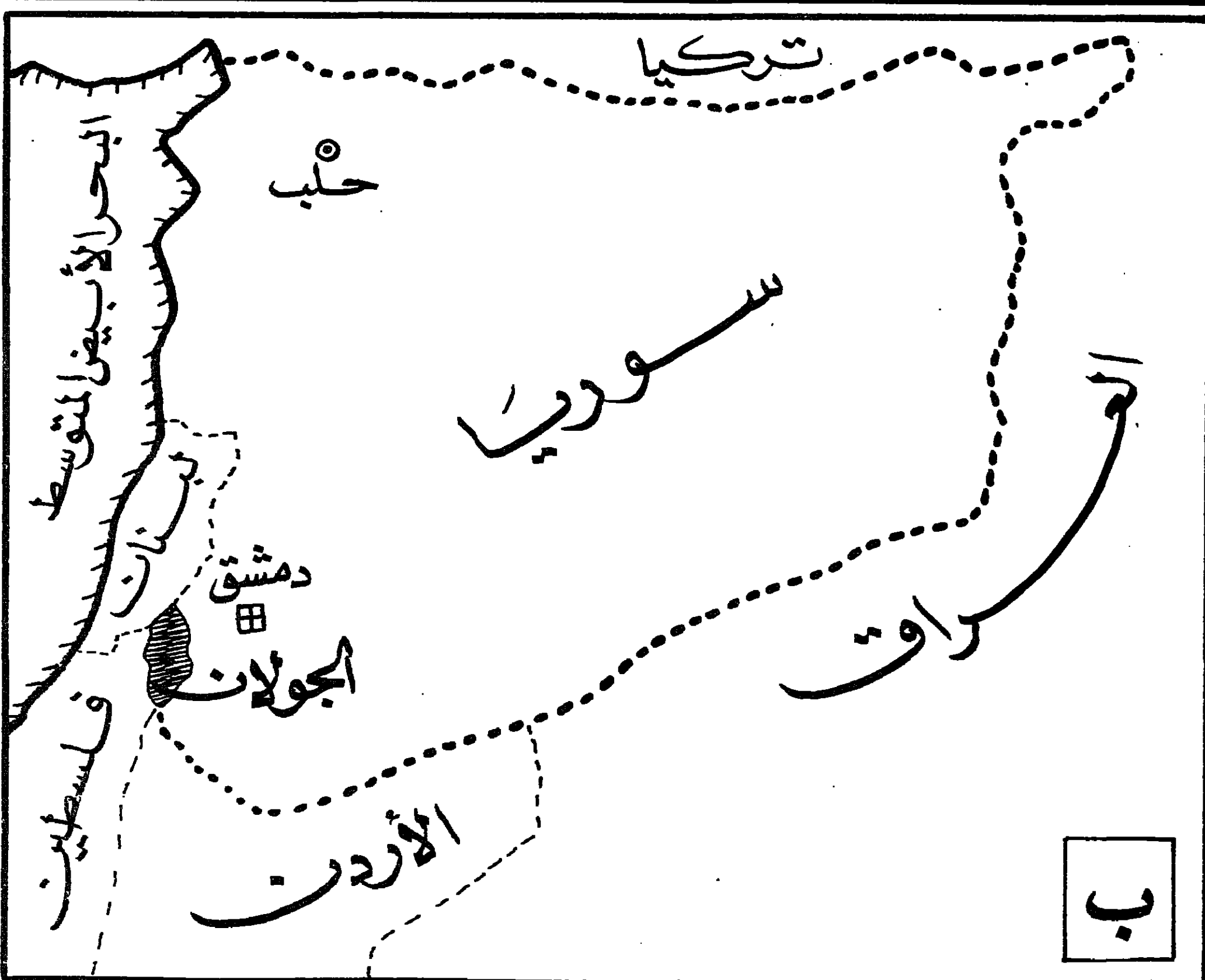
على أرض الجولان جرت معركة اليرموك

وحتى لاتضيع الجولان، للذكرى نقول: أنه على أرضها الطاهرة جرت معركة اليرموك الشهيرة في صدر الإسلام بين العرب المسلمين بقيادة خالد بن الوليد وبين الروم البيزنطيين. ومنها وغير أراضيها، مر صلاح الدين الأيوبي بجيوشه الظاهرة ليجهز على فلول الصليبيين في معركة حطين غربي طبرية. والان هاهي الجولان تنتظر تحريرها من الدخلاء. وببقي سؤال: هل سيكتب التاريخ لنا وللعلم، بأن العرب حين اجتمعت كلمتهم في مطلع القرن الخامس عشر الهجري؛ قد هزموا أعداءهم الصهاينة بمعركة الجولان الشهيرة. أم لا؟

ذلك سؤال جوابه عند علام الغيوب.



خارطة منطقة الجولان



موقع منطقة الجولان من سوريا

الجفاء - المستحکم

□ حسن التركي □

وخاصة ما يتعلق منها بالأفكار والمعاني الجديدة..

وهذا ناتج عن فقدان الإرادة
واضعي المخططات واصحابها

ويهدف هذا البرنامج من الجانب القانوني الى تعصير طرق الخزن

والصالحين الذين يلجأون إليه.
الجزيرة:
كيف تقيمون الجهود في تونس

الاجتماعية الشاملة مما يتطلب ان يكون هناك تنسيق وتكامل بين المناهج المستخدمة في البحث وبين

تعميق مفهوم المعلومات والتوثيق في مختلف القطاعات والأنشطة المختلفة.. وفي هذا المجال يؤكد

وتوزع توصيات هذه اللدوة على مختلف الهيئات والمنظمات العربية والاجنبية المعنية.

أجمل كلام لأجمل صورة

ليالي بعض الظالمين شكل
طول وليل العاشقين طويل

النجوم لها عيون

● عمل

في مركز الإنتاج التلفزيوني الأردني، يتم تصوير - سباعية جديدة - بعنوان «الظلم» أخرجها حسن أبو شميرة. وعرض حواراتها لؤي الشويلي وهي من تأليف أحمد كرامين «الخداع» يمثلها أمال عيسى - نوال أبو الفتح - معالي زايد - محمود الجندى - سناء يوسف - وأبراهيم سفيان.

● حدة

في يوم ١٠ من ديسمبر، أذاعت جدة عمل تمثيلي جديد هذا العمل ستكون بمثابة ما أخرج بالشكل المصنوع.

● بغداد

● «عذوبتها والنجوم» من تأليف عدلى كلفم وإخراج عبد الهادي منور. هذا الفيلم يصور الآن في بغداد - بمحلة محمد حسن - ملك الضلع - عبد النعمان إبراهيم - شيرين - سعد عياد وممثلين من العراق والمعروف أن هذه التجربة ستكون جديدة بقسيسة لإخراج ووجوه التمثيل.

قاموس الأحداث

قاموس الأحداث
أسماء وأرقام في التاريخ

١٨ أكتوبر ١٩٣١ - وفاة المخترع توماس ادسون.
٢١ أكتوبر ١٨٥٥ - انتصار القائد البريطاني نلسون على الأسطول الفرنسي والإسباني في معركة الحرف الأغر.
١٨٧٩ - صنع ادسون أول مصباح كهربائي.
٢٢ أكتوبر ١٩٧٢ - وفاة المؤرخ البريطاني ارنولد توينبي.
٢٣ أكتوبر ١٩٤٢ - بدء معركة العلمين (أثناء الحرب العالمية الثانية).
٢٤ أكتوبر ١٩٤٥ - يوم الأمم المتحدة.
١٩٤٥ - انضمام المملكة العربية السعودية إلى الأمم المتحدة.

من المكتبة الإعلامية
كتاب هام يصدر قريباً

● يطرح في الأسواق العالمية خلال الفترة القادمة كتاب علمي يختص بالإعلام. ويقوم الكتاب بالتحقيق في عدد من المواضيع الإعلامية التي كان لها أثرها في الجريات الدولية وكيفية حدوث ذلك كما يقوم الكتاب بالمقارنة بين الإعلام في كلتي العالم الغربي والشرقي. ومن ضمن فصول هذا الكتاب الذي يكتبه مجموعة من خبراء الإعلام في العالم تأثير الإعلام على المواطن في العالم الثالث. ويشتمل على حلول جذرية لعدد من المواضيع الهامة التي يحتاجها العالم من خلال الإعلام الذي بات شينا هاما وضرويا ويشكل العمود الفقري في كثير من القضايا الدولية.

« رأي

المشاهد

اخترنا لكم
و - مساء
الخبر

عندما أقبع أمام الشاشة أشاهد العديد من البرامج سواء التمثيلية أو المتنوعة - المنتج محليا والمنتج في الخارج..

أقصد المنتج داخل التلفزيون والمنتج خارجه لأنني اعتبر أن أي إنتاج ينتج خارج أسوار التلفزيون يعتبر شيئا غير محلي..

● دعونا نتحدث عن القصور..
أولا برنامج اخترنا لكم هذا البرنامج ليس فيه أدنى جهد فهو اختيارات مواد قديمة أو حديثة يتحكم فيها الذوق لمعد البرنامج وهو ذوق رفيع في أغلب الحالات وهو شيء لا ينكر إطلاقا.
● لكن القصة التي تجعل البرنامج غير متكامل تكن في طريقة التقديم والعزيم المذيع الذي أحسب أنه يريد أن يجد ذاته من خلال استعراضات غير حضارية - وهذا يتبين في كيفية طرحه للرسائل وكيفية ملاحقته للكلمة وكثرة - مشاهدي البرامج والأخطاء العرضية الأخرى.

أود أن أهنس في أذن عزيزنا المقدم أن جهده كله ينصب في كيفية التقديم - فهل يمكن له أن تتفوق في ناحية ليست صعبة وتقدم فقط بواقعية التقديم وعدم الطول الأجوف أو الخلط بين المشاهد وكثرة النجم والامر يختلف.

ثانيا..
هنا في أذن معد ومقدم مساء الخير برنامج كان ناجحا لكن يبدو أن المادة كالعادة قد لا تتوفر بسهولة ولذا عذر..

فقط اللغة العربية مهمة جدا فلتنقل - في عينا - مرة ومرة تقول - ألي المحبون - وهذا لا شك خطأ - يمكن يكون للبرنامج رأي - يمكن...؟

ولادة بنت المستكفي

س : سؤال

● يسأل صديق الإعلام: أحمد المختار من الرياض. عن معنى الأبناء السلخنة وهو مصطلح كثيرا ما استمع إليه..

● الأبناء السلخنة هي جملة دلالية - معناها الأبناء العاجلة والفورية التي لا تحتاج إلى تعطيل أو أرجاء أو تأخير..

أي أنها التي تبت في حينها وهي التي تقل قيمتها كلما مضى وقت على حدوثها..

● وتساءل : صديقة - سؤال الاخت ايمان جميل جدا - واهتملها بمعرفه المصطلحات أكثر جمالا خاصة في ميدان الإعلام.

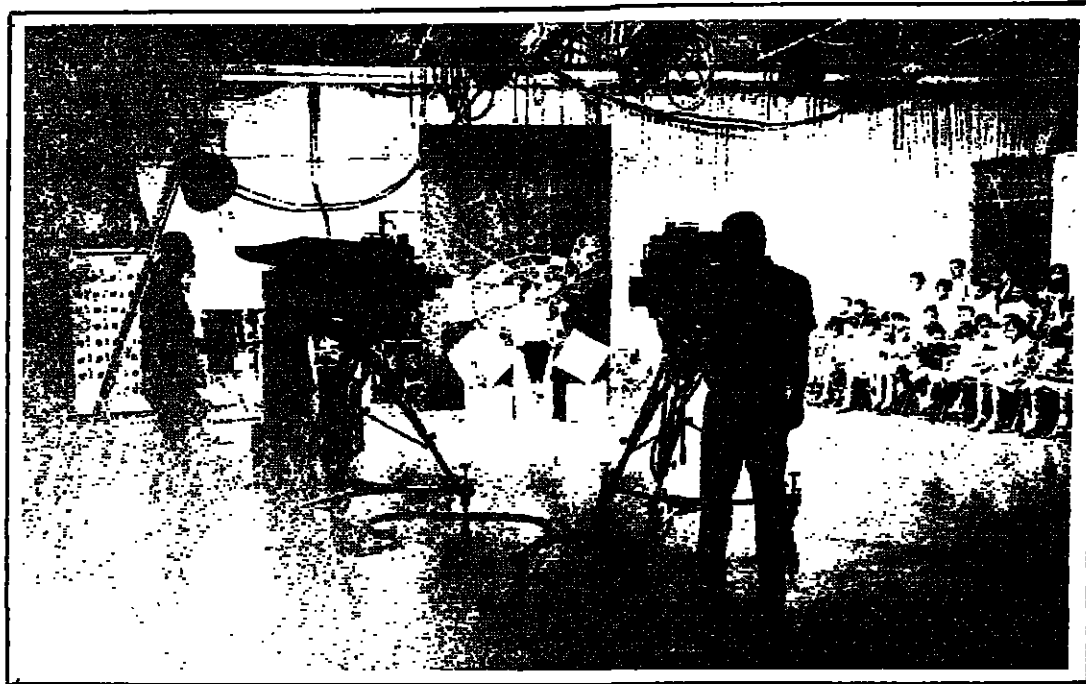
أما كلمة (نتاج) فتعني واحدة من مجموعة نسخ متعاقبة من فيلم أو تسجيل فيديو أو شريط صوتي.. وكل واحدة من المجموعة مولدة من النسخة السابقة لها ويطلق على الأصل (النتاج) الأول - أما المطابقة المستنتجة من الأصل فهي النكاح الثاني وهكذا ونقل درجة الجودة بعض الشيء مع كل نتاج..
● استلتمكم نرحب بها ونبحث عن إجابات علمية تحقق الفائدة.. لكم

وهي أهم المصادر المغذية للبرنامج اليومي. وهي ذات صلة مباشرة ورئيسية لقسم التنسيق وفي بعض الإذاعات والتلفزيونات ترتبط المكتبة والتنسيق في إدارة واحدة لأهمية الارتباط بينهما ومن مهام المكتبة تجهيز مواد البرنامج اليومي لتسليمه لقسم البث بعد أن يكون التنسيق قد طبع البرنامج اليومي وحدد المواد الخاصة بكل فترة.

علاقة التنسيق بالتنفيذ

التنفيذ هو المرحلة الأخيرة التي يمر بها البرنامج اليومي لظهوره وعرضه على المشاهدين أو المستمعين فلتنسيق يزود التنفيذ بالبرنامج اليومي محتويا على جميع مواد ذلك اليوم ومسجلا عليه أرقامها ومواضيعها ومدتها ومواقيعها وتسلسل عرضها وغير ذلك وفي بعض التلفزيونات والإذاعات يدمج قسم التنسيق بالتنسيق. حيث يكون منسق البرنامج هو منفذته ومن معيرات ذلك أنه يكون على اطلاع تام لجميع فقرات برامجه من خلال أعداد المواد وتجهيزها وهذا يمكنه من حسن التصرف. خصوصا إذا ترادف شيء من المجال في وضع بعض الفقرات كالإغاني والاستراحات المنسبة لأن إعطاء شيئا من التصرف ينمي لديه روح الرغبة والخاصة هذه أهم الأقسام التي تكون صلة قسم التنسيق بها مباشرة ومهمة ولابد من وجود صلة بين قسم التنسيق والأقسام الأخرى ولكن ليس في أهمية الأقسام السابقة ومن أمثلة ذلك صلة التنسيق بالأقسام الأخبار والهندسة والإذاعات والبرامج الدينية وغير ذلك.

اسماعيل وزير محمد



التلفزيون ليس هو الشاشة فقط

نتجت خارج العلم العربي غلبا مقلنا عن البرامج العربية وقد يطلق على هذين القسمين (البرامج العربية - الأقسام الأجنبية) اسم قسم الإنتاج الخارجي. ومن غير شك أن صلة التنسيق بقسم الإنتاج في التلفزيون تكون أكثر من صلة علاقة التنسيق بقسمين آخرين

التنسيق والمكتبة

موجودين في أكثر محطات التلفزيون وهما قسم البرامج العربية وقسم الأقسام الأجنبية. فقسم البرامج العربية يقوم بمعالجة ما ينتج في الدول العربية الشقيقة وذلك بمراقبته وتجهيزه بعد إجازته وتنظيمه على الأقسام الأجنبية والتي

الانتاج هو الذي يعد التنسيق بمعظم موارده والتي يضع منها هيكله وبرامجه اليومية. (وتعني بالانتاج هنا قسمه السينمائي والفيديو) والتي يكون (قسم الإنتاج) قد جهز تلك المواد وقومها من خلال تقارير رقابة الإنتاج. وأرقى بكل مادة بياناً مبينا عليه موضوع المادة وتاريخ تسجيلها ومنها ومدي جودتها. بالإضافة إلى تقرير القسم الهندسي والذي يكون قد قيم المادة لنها من حيث كفاءة الأوان وجودة التسجيل ومدى صلاحية الشريط.

ثم يقوم التنسيق بعد استلامه للمادة بترتيب هذه المعلومات

دراسات :

التنسيق الإذاعي والتلفزيوني
نقطة توزيع المادة المسموعة والمشاهدة

علاقة التنسيق بالأقسام الأخرى

من أبرز وسائل الإعلام الإذاعة والتلفزيون وهما عبارة عن مجموعة وتكتف في سبيل خلق ويلورة العمل الفني من مجرد فكرة أو سطور من يدي المعد حتى يصبح حسا مجسدا يحس بالآذن والعين.

وعملية التغيير أو التحويل تلك تم بعدة مراحل مختلفة. فعمل الفني أول ما يولد يكون بين يدي الإنتاج والهندسة اللذين يقدمان جميع الوسائل والتسهيلات ليثبت روح الحياة فيه. ويسهم قسم الإنتاج بمختلف فروع (الاستديو - الديكور - الإخراج - المثلجة.. الخ) في تعهد ذلك الوليد وتنشئة ورعايته ومراقبته حتى يبلغ النضج. ثم يوضع بعد ذلك بين يدي التنسيق الذي يقربه ويسجل كل صغيرة وكبيرة عنه ويضع له سجلا دقيقا لحياته. ومن ثم يسلم لقسم التنفيذ وقد اكتمل نموه ووضعت معالمه ليأقوم بظهوره وإبرازه إلى حيز الوجود الواسع.

وبالإشارة إلى مقدمنا من أن جميع تلك الأجهزة تتعاون من حيث مساهمتها في إنتاج العمل. ورغم أن العلاقة بينها من خلال العمل الفني تظل متصلة ومستمرة. إلا أنه والحديث هنا عن قسم التنسيق تتفاوت تلك العلاقة أهمية ومباشرة. من قسم إلى آخر. حيث نجد أن بعض الأقسام أكثر صلة بالتنسيق من الأقسام الأخرى.

١ - علاقة التنسيق بقسم الإنتاج التلفزيوني

الكرمانيه
في الرياض

محمد الشدي

يجري العمل الدؤوب لظهور مسرحية الكرمانيه التي تتم برؤيتها بطراف جمعية الثقافة والفنون بالرياض.

وهذه المسرحية تضم عددا كبيرا من الوجوه التمثيلية الشابة التي تطرق المجال للمرة الأولى ويقبل أن تلك الوجوه سوف تجعل السامعين على الخط يستحسّن المقدمة بشكل سريع.

سمعان المعاني، عبد الرحمن المقرن، أحمد الهذيل، يشرفون على اختيار الممثلين للمشاركة - ويأملوا.

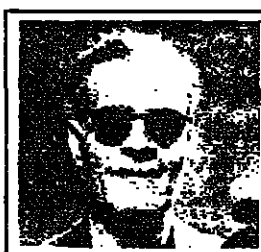
بالإشارة إلى

● طرح الدكتور عبد العزيز آل الشيخ والاستاذ فائق فهم عدة آراء إعلامية في برنامج بين ذوقين الذي يعده ويقدمه الزميل محمد العويش تلك الإراء كانت من الجودة وكان تمنينا لو أن احدا من المهتمين تبناها وأخذ ما يمكن أن يطبق منها خاصة وهي من ذوي مواجهة وتربية جيل اعلامي.

« الجزيرة ».. تطرح فكرة..

الاحتفال بمرور ٣٠ سنة على إنشاء الإذاعة

المبدعين صبرا وجلدا وتحمل رغبة في تقديم الأفضل دائما. إن عمر الإذاعة الطويل الذي تعدى الثلاثين سنة.. يدعونا إلى طرح فكرة تجد أذننا جديره وإن الاهتمام بها يجب أن يكون واردا حيث أن هذه الفكرة تمثل تقديرا لمن ساهم بعباء في منابر التنقيف والتوجيه وبث الفلادة.. أننا نتوجه لمعالي الدكتور محمد عبيد يماني بفكرة استعادة ذكرى تأسيس الإذاعة في احتفال يضم كافة المؤسسين لها من المكرين لهذا الوطن العزيز.

ذكرى
طه حسين

طه حسين

● سوف تقوم الاوساط الادبية والفكرية في مصر في الشهر القادم بإحياء ذكرى عميد الأدب العربي الدكتور طه حسين حيث سيقام بالمناصرة مؤتمر فكري ومؤتمر علمي ومناقشات وحسارات ادبية في جامعة المنيا وقد بات مؤكدا حضور عدد كبير من النقاد والمفكرين والأدباء والمستشرقين. من المنيا - إيطاليا - فرنسا - وتعد العدد الآن لهذه المناسبة الادبية.

الاذن
الثالثة

● البرنامج الإذاعي الذي يبدأ بموسيقى وينتهي بموسيقى وتشكل الموسيقى والغناء ٧٥٪ منه لا يعد برنامجا ولا يمكن أن يطلق عليه كلمة «أعداد» البرنامج المعد حقيقة هو البرنامج الذي يحتفظ بشروط وجوده ضمن هيكل البرامج.. والحل عند أصحاب الحل.

هل تشارك في هذا:

أنت مدعو لطرح رأيك

● نريد عزيزي القارئ أن ندخل لك في كل مرة شيئا جديدا تشارك أنت فيه. رغبة في التواصل الذي يزداد بيننا دائما.

هذا الأسبوع نطرح رأيك في ترشيحك لشخصيتين من أولئك الذين تقرأ لهم - تسمعهم - تشاهدكم. ● الاشتراك في هذا الموضوع سهل جدا يمكنك الاتصال على تلفون «٤٤٧٣٠٠٠» جده بفزميل عبدالرحمن الحبيب ما بين الساعة الرابعة إلى الخامسة عصرا أيام: الأربعاء، الخميس، الجمعة بعد تحضيرك أن ترشحهم مع ذكر المدينة التي تتحدث منها والاسم طبعا

من هنا:

١- أفضل كاتبين تقرأ لهم

٢- أفضل شاعرين تقرأ لهم

٣- أفضل صحفيين تتابع نتاجهم

٤- أفضل مطربين في تفكر

٥- أفضل ملحنين

٦- أفضل ممثلين

٧- أفضل إذاعيين «إذاعة»

٨- أفضل إذاعيين «تلفزيون»

٩- أفضل برنامجي (إذاعة)

١٠- أفضل برنامجي «تلفزيون»

أهلا بمشاركة معنا دائما.

لماذا اختفى

برنامج أضواء

ومواهب

إن من البرامج التي نالت أعجابي وأعجاب أكثر الأخوة المشاهدين برنامج (أضواء ومواهب) والذي يقدمه محمد الرشيد.. وكنا قد عرضنا معه مدة قصيرة تعرفنا من خلالها على بعض الفنانين وبعض الأساتذة القديسة وبعض أصحاب المواهب الجيدة ولكن سرعان ما انقطع هذا البرنامج ولا ندري ما أسباب انقطاعه هل لأنه انتهت المواهب.. لا بالعكس فأصحاب المواهب كثرون في جميع مدن المملكة والفنانون لا تستطيع أن تحصيلهم فنرجو من المسؤولين إيضاح الأسباب وشكرا.

عمر محمد الهديان
كلية العلوم الاجتماعية



□ باولز - استاذ الموسيقى اسم الاوركسترا □

أيضا الكمبيوتر ناقد فني للمقطوعات الموسيقية .. ويرشح باولز موسيقار العصر

يمثل العبقريّة الموسيقية في عهدنا هذا
اما الحكم عليه بهذا المستوى لا ينحصر
في انتاجه الزاخر فحسب وإنما يمتد الى
نوعية هذا الانتاج من حيث الجودة،
باولز نفسه يدرك هذه الميزات الفريدة
التي يمتاز بها من بين كل ائدائه ليس
هذا فحسب وإنما يطرح الى الوصول
بهذا الانتاج الى مرتبة اعلى. وهو من
نفس المنطلق يدرك تماما ان الوصول
الى مرتبة اعلى لا يتأتى عن طريق سهل
مفروش بالزهور وإنما هناك الاف من
الاشواك والتركيبات الموسيقية المعقدة
التي ينبغي عليه ان يجتازها قبل ان
يصعد الى مدارج الرقي التي استطاع
ان يخط فيها منذ البدء خطوات
واسعة وصعبة بكل ما يتمتع به من ثقة
بالنفس واقتدار وتمكن.

تمكنت ان تصنف بدقة نوع النغم
وعلاقته بالانغام الأخرى من ضمن ما
ينتج من الانغام. بل فقد ذهبت هذه
الاجهزة الى تصنيف النغم النشاز من
بين عدة انغام تحترف في وقت واحد حيث
كان اصداق الامل على ذلك ان يجلس
سنة من الموسيقيين يعزفون على آلة
المروا ويقوم الكمبيوتر بتصنيف ما
هو غير طبيعي من هذه الانغام.
هناك ايضا من الفنانين من يقوم
بضبط الاجهزة حتى تؤدي دورها
الوظيفي على اكمل الجوه.
ان عملية التمييز الموسيقي تجري
هذه الايام على قدم وساق مما جعل
الاداء جيدا والانتاج زاخرا حتى ان
عدد المتقدمين من المحترفين والهواة قد
ضاق بهم قاعة باريس على ضخامتها.
وبالرغم من هذه الكثرة الزاخرة الا
انه تم تصنيف كل هذا القدر من
الانتاج خلال ١٨ دقيقة فقط ان يبدو
وكان اجابات الكمبيوتر جاهزة لكل
من يتقدم بالتتبع.
ولم من نافذة القول ان نذكر ان
باولز كان من احسن المتقدمين انتاجا
حيث لم يتم رفض شيء من انتاجه الا
القليل.
والذي لا شك فيه هو ان باولز سيظل

اذا كان هناك في عائلنا المعاصر فن
يمكن ان يعطى لقب «الشخصية»
الموسيقية العالية، فهو بلا شك سيكون
الموسيقار (بيريه باولز) وذلك الموسيقار
الفرنسي المجهب الذي جمع اسم
مقومات الموسيقى وهي (الذهن
الرياضي الحاد) و (الاذن الموسيقية
الحصيفة).
كان باولز في يوم من الايام يمثل
زعيم المنظرين في عالم الموسيقى في
السنوات التي تلت الحرب العالمية
الثانية اما خلال السنوات التي عمل
فيها موجه موسيقيا في معهد نيويورك
للموسيقى من ١٩٧١ الى ١٩٧٧ فقد
استطاع باولز ان يدخل على اذن
المستمع انغاما حديثة لم تعتد عليها
اذنه من قبل ولكنها مع حدتها الا انها
فرضت نفسها بقوة على الحس
الموسيقي لدى المستمعين.
اما الذي يسأل عن سر النجاح
الباهر الذي حققه هذا الموسيقار الفذ
فالسبب يرجع أولا واخيرا للدراسة
الجادة ومحاولة فهم الاثر الفني التي
خلفها اوركسترا الرجال الاذاني في هذا
المجال امثال (ويبي لاسير) الذي
استطاع بتوجيهاته ان يصل بفرقة
الاوركسترا الموسيقية الى اعلى مدارج
الرقي خاصة في الاصوام ما بين
١٩٧٦-١٩٨٠ حيث تم تسجيل كل
الانغام الموسيقية المذهبة التي
استطاعت ان تتجهز هذه الفرقة في
اسطوانات ومن ثم وزعت على كل ارجاء
العالم.
طوال الفترة الماضية من العقد
النصر من السنين وبالرغم من ان
عددا كبيرا من الاسطوانات قد صدر
يحمل اسم باولز ٥٦٦ الا ان سوق
الاسطوانات كانت حامية السوريس
باحت امتص السوق كل هذا العدد من
الاسطوانات.
اما معهد الموسيقى التابع لمركز
بومبيديو للفنون في باريس فقد تم
تأسيسه من اجل التنسيق بين العلماء
والموسيقيين فقد اصيحت حتى
الموسيقى نفسها تخضع للبحوث
بواسطة جهاز الكمبيوتر الذي
يستطيع بدوره ان يصنف الانتاج
الموسيقي ويعطي رقما مسلسلا حسب
الجودة والرضا!!
ولم هذا الزواج العلمي بين
الموسيقى والتكنولوجيا الحديثة ينتج
شأرا جيدة خاصة بعد ان وجد مؤلفو
الموسيقى انفسهم في مأزق كان يمكن
تجنبه لو ان عملية التصنيف هذه يقوم
بها العقل البشري بدلا من العقل
الالكتروني.
هناك عدد كبير من القطع الموسيقية
قد تم التنازل عنها بعد ان صنعت في
عداد المقطوعات المرفوضة ولعل ذلك
راجع الى الاصوات النشاز التي
تحتويها هذه المقطوعات.
الات الموسيقية نفسها أصبحت
تخضع لدراسات عميقة بواسطة
الاجهزة الالكترونية الحديثة التي

اصداق الاستراحة

- الاخ محمد بدريه المعتز - الرياض.
سبقت الاجابة على تساؤلك الذي تحمله رسالتك الثالثة والتي وصلت
مؤخرا.. وموضوعاتك نشرت جميعها في صفحة فتاة الجزيرة ندعرك
للمشاركة فيها وفي غيرها من الصفحات ولك خالص تحياتنا.
- الاخ منى محمد - عنيزة
نرحب بك صديقة دائمة للصحة ونشكر لك ما جاء في رسالتك الاولى
الى صفحة الاستراحة.. ولك تحياتنا.
- الاخ نهله محمد - الرياض
رسالتك الثالثة الى الصفحة جاءت اقل من سابقتها رغم احتوائها
على فقرات مناسبة الا انها اقل تنوعا.. نتظركم في الافضل.. تحياتنا.
- الاخ رمضان العنزي - الرياض
موضوعك كلمات لها ريق الازهار.. احيل لهذه الصفحة.. وهو
الى جانب موضوعاتك الاخرى يدل على مقدرة جيدة في الكتابة بلا شك..
لكنني لم استوضح خطك جيدا فالكاتبة بالازرق الفاتح على الورق
الاصفر تاكل شيئا من حروف كل كلمة.. نسوق لك هذه الملاحظة وننتظر
ما لديك.. تحياتي..
- الاخ فهد حسين سميح - حوطة بني تميم
اهلا بك ومشاركاتك الجيدة.. شاكرين لك شعورك تجاه هذه
الصفحة ولك تحياتنا.
- الاخ سعيد فضحي الرياض.
ان الاسطر الخمسة او الستة لا يمكن ان تكون موضوعا للنشر يقدم
للقارئ ليصل فكرة او مناقشتها.. بل هي اقرب الى الموضوع المتور
دون ان يستكمل.. خصوصا مثل موضوعك هذا.. تحياتنا.
- الصديق خالد قوشماق - الطائف
قرات طموحك من خلال حروفك الانيقة وسرت بلمائك الكبيرة.
ونخلصا اقول وبقك انه وكان منك دوما.. اما عن كلمات الاخوية
التيبة فهي ما اعز به واحتفظ به فهي معنى جميل يؤثر في النفس
للاستمرار والبدل.. ولك خالص تحياتي وتقديري.
- الاخ بدرية احمد الياقوت - الرياض
موضوعك شيء من الحب.. من الموضوعات الذاتية التي لا نحرص
على نشرها.. اما موضوع الحياة.. فهو جيد تناولته تناول سريعا رغم
اهميتها لذا جاء بأسلوب غير مركز.. ومن كتابتك يتضح ان لديك
استعدادا لذلك.. نرحب بك دوما.. ولك تحياتي.
- الاخ امل الخليلي.. والاخ وعد صادق - الخرج.
نرحب بصداقتك للصحة ونذكرك بان لا بد من ذكر الاسم
المريح وبراءة عدم الكتابة على الوجه الاخر من الورقة.. اما عن
خطتنا لكن فهي انه من المبكر بالنسبة لكن الحرص على النشر.. قبل ان
تستمر المحاولات في الكتابة مع الاهتمام بالاطلاع المستمر والقراءة..
مع تحياتنا.
- الاخ تاييف الزارع - دومة الجندل.
موضوعك والى الكتاب.. لم تصل فيه الى فكرة تريد ايصالها للقارئ..
سوى عبارات الاعجاب به وما الى ذلك.. وموضوعات النشر لا بد لها من
فكرة تطرح او تناقش او توجب الى الآخرين او تخيف شيئا.. تحياتنا.
- الاخ فوزية خلف - عنيزة.
المحطات التي بحث بها جيدة ومناسبة ولي عليها بعض الملاحظات..
بعض الفقرات جاءت مطولة.. كما انك بحاجة الى اضافة فقرات اخرى
لتكون اكثر شمولا وتنوعا.. تحياتي.
- الاخ حسين المسعد - الرياض.
الابيات الشعبية التي بحث بها احيلت للصفحة المختصة - تراث
الجزيرة - اما موضوعك (جئت على نفسي) فلا يعتبر قصة كما
اسميتها.. انه مجرد عرض مشكلة اجتماعية بأسلوب انشائي.. ودون ان
تتصور حلا معينا لها.. فالطالع هنا ليس حلا بل مشكلة تصاف
للمجتمع.. تحياتنا.
- الاخ سليمان النهدي - عنيزة.
الاجابة على تساؤلاتك تكررت في هذه الصفحة اكثر من مرة ثم
تصلني منك رسالة تحمل نفس التساؤلات تجد الاجابة في اعداد
السابقة لتتذكر ترددها هنا.. تحياتي.
- الاخ حمد ابراهيم ياكوره - حوطة بني تميم.
نشكرك على مشاركتك الطيبة تجاه جريدتك «الجزيرة» ونرحب
بصداقتك.. نسوق لك ملاحظة حول تاملاتك الجميلة في معانيها وهي
ضرورة الاعتناء بأسلوبك بالقراءات الادبية المتنوعة.. كما ان بضعة
اسطر قليلة لا تصلح لموضوعا للنشر.. ولك تحياتنا.
- الاخ الشاعر عواد العلي الرشيداني - حائل.
قصيدتك الى «الشاعر فهد المطيري» احيلت للصفحة تراث الجزيرة
الشعبي.. نرحب بك دوما.. ولك تحياتنا.
- الصديقة فوزية عبدالرحمن - الرياض.
الاستراحة يسعدنا ان ترى اصداقنا ينطلقون الى مجالات اخرى
وصفحات متخصصة بعد ان تأخذ اقلهم في التصور فهذا ما نسعى
له بالفعل.. وعلى العكس من ذلك الاعلام التي لا تتجاوز مكانها فهذا ما
لا نريده.. وتلك ينمو في كل مرة افرا لك.. لك تحياتي وتمنياتي.
- الاخوة والاخوات:
- نورا - القرية - حصة الدعيح - مرات - ابو طلال سالم العلي
- محمد العميمي - الرياض - بدرية الداهم - عندة - عبد
العزيز المطيري - الرياض
المحطات السباحية التي بحث بها لنا عليها بعض الملاحظات فهي
تضم بعض السطور الجيدة لكنها تفتقر الى التنوع وتعدد الفقرات
الهائلة والمهمة.. كما ان بعضها سبق نشره هنا.. ومن الافضل ان
تشتمل المساهمة على فقرات جديدة وغير مكررة.
لكم جميعا تحياتنا.

انفس كنوز الفن الياباني تنقل الى لندن!



من اقوى الصور اثرا في المعرض الياباني الكبير الذي تم افتتاحه اخيرا في الاكاديمية الملكية بلندن والنمر
الوثاب، وهي صورة تنبض بشراسة مرحة وقوة ديناميكية فذة. وقد قام بنقش هذه الصور الفنان الياباني
ناجاساوا روسيسكو في عام (١٧٨٧) على سلسلة من الابواب المنزقة يزيد طولها على ٢.٥ م. ولم تقاسر هذه
الصورة ارض اليابان من قبل.

لقد انتهت خمسة اعوام من التحضير باضخم وانفس معرض لكونز الفن الياباني في العالم، لم يعرض
العديد منها حتى في اليابان ذاتها من قبل. والغرض من هذا المعرض هو ايضاح المآثر الفنية الرائعة التي
تميز بها فترة ايدو (١٦٠٠-١٨٦٨) وكذلك للاقاء الضوء على اوجه المجتمع الياباني المتعددة والصعبة الت فهم
بالنسبة للعالم الخارجي.

اما المعروضات، التي تشتمل على حواجز وستائر مصورة، ومخطوطات، وصور مطبوعة، وكتب، وخط،
وتماثيل، وخزفيات، وملابس مطرزة، ودروع، واسلحة، ومشغولات معدنية اخرى، فينبغي مناولتها بانق ما
يمكن من العناية وعرضها في صناديق زجاجية خاصة في صالات عرض ذات درجة حرارة ورطوبة واضاءة ثابتة
وتحت رقابة مستمرة.. ونظرا لرقتها وقابليتها للاتسار.. لا يمكن عرض العديد من هذه التحف الا لمدة محدودة
من الزمن.

وهذا المعرض الذي سيقع في لندن اربعة اشهر يقع في قسمين ويستقبل الزوار سبعة ايام في الاسبوع - اما
القسم الاول فقد انتهى في ٢٠ كانون الاول (ديسمبر) ١٩٨١، بينما ينتهي القسم الثاني في ٢١ شباط
(فبراير) ١٩٨٢.

محطات سياحية

الانتصار على كل اعدائه بنضال المؤمنين
به فمن عجائب هذا الدين انه يفتخر
بحرير عليه.
(محمد حسين زبدان)

شعر:

انني احبك.. وإن اترك وجهه على
ورقة ٣١ ديسمبر ايدا.. ساحله على
نراحي كي لا تبرد.. وفي الخريف
ساحلك مطف المطر فوجدت الذي
المسك.. لكي لا تتبدل.. وفي الربيع
ساحلك تتفصن على الحشائش
الفلانة.. وتتقلبين طام الاطراف.. مع
الجندب والعصافير.. وفي الصيف
ساحلك في شجرة صيد صغيرة..
لتصطادي الحمار.. وطيور البحر
والاسماك المجهولة العناوين.
(نزار قباني)

كلمات باسماء:

يا صغيري عش الحياة سعيدا..
لجمال الحياة امسى وليرا
من عسر الانسان كثر فدين.. واخو الجبل
من براء حفر..
يا صغيري طف بفخمتك واسر..
وانقر الماء والسما والظهور
يا صغيري.. تغل نمش الهويت..
لنرى جنودا يغني ثبرا
سبحت فيه نعمة ذات دال..
واستحم الهال في غيورا..
(محمد لطفي)

طرائف:

دش احد الاطباء الانجليز لما دخل
عليه شاب لم يره من قبل واخذ يشكو
قللا.. لقد لغتني جدا علاجه ياكوكو..
ولم يجد الطبيب بدا من مصارحته بأنه
يراه لأول مرة وهذا ضحك الضحك وقال
نعم هذا صحيح ياكوكو.. لكنت عظيم
عبي الذي تولى منذ اسبوع وتركه في
ثروته الطائلة.

الانسان المخجل:

نحن نخل دأشا بالاصباح عن
مشاعرنا الطيبة تجاه الآخرين.. فلهي
اعتنا عليه في حياتنا اليومية هو ان
تعلق العنان دائما للحاسيس والشاعر
التي تتقلب بفلسفهم والحقد
والكرهية.. اما تلك التي تخرز بالحس
والاعجاب والتشجيع فهي في حلة ان
قوة مائكة تنتزعها من ضلالتها لتزعا ان
صحوها ملكية بالعظمة الطيبة ولكن لا
تقولوا ولم اننا تعلمنا ان نخلها بناس
القوة التي تروى بها ونخضب استعظنا
ان نضد جراح تسعة اضرار البشر.
تقول الكاتبة الامريكية (مارجوري
وليسون) التي تتحدث عن متاعب
الناس في قصصها التي وضعت فيها
خلاصة تجاربها في الحياة (ليس هناك
قلب اسود واخر ابيض.. كل القلوب
بيضاء.. وكلها تتقلب بلحم وبغض
بهذه العاطفة.. ولكننا نخسبها ولا ندعها
تخرج لاننا تصور اننا لسنا في حلة
لالاعل عنها!!).

جلي الله عبد العزيز الزيد

القرينات

حسن اصفااء:

ارادت طيبة ناسية امريكية امتحان
اصفاء النفس.. فقلت لضيوفها وهي
تقدم لهم انواعا من الطوى: (جربوا
هذه القطعة من الطوى لقد ملأها

بالزبدان)
ولم يتد احد من الحاضرين في
تناول الطوى بل علوا.. انها لذيذة
حقا وطيبوا المزيد.. وهذا يدل على عدم
اصفائهم.

لذا لتزويد انفسنا بغان الاصفاء
ولتحسين مقربتنا علينا الاتي ١- اصغ
بكلمة ٢- اظهر اطرافك الكلي لحدثك
بنظرة مبتدئة اليه او ابتداء مشجعة
من راسه ويشار به بيده تحته لكلمة
الحديث ٣- حتى طريقة جلوسه تدل
على اهتمامه بالحديث ٤- اذا كنت
بمجمع فاعد الفرصة لغيرك للكلام.

ما اقصى صراحة الاطفال

كانت الفتاة الصغيرة تبكي فتدتم
اليها سيدة كبيرة في السن فقلت لها: لا
تبكي ياغريتي ان البكاء يجعله احضر الطعم
الشكل.. فما كان من الفتاة الا ان
اجابتها.. هل بكيت كثيرا انت؟؟

٧٩ عاما خلف الكاميرا:

اسرع مصور مصطي في العالم
الامريكي (الفريد ايرنستفورت) والرائد
الاول للصحافة المصورة في امريكا -
يعمل في مجلة (لايف) التي تولقت
لاسيب ملكية من عادت للظهور وتمتد
على الصور ورائدة في التصوير منذ
المصور.. وعمل (الفريد) بالتصوير منذ
(١٩٦٦م) وصور مشاهير العالم وفرضت
صوره وجودها فظهرت على (٩٠) عددا
للمجلد (لايف) وبنافذة بالقطب الصور
الصغيرة الحجم المتعددة الحركات
وصمم لذلك من احدى الشركات كاميرا
خاصة له واستمر بمزاولة لعبهته
السريعة بالقطب الصور العديدة التي
وقد دون ان تشعير الشخصية التي
امامه وحتى قبل ان ترفض او تفتح.
وعندما وصل عمره (٧٩) عاما.. فضل
تأليف كتب مصورة تحريريا بكاميرا..
والقلم.. له بهذا المجال ثمانية كتب.

قلوا في الادب والنقد:

١- ليس هناك مادة محرمة على الفنان،
وانه لا بد له من الاعتماد على مذكراته
وعلى ذوقه وتعلقه بغيرها يستحيل
عليه ان يصطنع حسا بالحيات.. وان لم
يستطع ذلك فما هو فنان.
(هنري جيمس)

ب - اص.. حبذا لو كان هناك مرابا للفن.

ج - للفكر هو تفضيل المال تماما بغيره ما

يكون لنا منه بغير ما نكتفي.

د - ان النقاد الجيد هو الذي يقص

مغامرات روحه بين الروائع.

(انتونل فرانس)

خبرة عميقة:

سئل الصحفي الراحل (جين فاولي)

يوما عن تعريفه للنجاح.. فقال: ان



لغناء عدد كبير من الآلات الموسيقية بسبب أصواتها النشاز



[illegible]

وكان العاهل ايريني قد وصل الى المملكة في الساعة الثامنة من بعد ظهر امس وكل في مقدمة مستقبليه لدى وصوله الى المخيم الملكي في القلعة (خارج الرياض) جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى .

كما كان في استقبال العاهل ايريني صاحب السمو الملكي الامير عبدالله ابن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران .

وبرافا جلالة الملك حسين السيد مضر بدران رئيس الوزراء الاردني والسيد احمد الوري رئيس الديوان الملكي الاردني والفرقي زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة الاردنية .

وقد تناول جلالة العاهل حسين وبرافاهو طعام الغداء على ملدة القلعة / واس .

جلالته .

عزيتي الجزيرة ورسائل القراء

- الأخ: حسين جبريل البيشي - الرياض.
- أهنا رسالتك النافذة ليراع الملتزمون لصفحة هذون الجزيرة...
- الأخ: فهد عبد الرحمن الشميري - مدرسة الحسن بن علي الخوطة - مكة المكرمة.
- نشكركم على مراسلتكم لهذه الصفحة. وننتظر رسالتكم تعال على شيء ورد في الجزيرة.
- الأخ: وائل الغامدي - كلية الآداب - الرياض.
- الأخ: مهدي عيسى الصبيحي - الوادي.
- سألتنا من هم أهل مكة فلهذا بجواز ذلك. ونرجب برسالة أخرى أكثر نصفاً..!
- الأخ: إيمان البدر - الرياض.
- فلما أكثر من مرة أن هذه الصفحة لا تفرغ على القارئ كيف يحدد رأيه أو موقفه. ونحاول - بقدر الإمكان - إتاحة الفرصة للجميع لأن يعبروا عن آرائهم. ولم يقل أحد أن مسئولي هذه الصفحة هي حل المشكلات الاجتماعية. فهذه لها من هو مختص بها. إن دورنا هنا هو فتح المجال للقراء للتعبير عن آرائهم سواء اختلفت أو لم تختلف مع رأي «الجزيرة».
- الأخ: علي عيسى محمد هادي الشعبي - معهد بكلية التربية بابها: أهنا رسالتك إلى صفحة قضايا محلية.
- الأخ: عبد الرحمن محمد الخنجر - الرياض.
- أهنا رسالتك عن برنامج على التلفزيون السابق إلى صفحة هذون الجزيرة.
- الأخ: حميد عثيون - كلية الآداب.
- أهنا رسالتك لصفحة قضايا محلية.
- الأخ: محمد أحمد البيشي - الرياض.
- ورسالتك المقدمة لمختلفات حول الجوى من وجود اتفاق على شارع المعز أهنا لصفحة قضايا محلية.
- الأخ: هند مرزا - الرياض.
- أهنا رسالتك حول الواجبات التربوية إلى صفحة قضايا محلية.
- الأخ: أحمد الزهراني - الرياض.
- مختلفات حول ما ورد في برنامج فضيلة على التلفزيون يستحسن إرسالها إليه مباشرة. فهو الشخص المعني بها. نرجب برسالتك القادمة.
- الأخ: مها فليسي.
- لا يلزم المعنى الذي ذهبت إليه. ونرجب بك صديقة دائماً لـ «الجزيرة».
- الأخ: محمد الحميدي - القصير.
- موضوعك عن المعلم وعلاقته بطلابك تناول جانباً واحداً فقط ونشكركم على رسالتكم للصفحة.
- الأخ: عبد الرحمن محمد الفراج - بريدة - ب. ١١٧١.
- هذا الاقتراح سبق النشر عنه في هذه الصفحة. ونشكركم على إعجابكم وإهتمامكم بـ «عزيتي الجزيرة».
- الأخ: عبدالله السالم - ثانوية الجزيرة - الرياض.
- نشكركم على رسالتكم للصفحة. وما يخص «الافتحنية» في التلفزيون. أحيل لصفحة هذون الجزيرة.
- الأخ: تاليف سكر الزارع - دومة الجندل.
- ورسالتك عن الفترة الصباحية يوم السبت الموجهة لاسيدات المنازل لاهنا لصفحة هذون الجزيرة.
- الأخ: التي بعثت برسالتك عن الجزيرة - الفرج.
- سنحاول الإجابة عليها قريباً.
- الأخ: سعد عبدالله إبراهيم الجمعة - الجمعة.
- نشكركم على تهنيتكم بصدور «السبحة» وما يخص الأغنية السنائية في التلفزيون أحلنا لصفحة هذون الجزيرة.
- الأخ: عبدالله بن مرقوق المطيري - الرياض.
- تحدثت وجهت تقريراً. ولكن أن ترى أن بعض ما ينشر في هذه الصفحة هو مستغلط. فلذلك يرجع إلى تقييد أنت وترجع في رسالتك للكتابة أن تكتبنا مثلاً على بعض الموضوعات السنائية. وأن نشر لنا بوضوح وعدم إغفال نقاداً هي سبحة. وكذلك لا تقبل رأياً لا يتفق مع فتاوى لا يعني سبحة بالضرورة.
- الأخ: عبدالعزيز عبدالرحمن الناصر - بريدة.
- رسائل الأجانب ليس مكانها هذه الصفحة.
- الأخ: صلاح السليمان الجليبي - معهد البريد القومي.
- لوأنا ما قصدت استيراد أخبارات إلى صفحة قضايا محلية شكراً على رسالتكم لـ «الجزيرة».
- الأخ: أحمد عبد الرحمن الزاوي - شركة أسمنت القصيم.
- شكراً على رسالتكم. وننتظر مساهمات أخرى.
- الأخ: حسين أحمد علي - جدة.
- سألف فهد ما كتبه الزميل عبدالرحمن السلمي خطأ فهو عندما قال سوف يطع من جويهم بواسطة يعني أحدهم كان يقصد اليد اليمنى لأحدهم ولم يكن يقصد العينين. لم أن تركيبة لا توهي بالجملة ما ذهبت إليه. نرجو أن تتعلم في القراءة. ولا تنسب للكتاب شيئاً لم يقلوه!!!
- الأخ: لاهنا لصفحة هذون الجزيرة.
- الأخ: فهد عبد الرحمن الشميري - كلية التربية للبنات بالرياض.
- نشكركم على رسالتكم المليئة إعجاباً وفناء على «الجزيرة» ونرجب برسالتكم القادمة.
- الأخ: أحمد عبد الرحمن السليم - مرآت.
- لم يحدث شيء من هذا. وقد كنت صديقاً وستبقى أن شاء الله صديقاً لـ «الجزيرة» مرحباً بك دائماً.
- الأخ: عبدالعزيز السليمان الموسى - فرع جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ببريدة.
- رسالتك لاهنا لصفحة قضايا محلية.
- الأخ: صلاح محمد الصالح - الويلفي - عثيرة.
- أهنا رسالتك لصفحة هذون الجزيرة.
- الأخ: رجب وجيه - الرياض.
- ناسك للخطأ الذي ورد في اسمه تحت موضوع هناك ضرورة لإنشاء مختبر مركزي للأبحاث العلمية المنشور في العدد الصادر في ٢١ صفر ١٤٠٢ هـ كما ناسك للآخر في التصحيح.
- الأخ: عبدالعزيز العريبي - كلية العلوم الإدارية بالرياض.
- أهنا الرسالة في الشؤون الرياضية بقدر الإمكان لتعلمه لاجل الأمانة بشكل علني.
- الأخ: سبحة سالم - الرياض.
- لم يرد ذكر لرمق أو تاريخ العدد الذي نشر فيه ذلك الموضوع.
- الأخ: حمدان عوض المطيري - الفرج.
- ننتظر لتفزيوني في «عزيتي» - جدة.
- الأخ: ميهام - ح.
- الرسائل في المضمرة الاسم والعنوان لا تلي الاهتمام. بالإضافة إلى أن رسالتك تخص صفحة قضايا محلية أو فناء الجزيرة أبعثي فيها مباشرة.
- الأخ: فهد القصية - ثانوية أبي تمام.
- هذه الصفحة ليست وسيلة للتفكير!!
- الأخ: ميهام عبد الرحمن - حرملة.
- نشكركم على حماسة وعيكم. ونرجب برسائل التي تعال على شيء جاء في «الجزيرة».
- الأخ: سلمان محمد - ثانوية الجزيرة - كم عدد الأشخاص الذين يشتركون هذا الرأي.
- الأخ: نبيل علف عمر - جدة.
- نشر الرسائل في هذه الصفحة لا يخضع للواسطة.
- الأخ: طارق الذبيلي - إدارة الثقافة والتعليم بالبحاغ.
- نناقش كثيراً مع أن هناك رأي رأي. ولذلك نشتر مختلف الآراء. ولا ندعي أنها كلها صائبة.
- الأخ: خالد الطيش متوسطة أبي حنيفة بالرياض.
- نشتر هذه الصفحة الرسائل التي تتناول شيئاً سبق النشر عنه في «الجزيرة».
- أخيراً إلى الأخوة الذين ما زالوا يبعثون لنا برسائل حول موضوع «المرة» وفيها السيرة.
- نود أن نكر الشكر لكم على تفهمكم الكبيرة في «الجزيرة» وإهتمامكم على رسالتكم. ولكننا سبق أن اعتذرنا لعدة مرات بعدم نشر رسائل أعضاء حول هذا الموضوع. فقد نشرنا العديد والعديد من الرسائل التي تناولت وقتاً من ما يأتينا في القلب مجرد تركزنا سابقاً نشره. نعيد الاعتذار. ونعد بالاهتمام بالرسائل التي تتناول موضوعات أخرى.
- نرد على الرسائل كل يوم جمعة

الرياضيات الحديثة وعاء شامل

عزيتي «الجزيرة»

تحية وتقدير.. وبعد.. لقد الطاحت على مواضيع عن الرياضيات الحديثة أو كما يسميها البعض «المعاصرة» وفي رأيي أن الرياضيات في مفهومها الحديث هي بناء كامل وشامل ومتسلسل يسهل على الدارس

عملية البحث والاستقصاء ومن خلال عقد مقارنة بين القديم والحديث في الرياضيات. وخاصة من واقع ما كان يدرس الطالب من قبل وما يدرس الآن نرى أن الرياضيات المعاصرة تبداً في دراستها بالمجموعات. حيث أن المجموعات في الرياضيات الحديثة تعتبر هي

الوعاء الشامل الذي يحوي بداخله جميع فروع الرياضيات الأخرى. ويمكن من خلال فهم المجموعات ودراستها أن يفهم دارس الرياضيات مختلف الموضوعات الأخرى من جبر وهندسة وخلافه. ففي دراستنا مثلاً للاعداد «الكلي» الصحيحة. النسبية... كانت

البداية هي دراسة الاعداد الكلية والتي يمكن فهمها على أن كل عنصر فيها يرمز لعدد عناصر مجموعة معينة. ولسر العدد صفر بأنه عدد عناصر المجموعة الخالية. ومن ثم تعرّفنا على الاعداد الصحيحة من خلال عملية الزاوي التي تحققها مجموعة الاعداد الكلية. كما أن مشكلة القسمة

في الاعداد الصحيحة أدت إلى التعرف على الاعداد النسبية كحل لهذه المشكلة وهكذا بالنسبة لمجموعات أخرى من الاعداد. بالنسبة للهندسة فقد عالجتها الرياضيات المعاصرة كثيراً من المفاهيم الجاهدة كالنقطة والمستقيم والملاقعة بين المستقيمين.

فعلنا تعريف مستقيمين متوازيين هو أن مجموعة تقاطعهما هي المجموعة الخالية. كذلك تتنطبق الرياضيات الحديثة في دراستها للهندسة من مبدأ التناظر. فعلاً يمكن تعريف مستقيمين متعامدين بأن كل منهما محور تناظر للآخر. ولسهولة الدراسة والتعامل في الرياضيات المعاصرة استخدمت الرموز فعلاً الرمز \perp يعني اتحاد. \perp يعني تقاطع الخ... كذلك أصبح مفهوم الزاوية بأنه قياس للقطاع الزاوي الذي ينتج من اتحاد أو تقاطع مستقي مستوي. وهكذا أصبحت الرياضيات في مفهومها الحديث بناء كاملاً وشاملاً متسلسلاً يسهل على الدارس عملية البحث والاستقصاء.

أرجو أن أكون قد أعطيت توضيحاً كاملاً عن الرياضيات الحديثة. ولكم خالص شكر وتقدير.

عبدالله واضي الرويلي
منطقة الجوف التعليمية
مدرسة قارا

الطلاب بين الثواب والعقاب

ثانياً: ما يتعلق بالمرس: نلاحظ من اللجوء إلى العقوبة المدرسية نرى أخذ الاعتبارات الآتية في نظر المدرس:

- ١- إذا أردت أن تتعاقب فمر بما يستطاع.
- ٢- عدم تكليف الطلاب بواجبات طويلة أو فوقي طاقاتهم وقدراتهم العقلية والنفسية فلا تكون عبئاً قتل ولا كثيرة لتتهمل.
- ٣- تكليف إعطاء الواجبات وتنسيقها بين المدرسين. فخير الأسور ادومها وإن قل.
- ٤- عدم شغل الفروق الفردية بين الطلاب في الفترة على التعلم. فلذا أعطى المدرس واجباً لا ينظر إلى أقرات جميع الطلاب على أنها متساوية بل على العكس فهي مختلفة كل الاختلاف. فيكفي المدرس من كل طالب أن ينظر في مدى جهده المبذول في حل واجباته.
- ٥- يرعى المدرس الظروف الصحية والاجتماعية للطلاب فلا يكلفه بواجبات إضافية في العطلة وإذا حدث كلفه المدرس بها فلا عقوبة على الطالب في حالة عدم تأديته لها.
- ٦- تقوية الملائات وتكوين صداقات مع الطلاب ومشاركتهم في رحلتهم وتنشيطهم كهيئة متفان مع طلبهم.
- ٧- (واين جماعة) يوجه هذه الإرشادات للمدرسين:
- ٨- لا يقوم المدرس بالتدريس وقت جوعه أو عطشه أو همه أو غضبه أو اضطرابه أو قلقه.
- ٩- لا يميل المدرس تعسفاً على. ولا يصدر تعصفاً يخل.
- ١٠- لا يجاوز صوته مجلسه فلا يمس ولا يؤذي.
- ١١- ينتقل إلى تأديته نظراً لسوءه وأصناف فلا يميز بين أولاد الأغنياء وأولاد الفقراء.

انصلي ومؤيدو عدم العقوبة وأسباب عدم التأنيب:

- ١- المنع من عدم الاعتماد على الخبر من المربين كعقوبة وجيدة فريدة. والتي تكفل طاعة الطالب وتغلب ما يطلب منهم يعتقدون بأن الضرر الناتج عن العقوبة البدنية أكبر بكثير من الفائدة التي تجني منها لأسباب الآتية:
- ١- أنها تولد في نفس الطالب الشعور بالحقد والمرارة ويقتالي سوف يكره المدرس والمدرسة.
- ٢- أن ما تتلقى عليه من اهانة وتحقير يتناقل مع الكرامة الإنسانية لا سيما في مرحلة المراهقة والتي هي مرحلة الاعداد بنفسه وبالمرارة والكرامة.
- ٣- يتبع عنها صلات قديمة مثل الجبن والقلق والغش والكذب.
- ٤- وفي المثل الشعبي (كثرة الطق تعمي) أي إذا تجاوز الضرب حده. ويقتالي يتفقد الطالب من المدرسة فيهرب منها ويضل الطريق. ويقف في طريق الطريق ثلثاً حائراً. ويقتالي يتعلم من الدراسة.
- ٥- قد يسيء كثير من المدرسين والآباء السليبين (الذين يتكذبون بتعذيب الآخرين) استخدام الضرب. ويجدون فيه مجازاً خاصاً لتأنيب موليهم المدرس. ويقتالي يتعلم من ذلك ذنوباً جسيمة أو عقوبة أو نفسية والألمة كثر.
- ٦- الذين يميلون إلى العقوبة البدنية يربونها سهلة الإجراء ولا تتصلب كثيراً من التفكير. أو دراسة نفسية أو حقة للتعليم. ولا تستحق وقفاً ولا جهوداً....
- ٧- ذلك أن أكبر علة لا تستند أكثر من «فداق».
- ٨- ما ينجح من العقوبة من انقواء وخجل وتيقير في القدرات.
- ٩- ما ينجح من العقوبة من بعد الثقة بين الأب والابن أو بين الأستاذ والتلميذ.
- ١٠- ما ينجح من العقوبة من ثمر وعصيان ولا مبالاة وعدم إعترا.

أسباب العقوبة البدنية وأسباب التأنيب:

أما المدرسون والآباء الذين يؤيدون الضرب فهم يعلون بالآراء التالية:

- ١- (كثير من الناس تشاء على الضرب!!) ولم يؤثر على نفسيتهم بل يدين نجاحهم بعد ذلك في الحياة فقد استلوا مآثر قديمة غلبت. وقد نجحوا في الميادين الأخرى الاقتصادية والاجتماعية.
- ٢- أن من أمن العقوبة أساء الأدب.
- ٣- أن العقوبة البدنية سرعة النتائج.
- ٤- الضرب وارد في الشريعة الإسلامية.
- ٥- (مروا إيمانكم بالصلاة لسبع وأضربوهم عليها لعشر).
- ٦- بسبب ظاهرة التسبب والإهمال.
- ٧- الفقرات والمبالاة.
- ٨- بسبب استقلالية الطلبة القائمة على كل أنواع السلبات.
- ٩- في الخلاصة بنود الاختبار (١٠-١٢) في العقوبة علاج لها وفي العقوبة الرجوع بها إلى الحالات السوية.
- ١٠- منذ العصور الإسلامية الأولى والناس يرددون عصا المعلم من الجنة.

خواطر في الثواب والعقاب:

- ١- الثواب والعقاب جزء لا يتجزأ من العملية التربوية.
- ٢- العقاب هو علاج لظاهرة سلوكية مرضية. ويقتالي لا يلجأ إليه إلا كما يلجأ للعلاج.
- ٣- العقاب أنواع. والضرب هو أحد هذه الأنواع.
- ٤- الضرب عقوبة مقرر شرعاً.
- ٥- لا يمكن تعميم نوع واحد من العقوبة على جميع الطلاب بل لا بد من دراسة كل حالة على انفراد وتقرير العقوبة المناسبة.
- ٦- بعد الدراسة. فهناك من الطلاب من يخالون الضرب. وهناك من يؤثر فيهم الكلمة أكثر من الضرب. وربما كان التوبيخ بالضرب أهم من الضرب نفسه.
- ٧- يستحسن أن يكون الضرب آخر أنواع العلاج مثل التي عرفت في وقتنا الحالي من الإخلاء عن المركز على أن يترك على أن يعطى نفسياً للضرب. وليس على الأثر البدني.
- ٨- الأسرار في الضرب لا يجوز بانه حال إن ذلك قد يصيب الطالب بضرر جسدي خطير.
- ٩- تجنب الضرب في حالة الإهمال الشديد وتجنب الضرب في المواقف الحساسة من الجسم واختيار الإبراء المناسبة للضرب.
- ١٠- تجنب العقوبة في حالة تكرار نفس الخطأ حتى تعرف العقوبة المناسبة.
- ١١- الضرب على أفراد بعيداً عن أعين الطلاب (في البداية).
- ١٢- مروا الإسلام السابقون أجمعوا على أهمية الضرب.
- ١٣- (أوصي (الفرابي) أن يزداد في الضرب عن ثلاث عصى.
- ١٤- رسالة الخليفة حارون الرشيد إلى (أحمد) مؤيد ولده مشهورة فقد أشار على المؤيد أن يأخذ ولده بالحق والعفو فإن لم يصلح فعل المؤيد أن يأخذ بالعقوبة والنقد.
- ١٥- ويجب أن لا ينجح من بقا ظاهرة التسبب والإهمال والكسل التي بدأت تظهر على الشباب نتيجة عوامل كثيرة. الأس الذي أدى بعض المربين إلى بطولها يعودوا الضرب إلى المدرسة.
- ١٦- لا شك أن جهد المدرس وحده لا يكفي في العملية التربوية بل لابد من تعاون البيت والمجتمع والدولة في اتجاه التربية.
- ١٧- يمكن أن ينجح في الضرب بادرة المدرسة أو بين تلاميذ.
- ١٨- هذا الحق حتى لا يساء استغلال الضرب من قبل الجميع.
- ١٩- وأتوا بأن يبي العقاب بعد بالانصراف الكلي إلى التعليم حتى تحقق أهدافه وأهداف أسرهم ويحتمل كيف وتذكر أن هناك اختلافاً يجب على الطالب أن يخل بين تجاه استأذنه ومربيه منها: احترامهم وتقديرهم واعتبارهم بمبدأ أحد والديك وتجنب ما يغيضهم ويقوهم طبع الآباء من علمهم وعظمتهم وتطبيق توجيهاتهم وإرشاداتهم ولا تتكلم في الفصل إلا بالبداهة ولا تدخل اليه ولا تخرج منه إلا بالبداهة. وتلك أنهم تماماً يكون لك لك اليد والحدية ويرون فيك أسلمهم وطموحات مجتمعهم يكون لك الفكر ويكرهون لك الشر.
- ٢٠- لا شك أن كبار علماء الإسلام كانوا تأديباً من النوع المعتاد فلهذا ذوهم وأتقت انهم فهذا العلم الجليل الشافعي يقول مكنت أقب الورق بين يدي ملك قلبياً رقيقاً خيلاً أن يسمع وقصه. وقال الربيع مواده ما اجترأت أن أشرب الماء والشافعي ينظر في حية منه....
- ٢١- وأختم حديثاً هذا بقوله عن رجل مولى رب رذني علماً. وأه المولى

أولاً: وسائل تتعلق بالمدرسة بصورة عامة:

- ١- إعطاء واجب اضافي مدرسي ككتابة. أو حلل قصيدة أو كلمات في اللغة الإنجليزية.
- ٢- الحرمان من اللاتجاه في النشاطات المدرسية.
- ٣- حسم درجات من السلوك أو درجات أعمال السنة.
- ٤- حجب الطالب بعد الانصراف من المدرسة لبعض الوقت.
- ٥- حرمان الطالب من اللعب.
- ٦- يقوم الطالب بخدمة يتكلف بها المجتمع المدرسي كعمل في حديقة المدرسة.

العلم والإيمان أسس الحضارة الإسلامية. ومن هنا نستطيع أن نلاحظ الحكمة الإلهية في التأكيد على القراءة باعتبارها وسيلة للحلم والحكمة. وبناء الحضارة. قال تعالى (اقرأ باسم ربك الذي خلق) (وقل رب زدني علماً). (وعلمك ما لم تكن تعلم وكان فضل الله عليك عظيماً).

أشار الاستاذ الفاضل (محمد صالح المنجد). وعبد العزيز العثمان) في عدد الخميس ١٦/٧/١٤٠٢ هـ. موضوع العقاب البدني في المدارس وطالب باستخدام الضرب باعتباره في نظرهما أهم الوسائل الفعالة لتحقيق أهداف تربوية وأخلاقية ولغرس قيم إسلامية. وأربع مستوى النجاح في المدارس وغير ذلك من الأهداف. وقد أشار الاستاذ بلن شخصية المدرس أصبحت مهزوزة وصغيرة ومستحقة أمام الطالب يسبب منع الضرب في المدارس. ولما لهذا الموضوع التربوي من أهمية كبيرة في حياتنا اليومية في الأسرة والمدرسة والمجتمع. ولما أن موضوع الضرب بدون تحفظ موضع خلاف وتختلف حادي بين رجالات التربية وعلى المستوى العالمي. فهم مختلفون بين مؤيد بدون تحفظ ومؤيد بتحفظ ونوع ثالث يفرقه إطلاقاً. ولكن وجهة نظر يؤيدها بشواهد وأدلة ومنطق مقبول. ولما أن وجهتي نظر الاستاذين (العثمان) قد تطرقا إلى (موضوع الضرب من ناحية. وبشخصية المدرس وشخصها من ناحية أخرى) فليس اتفرق للموضوع الأول مشاركة مني لفتح حوار تربوي هدف رجائي أن يشركه في المسائل وإلياه هور الطابع.

إن رسالة المدرسة الحديثة في التربية تقوم على بناء شخصية الطالب الفرد من جميع جوانبها الجسمية والنفسية والروحية والعلمية والأخلاقية والتربوية ونوعية كافة السبل والطرق وأن يتكيف هذا الفرد مع مجتمعه بآلة جميع العقبات التي تعترض سبيله ويملك سبر سبب حسناً في دراسته ويصبح مواطناً صالحاً يشركه في مجالات التنمية في مجتمعه. وهذا مغير لظهور المدرسة القريبة حيث كان الانتماء فقط يحشو ذهن الطالب بالمعلومات دون الاهتمام بالقضايا الأخرى.

وقد جاءت اللائحة الداخلية لتنظيم مدارس المرحلتين المتوسطة والثانوية الصادرة من وزارة المعارف عام ١٣٩٠ لتحديد طرق كلفة من المفاهيم التربوية الحديثة ومن ضمنها (الثواب والعقاب) تختلف منها ما يلي:

الحوافز والدوافع:

على إدارة المدرسة أن تعتمد على التشجيع والتشويق. كالتشجيع الشفوي. والتهنئة. ومنح الجوائز للطلاب الملتزمين. ومنح شهادات التقدير مدة ٢٠٠.

وعلى مدير المدرسة في كافة الأحوال مراعاة ما يلي بشأن المخلفات والعقوبات:

- ١- التصرف الحكيم في معالجة المخلفات والمشكلات الطرئة ودراسة الظروف المحيطة بالتلميذ.
- ٢- أعداد تحقيق وفاء وتحريز قبل تقرير عقوبة الضرب أو حسم درجات السلوك أو الحرمان من دخول الاختبارات أو الفصل النهائي.
- ٣- الثاني والتدرج في العقوبة.
- ٤- تحقيق العدل بين الطلاب.
- ٥- استبعاد أصحاح أحوال الطلاب وتحسين سيرته وسلوكه مدة ٢٢٠.

ومن المدة ٢٢: على إدارة المدرسة أن تستعين بالوسائل التعليمية والتدريب اللازمة لحفظ النظام مراعية العقوبة الآتية:

- ١- إذا ارتكب الطالب خطأ علنياً أو بدا الكسل يظهر عليه أو التهاون أو عدم الإكثار في أداء واجبه للمرة الأولى فانه ينبه على انفراد ويسدى إليه النصيح والأرشاد وإذا عد غيابهات يتصل بولي امره للتفاهم معه والحد من ما يصلح حله.
- ٢- إذا أخلف الوسائل الإيجابية المختلفة في علاج الطالب وتكرار خطائه بإعتقال ومخالفة توجيهات مدرسية وسلوك سلوكاً يعارض مع الأخلاق كتمسكه على زملائه باللقاب الدنيئة بحسم عليه خمس درجات من سلوكه. ويترك خطايا بوجوب إصلاح أحواله ويعطى في امره صورة من ذلك كما يشعر مدرسو به.
- ٣- إذا لم يغير الطالب من سلوكه بعد العقوبة المذكورة بحسم عليه ثمان (٨) درجات من سلوكه ويشعر في امره وإدارة التعليم بذلك.

٤- إذا تعدى الطالب في الإخلال بالنظام أو تعدد اتلاف شيء من اثاث المدرسة أو الإساءة على زملائه بالضرب أو التهاون بسوء الأدب على أحد مدرسية أو أحد أعضاء الهيئة الإدارية أو الإخلال بما توجه به أحد الشريعة الإسلامية من أداب وشعائر. ولم تجد به جميع الوسائل التربوية السابقة أو غيرها عوقب بالضرب مع تكرار الأذات بالفضل. وإذا تكرر منه ذلك عقب بالضرب مرة أخرى بصورة أكثر إيلاماً فإن لم يستقم تحذف درجات سلوكه كلها وتطبق عليه المادة ٢٤٠ وهي تنص:

إذا لم تجد جميع الوسائل السابقة في تقويم سلوك الطالب يحرم من حق الانتساب إلى امتحان نهاية السنة ويعتبر رساباً في سنته ولا يسمح له بالعودة في السنة القادمة إلا بموافقة مدرسته. وجاء في المادة ٢٢٠:

يحصل الطالب نهائياً من المدرسة بقرار من اللجنة الإدارية بالمدرسة مؤيداً من مجلس المدرسين وموافقة إدارة التعليم بالمنطقة في الحالات الآتية:

- ١- إذا ارتكب جرماً خطياً وعوقب عليه شرعاً.
- ٢- إذا أصر على ترك الصلاة أو اعتنق المبادئ الإلحادية أو المذاهب الهدامة أو عمل على نشرها.
- ٣- إذا اعتدى على مدير مدرسته أو أحد المدرسين بالضرب.
- ٤- في سائر الحالات التي يصحب فيها وجود الخطأ خطراً على مجتمع المدرسة.

من هذا يتضح من اقتراحنا لبعض نصوص اللائحة ما يلي:

- ١- أنها تطلب التدرج في العقوبات.
- ٢- أقرت مبدأ الضرب بتخفيف.
- ٣- استبعدت أصحاح أحوال الطلاب قبل كل شيء.
- ٤- اعتدت المدرسة على فصل الطالب إذا أخلف جميع الوسائل التربوية بما فيها عقوبة الضرب.
- ٥- أنها قوية إذا أحسن استخدامها بديل:
- ٦- عقوبة الطالب تجنب عقوبة حسم درجات من السلوك وإعلان ذلك لزملائهم واستئذانهم وأهليهم.
- ٧- بفصل الطالب عن تشرهيم إدارة المدرسة دون اللجوء إلى أخذ الإجراءات بحسم درجات السلوك. وكيفية إسمائهم في سجلات المعززين في المدرسة وحفظ ذلك في ملفاتهم.
- ٨- استجابة الوزارة وإدارة التعليم لقرارات الهيئة الإدارية بالمدرسة بفصل بعض الطلاب جيدة.
- ٩- وإذا كان هناك عيوب في اللائحة فهو في عدم استخدامها واستغلالها بصورة جيدة. ومتبرجة. وتقرير مكتوبة عن سلوك الطالب في المدرسة. بالإضافة إلى علاقتها القوية باعتبارها مرين لا ترغب أن يظل أبائنا في عقوبة شديدة تؤدي بهم إلى الفصل. وقد افكر من خلال خبرتي كثيراً من المواقف المشرفة للمدرسين الذين تنازلوا عن حكمهم خاصة إذا كان ذلك يدعو إلى فصل الطالب. وهذا يدل على حب الاستقامة لبرئهم الطالب ورغبتهم الشديدة في عدم إذهابهم وإنزال العقوبات بهم. ولتاحة الفرصة لهم لتحسين سلوكهم وتكرار ما يؤتي هذه الطرق ثمارها ويستقيم الطالب ويتقدم في دراسته.

وكان عقوبة الضرب التي ينادي بها الاستاذان الفاضلان انصار كثيرين بل كان هناك شبه إجماع في الماضي وذلك لفائدة وجدوى العقوبة البدنية. كما هو واضح أيضاً من هذا المثل الشعبي الذي يقول (لك العقاب واللعن) حينما يسلم أحدهم ولده لمعلم ليعلمه. ولكن هناك وسائل تعبرها بديلة عن العقوبة.

وسائل بديلة عن العقوبة:

أولاً: وسائل تتعلق بالمدرسة بصورة عامة:

- ١- إعطاء واجب اضافي مدرسي ككتابة. أو حلل قصيدة أو كلمات في اللغة الإنجليزية.
- ٢- الحرمان من اللاتجاه في النشاطات المدرسية.
- ٣- حسم درجات من السلوك أو درجات أعمال السنة.
- ٤- حجب الطالب بعد الانصراف من المدرسة لبعض الوقت.
- ٥- حرمان الطالب من اللعب.
- ٦- يقوم الطالب بخدمة يتكلف بها المجتمع المدرسي كعمل في حديقة المدرسة.

هوامش صحفية

يكتبها اليوم نخبة من المصريين

الواقع الإنساني والهم الضعيف

الواقع الإنساني في عصرنا الحضاري هذا.. أصبح مختلفاً بكل المقاييس عن واقع الأيام الخوالي. هناك أشياء تبليت. وأخرى تحسرت. منها ما هو إلى الأفضل. ومنها إلى الأسوأ... وعذابات الناس. أصبحت تنتلني يوماً بعد آخر. وأصبح الإنسان يهرش في أخيه الإنسان. يحاول أن يستطاع اقتطاع أجزاء منه ليعيد تشكيلها مرة أخرى. لتتوافق مع ما يؤمن به فقط. ويلبغ فيه فقط. وإذا عز عليه ذلك حصر «همه» الضعيف في محاولة إيذاء أخيه الإنسان. يحوده أمل غير إنساني فيما لو تمكن في إخلفه من وجوده الذي منحه الله له. أمور كثيرة يلجأ بها الإنسان لطيف في مشوار الحياة. أمور غريبة يحاول البعض فرضها بشكل عديد.

أصبحت ملوابة ذلك الإنسان الطيب. محاولة تجريد من ذاته المستقلة. من كيانه. من التحرر في تصرفاته المنضبطة... ليجبر لخالتي ليكون يوقاً أجوف. وتابعا غيباً كظل الإنسان نفسه... وهنا تبرز معايير الإنسان الناضج. تتضح قوته التي ادعواها الخلق فيه ليكون إنساناً قوياً في وقت القوة لينا عولما في أوقاتها المناسبة لها.

وهنا أيضاً كتنجبة حتمية تتكشف أرواق اللغة الأخرى وتنبداً بالفساط. واحدة تلو الأخرى. وقد اعتراها الأصفران. وهزتها سبلانها. وجهت قهرها من الحسرة والتألم... وينكس يصبح «الصحيح». وتتجلى اللغة. وتعتل السماء برذاً وسلاماً.. فرحاً لاقتصار الحق وأخلاق اليأس..

خالد الهميل

مجرد فكرة.. فماريكم

لما كنت لديه مراجعة لإدارة الجوازات وكان موظفاً ماذا يفعل. هل يتركه وفيلته يومين لينتهي الإجراءات المطلوبة أم يلزم بدوامه الرسمي ويتركه أمر الجوازات ويقتالي لن يتم سفر من يريدهم أن يسافروا.. ربما قلل يقول ليأخذ اجازة استراضية ومن الموظفين من تكون ظروف عمله لا تسمح له حتى يلتصق بواجباته التنظيمية..

لماذا لا يكون هناك مكتب خدمات متخصصة ومركزة من قبل الجهات المعنية بحيث من بين تلك المكاتب يكون مرعولها لدى تلك الجهات ومختاراً اختياراً دقيقاً منها ومكافئاً ما يعنىها من أن يتم سير تلك المكاتب مرسوماً بنظام دقيق يضمن سلامة سير العمل بها.

وهذه المكاتب ستخفف من الزحام على مكاتب الجوازات وستساعد كثيراً على التخفيف من أعباء موظفي الجوازات والمواطنين على حد سواء هذه فكرة أرجو أن تكون مقبولة..

علي الخرجي

سيدي المختني..

أمام أبداعه الشعري تتساقط الحروف. وتختلي الكلمات. وتتعتل الحيل اللغوية. فانت الفنان الذي أوجد منا كتاباً على اختلاف المستويات وأثرى مساهمته. وأدخل فن المعارضة في أرائنا حتى أصبحت تسمى بطلع المتعين..

أعوا فطانتك - أيها الشاعر. نشتر فينا الرعة وسحرك يخلق فينا الإعجاب ويخلق شهيقاً للكتابة عنه للوقوف على سر مواهبه الشعرية التي هي محور أحليتنا وإعجابنا. إلا أن ما تطعمه من كتابات عن شخصيات عظيمة لا يمثل جزءاً من جزئيات مكوناته الإبداعية. وإنما هو استبقاء ناقص لنفسي لا يمتدنا كقائد..

أخي القارئ: لعل عندما أركز على هذا الجانب لكلا ناهذا توازننا التقني ونحيل نقاداً الأدبي إلى مجلس للرصد المكتشف عند ذلك نقاد دوراً إبداعياً فلا بداع في نظري غاية لذاته. وأن كانت نظرتي هذه قد لا توافي نظرات الآخرين وخصوصاً المصلين بحساسية التشهير.

لذلك أنادى في قل قسورنا التقني لانشاء نبذة عن ذاتيتنا في أوائل ونمدرس بدائنتنا في التوجيه..

كان يأتي كتاب ويبحث في جزئية لوفد قد يلفد فيه الإنسان توازنه ويعمم هذه الجزئية على نواحي هذه الشخصية غير محيط بالمجاسات والظروف التي صنعت هذا التصرف وهنا تكمن الخطورة.

عبدالله الزازان

اللوحة التذكيرية..

نحن دائماً نرصد العبارات - المركزة - على شوارع المدينة الخليجية الرئيسية منها والفريقية.. والتي تتول - تركيزها - عدداً وزيارات البلديات لديها. وعليها نقرا: (المنظلة من الإيمان).. وعبارة أخرى: (حافظوا على نظافة مدنكم).. وعبارة أخرى: (ساعونوا لكي تبقي مدنكم نظيفة).. وغيرها من العبارات المذيلة عددة بتوقيع بلدية المدينة التي - تركز - على جوابات شوارعها هذه الملائكة.. ولا أقول - الحذيرات -

ولكن نظرة عجل إلى تصرفات البعض منا تجعلنا نشعر بالمرارة والانساف.. فاحسنا قد لا يتصور وهو يسوق سيرته عن حذف عقاب السيمان في الشارع.. وأخر قد لا يتورع عن حذف أوراق - النشاف - بعد انتهاء - غرضه - منها في الشارع أيضاً. وآخر يصبق وهو يسوق سيرته.. وآخر قد يرمي بعلم المشروبات الغازية أو - قشور الموز - أو غيرها من الفواكه.

ولم يمر أحدنا من جانب إحدى اللوحات ليرمي عليها - قشور البيض - فيلوث (اللوحة التذكيرية) نفسها. كما شهدت هذا المنظر بين عيني في يوم ما. وقد في خلفه شوق..

محمد حمد الصويغ

٨٨ صفحة (حب)!!

بادي ذي بدء أعترز لصديقي (الخابط) عن عدم قدرتي على الاحتفاظ بهذا السر!!

وأؤك من جديد أمانتي في أن لا يحدو الموضوع.. موضوعاً فقط.. دون ذكر الاسم مهما كانت الأبحاث!!

وأعترف بعدم السيطرة على عصامي الفكرية للارتفاق في طرح هذا الموضوع. الذي أغرت راحته شينيتي الصحفية.. فلهذه.. بخلاف من ملأه الغراء التي تملط في جسد هذه الفكرة:

فأحد (الزملاء) الخاطي.. أسر في - والسر هنالك حدود نسبية - بأنه بلغ في الأسبوع الماضي برسالة إلى خطيبته قوامها (٨٨) صفحة!!! وسألت عما كان في هذه الرسالة.. وهل رسم من خلال حروفها تخاريس كل أرضية مستقبله الزوجي...!! أم ماذا!

لكنه نفى.. وأصر بأن الرسالة لم تعد في مناقشتها موضوعاً واحداً..!!

وهنا تملكتني الدهشة.. فلماذا أن يكون هذا (الموضوع) قد استوق كل جوانبه.. وبلى أن يكون (رسالة دكتوراه)!!

سليمان العقبلي

في يوم واحد صادرت البلدية
ربع مليون وحدة غذائية فاسدة...

بهذا الغلاء نفخا بدروسه وفي
منه كل الفاسد...

الجزيرة

طُبعت بمطابع حنفية للأوقاف - شبوة - النامية : ١٤٠٢١-٢٢ / ١٤٠٢١٤٠٢٢ - ٢٥٤